



ÁNFORA

Revista digital de Masonería

Nº 20

Septiembre - Diciembre 2011

AÑO V



EN ESTE NÚMERO:

- CABALA - EL CORAZÓN MÍSTICO
- HONOR Y HONORABILIDAD
- FILATELIA MASÓNICA
- AUGUSTE RODIN, MASÓN
- PERSEVERAR EN LA PERSEVERANCIA



ANTONIO QUEZADA URZÚA

Fundador del Gran Oriente de Chile, 1961

Página del Editor

ANFORA
www.anforadigital.blogspot.com



*M..M..
Juan Eduardo Galleguillos M.
Editor Anfora Revista+Blog
Presidente de la Gran Comisión
de Comunicaciones
Gran Oriente de Chile*

Pasaron Cincuenta Años desde que se fundó nuestro querido Gran Oriente Masónico de Chile, cincuenta años con toda la energía que provoca el quehacer humano. Con pleitos, desconfianzas, traiciones, comidillos, pero también plenos de cosas positivas, con la formación de muchos hombres y mujeres que con su perseverancia y gracias al buen uso de nuestras herramientas, se formaron en valores, con mucho trabajo y ayudaron a hacer crecer este pequeño Gran Oriente, hasta convertirlo en lo que es hoy, una Obediencia bien posicionada en el concierto nacional e internacional de la Masonería, con un crecimiento que augura un futuro mejor, en vías de consolidación y transformado en escuela de los masones del futuro, pues sus cuadros jóvenes, son nuestro valor agregado y garantía de futuro.

La formación académica es la máxima de la masonería, esta institución es por definición un lugar donde la docencia debe tener una importancia vital. Con falencias en la docencia, el futuro de cualquier organización masónica está en peligro inminente de desaparecer. Docencia, Respeto y Orden son los pilares de la masonería.

La lectura es el medio que permite crecer al ser humano, sin lectura la mente se congela, se atrofian las ideas y el pensamiento sin alimento provoca que el ser humano, dé vueltas en círculos en forma permanente, sin avanzar. Motivar la lectura en forma transversal es tarea importante para los tiempos que vivimos, donde todo es inmediato y envasado, leer parece ser una actividad eterna, lenta, inadecuada para estos tiempos, concepción que es sin duda un grave error.

Vivimos tiempos de cambio, la tecnología y la información están a la orden del día, por ello los Instructores debemos trabajar arduamente y en sincronidad con los objetivos trazados para cada grado, para llevar adelante las Logias sin temor a deserciones producto de la descepción.

La buena educación también parte por dar un buen ejemplo. Debemos permanentemente recordar nuestros deberes como MM:.MM:. y nunca permitirnos actitudes mundanas o vulgares, reñidas con el verdadero comportamiento masónico. Nuestros HH:.. menores nos están observando y debemos saber utilizar nuestro sentido común, nuestro criterio y discernimiento cuando enfrentemos los normales avatares de las relaciones humanas al interior de la Orden. El buen uso de la Llana para nivelar asperezas entre HH:.., la Tolerancia en los momentos más álgidos de un intercambio de opiniones, el argumentar con respaldo, sin ofender, los buenos modales, son parte importante de la docencia masónica, como también encarnar realmente los valores necesarios para convertirnos en ejemplo para nuestros cuadros menores, principalmente los basados en la LIBERTAD IGUALDAD Y FRATERNIDAD.

Ilustramos con orgullo la portada con el fundador del Gran Oriente, I..Q..H.. Antonio Quezada Urzúa, un ejemplar formador de masones. Sin la visión de este emprendedor visionario y de quienes creyeron en él, no sería posible estar hoy trabajando por engrandecimiento del Gran Oriente de Chile.

El antiguo Gran Oriente Masónico Chileno, ha evolucionado hasta convertirse hoy en el GRAN ORIENTE DE CHILE, una organización masónica libre, con el respaldo sólido del Gran Oriente de Francia y que con trabajo se ha ganado un lugar en el concierto masónico nacional e internacional, donde confluyen diferentes Ritos en perfecta armonía respetando la independencia de la Logias y al mismo tiempo los reglamentos, usos y costumbres del GODCH.



La Columna del Gran Maestro



*I.P.H.
Luis Omar Roche Valenzuela
Gran Maestro
Gran Logia Simb.
Gran Oriente de Chile*

Estamos viendo con desaliento, como el orden se transforma en caos.

Los encargados de mantener el orden y la seguridad de la ciudadanía, no pueden contener la avasalladora fuerza de una juventud exigente, poco reflexiva y casi brutal, confunden el legítimo derecho de protesta en un régimen democrático con reacciones irracionales, instintivas y libertinas, que provocan el mismo resultado en las autoridades que los tratan de controlar. A causa de esto, mucha gente inocente sufre las consecuencias.

Estas protestas están basadas en legítimos fundamentos de reclamo social, son causadas por políticas gubernamentales, cuyo modelo económico, no está adaptado a los cambios y transformaciones que han ocurrido en el País en los últimos años.

La Masonería siempre ha buscado que exista una Educación Laica, ojala gratuita, y de buena calidad.

¿Y a que se le llama de buena calidad?

Como no pretendo hacer un análisis político del problema, me ceñiré como Masón al modelo ético, social y tradicional de la Educación que existe en el Mundo. La Definición de Educación en un Diccionario cualquiera es : Dirigir , encaminar, instruir, sin embargo en el Diccionario Esotérico Zaniah aparece una definición que abarca mucho mas de lo que un diccionario profano dice y es la siguiente:

Educación: Formación consciente de las nuevas generaciones según los ideales de Cultura de cada Pueblo. La Educación desde un punto de vista Espiritual, ha sido considerada por muehos autores esotéricos, Rudolf Steiner, Max Heindel, J. Krisnamurti etc.etc. Nos encontramos con la educación; una educación tradicional que guió indebidamente el brotar, germinar y florecer de la esencia humana. Una educación que solo canalizó hacia el saber profano.

En escuelas y en universidades se preparan futuros abogados, arquitectos, médicos, etc., pero ¿se les ha preparado conscientemente para ser padres, para ser madres? Se les capacita para ganarse la subsistencia y ser "mejores que los demás", pero de donde vienen, que son, por que están aquí, de eso nada saben.

Observamos con desaliento que la educación tradicional nos ha dirigido la atención hacia lo externo, llenándonos de conceptos, definiciones y teorías. Cada teoría es "la jaula que encierra la realidad"

Así, tenemos nuestra esencia encerrada por agregados psíquicos que no nos permiten superar tesis y antítesis. Necesitamos vencer la valla de las teorías y despertar conciencia.

Necesitamos la educación fundamental que nos haga llegar a la verdad absoluta, vivenciada, experimentada. Necesitamos preocuparnos por nuestro mundo interior ¿Qué texto escolar nos enseña retrospección, intuición, el verdadero uso de la mente, el modo de utilizar, y transmutar nuestras energías en el maravilloso laboratorio-organismo que no usamos totalmente? ¿De que sirve aprobar exámenes, pasar de curso si continuamos miedosos e inconscientes?

El miedo es una de las barreras para la inteligencia. La gente internamente pobre, vive siempre intrigada, de temor en temor, se apega al marido, a la mujer, a los padres, a las viejas tradiciones caducas y degeneradas, a la chismografía, a los placeres etc., etc., e imita a quienes se apega. Realmente toda tradición, toda costumbre es una mera repetición sin sentido alguno, hueca, sin valor verdadero.

La imitación es el resultado del miedo. La imitación destruye totalmente la libre iniciativa. Quien imita se convierte en autómatas. Sin embargo cuando se logra recibir un choque de conciencia en forma intuitiva, que por desgracia desaparece, en su lugar queda un grupo de yoes reaccionarios, gritones y violentos...¡la reacción no se hace esperar ¡ y dado este condicionamiento, somos utilizados por bribones intelectuales (políticos de derecha y de izquierda) quienes luchan unos contra otros utilizando las masas aprovechándose de estos para sus propios fines.

La Columna del Gran Maestro



La mente humana vive esclava, es como una casa cerrada y sellada, donde nada nuevo puede ocurrir, donde no entra el sol, donde solo reina la muerte y el dolor. Lo nuevo solo puede ocurrir donde no hay miedo. Donde no existe imitación ni apego a las cosas, al dinero, a las personas o a las costumbres. Para esto es necesario un cambio de fondo

Si los estudiantes hicieran conciencia de las materias estudiadas, si su estudio no se basara únicamente en la información, en la imitación y en la memoria mecánica, saldrían con conocimientos concientes, inolvidables, completos, saldrían alumnos maduros, inteligentes que no se convertirían en simples piezas automáticas de la maquinaria social y ¿cómo prevenir esto? Examinemos que nos dice el conocimiento esotérico:

La vida del ser humano comienza como una simple célula. Concepción, gestación y nacimiento es el trío maravilloso y formidable con que comienza la vida de cualquier criatura. Nuestros primeros momentos los vivimos en lo infinitamente pequeño y terminamos ancianos cargados de recuerdos.

Es maravilloso el espectáculo científico del nacer y morir de todas las cosas. Muchos sabios afirman una íntima analogía entre el nacer de la criatura humana y el nacer de los mundos en el espacio sideral.

¿Y que es lo que da forma viviente a todo lo que es, ha sido y será? La imaginación. Más, no la fantasía. La imaginación creadora, objetiva, sin la cual el inventor no hubiera podido concebir su obra.

Esta imaginación creadora es fundamental en el desarrollo armónico de la criatura que cobija el seno materno. Toda madre puede influir sobre la psiquis de su niño desde antes que este abandone su nido natural, contemplando o rodeándose de flores, bellos cuadros sublimes paisajes, música selecta armonía y belleza. Evitar las terribles consecuencias del beber alcohol, fumar o contemplar lo feo, lo desagradable.

La futura madre y su bebe necesitan los mimos y cuidados de esposo, familia y sociedad para no cosechar incapaces, resentidos, drogadictos y todos los exponentes de la aberración moderna.

El padre representa la sabiduría y severidad, la madre la ternura y el amor. Es indispensable y urgente equilibrar mutuamente estos dos aspectos y sembrar en la mente infantil los valores eternos del espíritu.

Durante los tres o cuatro primeros años de vida solo se manifiesta en el niño la belleza de la esencia, entonces el niño es tierno, dulce, pleno: luego al formarse la máscara de la personalidad, el ego, comienza su control y dominio, afloran los defectos psicológicos propios de todo ser humano desapareciendo la hermosura y lozanía de la esencia.

La esencia se alimenta con ternura, cariño sin límites, amor, música, flores, belleza, armonía.. La personalidad debe nutrirse con el buen ejemplo de las personas mayores, con la sabia-enseñanza entregada en las escuelas, con el uso responsable del verbo, con los espectáculos sanos y altruistas, evitando los cuentos de ladrones, películas de guerra, escenas de vicios, prostitución adulterio, para no lamentar mas tarde el tener rebeldes sin causa, asesinos, y personas vulgares faltas de todo sentido de respeto y de veneración.

Nuestros adolescentes necesitan de la amistad de sus padres y profesores; recibir de ellos sin falso pudor, sino con amor y franqueza los misterios sexuales, la sana y oportuna información que no tuvieron millones de homosexuales y degenerados del mundo, porque el vicio de la masturbación y perversión inicia su vergonzosa marcha sobre la adolescencia.

La juventud es un sol de verano que pronto se oculta. A los jóvenes les encanta malgastar los valores vitales de la mocedad; y los excesos de la juventud, son letras giradas contra la vejez pagaderas con el dolor de una ancianidad llena de enfermedades y sufrimiento.

Los basamentos de la juventud se encuentran en el hogar, la escuela y la calle. La juventud tiene el genio vivo y el juicio débil; si los basamentos recibidos le hicieron cimientos falsos en la construcción de su existir, efímera sería la fortaleza y fácilmente pueden ser guiados a la explotación, a la guerra, al libertinaje, orgías y fornicación. La juventud levantada dignificantemente a través del amor, llegará a una madurez conciente y a una vejez sabia.

La Columna del Gran Maestro



El amor es el sùmmum de la sabiduría. El amor se alimenta con amor. El fuego de la eterna juventud es amor.

Apenas sabemos de nuestra constitución física orgánica y su fisiología. Es la ignorancia sobre nuestra anatomía oculta y sobre nuestro bagaje Kármico, el que afecta nuestra vida.

La ciencia ya esta abriendo la ventana y asomándose a descubrir el conocimiento puro, comprobando como fallan las teorías. La ciencia pronto demostrara lo que la psicología esotérica y revolucionaria afirma: que la maquina humana existe en forma Tri centrada o tri cerebrada.

Tenemos tres cerebros. La gran ley ha depositado sabiamente en cada uno, determinado capital de valores vitales. Ahorrar dicho capital significa alargar la vida, malgastar dicho capital produce muerte. Arcaicas tradiciones que han llegado hasta nosotros desde la noche aterrador de los siglos afirman que el promedio de la vida humana en el antiguo continente de La Lemuria, situado en el Océano Pacifico, oscilaba entre doce y quince siglos.

Con el devenir de los siglos a través de todas las edades, el uso equivocado y desequilibrado de los tres cerebros fue acortando la vida poco a poco. En el país de kem... allá en el viejo Egipto de los faraones, el promedio de vida humana alcanzaba a ciento cuarenta años. Actualmente en estos tiempos modernos el promedio es apenas de cincuenta años según algunas compañías de seguro.

Según lo que cuentan algunos maestros dicen que:

En el centro de Asia existe una comunidad religiosa constituida por ancianos que ya ni recuerdan su juventud. Sus existencias oscilan entre los cuatrocientos y quinientos años. Todo el secreto de su longevidad consiste en el sabio uso de los valores vitales.

Aprendiendo a usar armónica y equilibradamente nuestros centros, plexos, chacras, y anatomía oculta, con sabiduría y amor podremos lograr conocer dentro de si todas las maravillas de la naturaleza, podremos lograr la comprensión profunda de nosotros mismos.

El V.:M.: Samael Aun Weor Patriarca de la moderna Gnosis, en su tratado sobre la Educación nos dice:

"El intelecto crea, la emoción capta el hondo sentido. Mediante un proceso podemos convertir un conocimiento en conciencia. Primero observamos, en la observación participa la parte más física, más mecánica, pero debemos corroborarla;

Nuestra parte emocional es la que nos proporciona la investigación, acabada a fondo, nos proporciona la captación perfecta de los factores para efectuar el análisis. El análisis convergerá en resumen, en la síntesis; análisis y síntesis logramos con la participación intelectual. En forma más profunda, a un nivel mas elevado llevamos el proceso al discernimiento, por el cual también obtenemos, recogemos la comprensión propia, la autocomprensión; al canalizarlo a la concentración percibimos el auto conocimiento. Con elementos tan sublimes y reales practicamos la contemplación; la contemplación nos proporciona estados superlativos, la conciencia misma, la conciencia objetiva que nos lleva al pan del sabio; la meditación; La meditación es la ciencia que aplicada da como resultado la omnisciencia.

Solo así llegaremos a vivenciar la verdad, en forma auto consciente, porque la verdad no la encontramos escrita, ni la oiremos de otros labios. La verdad es aquello desconocido que se nos descubre de instante en instante, ella no es lo que uno crea o no crea, no es algo que se debe aceptar o rechazar; es cuestión de experimentar, vivenciar, comprender aquí y ahora, no regalarla a las buenas intenciones de mañana, mañana no existe, no llega nunca. Y el camino que conduce al abismo esta empedrado de buenas intenciones."

A la vida moderna le falta profundidad no tiene sentido vivir para trabajar, para pagar deudas, para reproducirnos y finalmente morir en un estado lamentable no tiene sentido ni belleza, sin embargo debemos buscar lo bello de la vida sin el compromiso de la esclavitud material.

Es imposible comprender la bellaza de la vida en todo su esplendor, si no hemos aprendido a amar; como es imposible querer transformar el mundo sin la llamada del amor.

La Columna del Gran Maestro



El esposo cree amar más a su cónyuge cuando está en peligro o lejos, pero si reflexionamos comprendemos que es temor de perder caricias, hogar, sexo, refugio, seguridad, etc. Se cree amar la vida porque se desconoce la muerte, y se teme investigar por sí mismo sus misterios.

Los niños creen amar y respetar a profesores y padres, pero temen castigos, regaños, prohibiciones. El amor y el respeto deben estar íntimamente ligados, mas no confundirlos. Se cree amar a patronos y a empleadores pero solo es temor a la miseria, a la cesantía.

Los enamorados podrían jurar con sangre que saben amar, pero lo que sienten es pasión que suele engañar mente y corazón. Satisfecha la pasión, el castillo en el aire se viene al suelo. La pasión es el veneno más delicioso y sutil que se pueda concebir.

Si hay algo muy difícil en la vida es no confundir la pasión con el amor. El amor debe nacer en nosotros, y solo nace cuando hemos comprendido a fondo lo que es el odio, el temor, la pasión, la dependencia, la esclavitud psicológica, la ambición que llevamos dentro. Es necesario eliminar de nuestra mente todos estos defectos y solo así nace en nosotros en forma espontánea y pura eso que se llama amor.

Solo así dejaremos de ser hombres- maquinas gobernados por entidades energéticas negativas y por bribones del intelecto.

Solo así trascendemos la evolución e involución mecánica y nos REVOLUCIONAREMOS INTERNAMENTE, íntimamente para llegar a ser INDIVIDUOS INTEGROS y no meros peones de luchas políticas. Así aprendemos a OBEDECER CONCIENTEMENTE para guiar SABIAMENTE.

Los guías concientes enseñan con suma paciencia, ayudan a comprender las facultades individuales a fin de trascender los errores y poder avanzar en el camino de la vida. Si un profesor conciente no se opone a la libertadora creatividad del espíritu ayudara a sus alumnos a transmitir lo que siente si el alumno pinta no le dice lo que debe pintar no le hace copiar, lo ayuda a plasmar en el lienzo lo que siente al contemplar un árbol, todo el encanto de la vida que circula por las hojas trémulas y toda su onda significación.

Un profesor consiente jamás mutilaría la mente e inteligencia de los niños con abuso de autoridad esclavizando, encadenándolo a sus ideas y castrando definitivamente su creatividad.

La inteligencia solo adviene cuando gozamos de verdadera libertad, sin el muro de los "no". El orden sin libertad es tiranía. La libertad sin orden es anarquía. Libertad y orden sabiamente combinadas constituyen la base de la educación fundamental. Nos enseña a poner atención conciente y a utilizar inteligentemente la energía creadora que es el tipo de materia y de fuerza más sutil elaborado por el organismo.

Los maestros de escuela, colegios y universidades le dan muchísima importancia a la disciplina. Todos los que hemos pasado por escuelas, colegios, universidades etc. sabemos muy bien lo que son las disciplinas reglas, regaños etc.

¿Y que es la disciplina?

Disciplina es eso que se llama cultivo de la resistencia, a los profesores les encanta cultivar la resistencia. Se nos enseña a resistir a levantar algo contra alguna otra cosa. Se nos enseña a resistir las tentaciones de la carne y nos azotamos y hacemos penitencia para resistir las tentaciones que trae la pereza, tentaciones de no estudiar, no ir a la escuela, jugar, reír, violar los reglamentos etc. etc. etc. Los profesores y profesoras tienen el concepto equivocado que mediante la disciplina podemos comprender la necesidad de respetar el orden de la escuela, la necesidad de estudiar, guardar compostura ante los profesores portarnos bien con nuestros compañeros etc. etc. etc. Y la gente tiene el concepto equivocado de que cuanto más resistimos, cuanto más rechazamos, nos hacemos mas y mas comprensivos, libres, plenos y victoriosos.

No quieren darse cuenta que cuanto mas luchamos contra algo cuando mas lo resistimos cuanto mas lo rechazamos menor es la comprensión. La disciplina destruye la sensibilidad humana, nos torna crueles y despiadados. He aquí la causa de la rebeldía cruel de nuestros estudiantes, que a pesar de ser una revolución justa se ha transformado en una lucha contra el poder establecido Para ser verdaderamente libres se necesita ser muy sensibles y humanistas.

Cuando aprendemos a utilizar la atención conciente la disciplina sale sobrando.

La Columna del Gran Maestro

La educación fundamental es la que nos permitirá desarrollar la libre iniciativa para superar la vida mecanicista que nos hace recibir información intelectual y almacenarla en la memoria infiel. (Dicen que, después de un pétalo de rosas lo más frágil es la memoria).

La Educación fundamental, nos permitirá desarrollar la memoria positiva y la imaginación porque; ¿de que nos sirve aprender en dogmática forma, aceptándolo todo sin experimentar y comprobar en nosotros mismos? ¿A repetir como loros lo leído y escuchado? ¿De que nos sirve si no nos hacemos concientes, investigadores de la verdad, experimentadores de lo real?

Concientemente podemos descubrir nuestra vocación y trabajar con amor verdadero y sin la ambición de perseguir la búsqueda de la seguridad. Generosamente podremos practicar la caridad conciente: "vale mas enseñar a pescar que regalar el pescado". Nuestra rebeldía psicológica nos empujara, nos impulsara a practicar sin orgullo, con sencillez "El noble octuple sendero del Buda" para alcanzar la auto realización íntima: y este es:

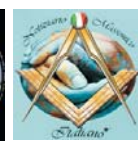
- VOLUNTAD
- QUE HAYA COMPRENSION
- RECTA MANERA DE USAR EL VERBO
- RECTA MANERA DE PENSAR
- RECTA MANERA DE OBRAR
- RECTA MANERA DE GANARNOS LA VIDA
- QUE HAYA PAZ
- QUE HAYA AMOR.

"solo analizando, meditando y experimentando todo, rescataremos nuestra conciencia de la cárcel de tinieblas donde la tenemos para que fluya plena y esplendor, iluminándolos el camino de la vuelta a nuestro origen". No puedo justificar las razones que tengan para actuar moros y cristianos, tampoco puedo decir que no se haga nada, algo debe hacerse, pero como se haga, eso es cuestión de "Conciencia".



Publicaciones Masónicas

Hoy por hoy hay muchas publicaciones con información masónica en la web. El problema es que como todos saben la web no tiene filtros en sus contenidos. Por ello nos permitimos recomendar algunas publicaciones que realmente son un aporte en la formación e información de todos los masones.



El corazón místico

Por Claudio Reszczinsky M.:M.:

Antes de abordar el sentido de esta exposición es necesario hacer resaltar la enorme magnitud del tema, imposible de desarrollar en un solo artículo y he tratado de reflejar en su mayor medida los aspectos que a mí me parecen más importantes. En primer lugar, destacar la importancia universal del corazón como órgano físico y también como representación simbólica en las diferentes culturas de toda la historia de la humanidad. Dentro de nuestra ritualidad las primeras palabras que se dicen junto a los primeros golpes de mallete en algunas Logias son referidas desde la designada Gran Invocación Universal.

LA GRAN INVOCACION

El alto contenido místico de la Invocación Universal que nos fue entregada por el maestro Duwall Khul -destinada a un esfuerzo conjunto para elevar la vibración de Luz espiritual en toda la humanidad, nos inspira a pensar en su esencia más íntima y la fuerza contemplativa de su manifestación. En uno de sus párrafos dice:

*Desde el punto de amor en el Corazón de Dios,
que afluya amor a los corazones de los hombres;
que el Cristo retorne a la Tierra*

La Invocación pronuncia en forma implícita el aspecto en común que existe entre Dios y su identidad con los hombres: AMBOS POSEEN CORAZÓN... La fuerza, el motor, está en el Amor y su fuente esencial florece en el punto de Amor que nace desde el mismo Corazón de Dios... Desde allí fluye inagotable su infinita naturaleza. Sin embargo -y en forma equivalente- estaría también atesorado en la eterna profundidad del propio corazón del hombre, ya que éste por ser obra y átomo de su creación, sería poseedor de una misma semejanza. Es necesario destacar que todas las escuelas iniciáticas y de grandes misterios han señalado esto, de una u otra manera. El Cristo debe retornar a la Tierra en quien verdaderamente lo encuentre en su propio interior... Y la Luz inundará al Hombre, a un nuevo Hijo del Hombre... La Luz de Cristo entonces germinará



El Sagrado Corazón

y se irradiará desde el centro de su propio Corazón como una estrella radiante hacia el resto de la Humanidad. Todos compartimos la misma Conciencia Universal.

EL PUNTO DEL CORAZON (CENTRO DEL MUNDO)

En todas las tradiciones, el simbolismo del corazón representa esencialmente el "Centro del Mundo". Es el llamado "punto del Corazón" donde el Cristo mora en el Ser. Es la íntima perfección que vive inmutable en la esencia individual de cada hombre y es la Luz interna que se mantiene viva en su propia pureza. Dicen los maestros de la sagrada Cábala que: puesto que "Dios no podía ver su rostro", se generó "a partir de sí mismo" el principio de la Creación. La pregunta inmediata es que si Dios es pleno y soberano ¿por qué entonces necesita de aquello? Porque, en algún momento de su Unidad no puede ser soberano absoluto de su propia presencia, y lo único que nunca puede realizar -en su calidad de Absoluto- es una verdadera consumación del amor consigo mismo. Necesita en consecuencia generar dentro de él "la existencia del otro", la dualidad. Solo así puede expresarse como una vida aparentemente separada. Dios ya no existe entonces de una forma omnisciente u omnipotente, simplemente no está apropiado de su propia razón.

El corazón místico



De ahí entonces el sentido de la “separación”, la experiencia de vivir, sentir y recrear el trabajo de su Creación. Es el sentido del “Padre” y el “Hijo”. La íntima conjugación final para la recuperación de la conciencia de Unidad, se expresa en el Ternario de amor y de unión entre el “Padre y el Hijo” a través del “fuego conciliador del Espíritu Santo”. Dice la sagrada Cábala que en el punto primordial del cual las extensiones indefinidas no son más que la expansión o el desarrollo: “Él formó del Tohu (vacío) algo, e hizo de lo que no existía algo que sí existe. Talló grandes columnas del éter inaprehensible. Él entonces reflexionó, y la Palabra (Memra) produjo todo objeto y todas las cosas por su Nombre uno” (Sepher Yetsiráh, IV, 5). ¿Cuál es aquel punto

primordial? EL CORAZÓN.

En el Sepher Yetsiráh, se habla del “Santo Palacio” o “Palacio Interior”, que es el Centro del Mundo: está en el centro de las seis direcciones del espacio (lo alto, lo bajo y los cuatro puntos cardinales) que, con el centro mismo, forman el septenario. En relación a la doctrina cosmogónica del Sepher Yetsiráh: “se trata, dice Paul Vulliaud, del desarrollo a partir del Pensamiento hasta la modificación del Sonido (la Voz), de lo impenetrable a lo comprensible”. En otros pasajes, se trata del “punto oculto” que se desarrolla por líneas en todos los sentidos, y desde donde emana el “Santo Palacio Interior”. Es el “Santo de los Santos”, que constituye también el retorno al estado primordial, y que se llama igualmente la Voz que emana del Pensamiento.



El Palacio Interior en el centro o Corazón de la Flor de la Vida (Geometría Sagrada)

Dios es inmanente, a todas las cosas y había descendido hasta lo más mínimo en lo que pudiera llegar a existir. En la búsqueda de su experiencia, había también descendido y compartido su esencia con nuestra más baja naturaleza a fin de que nosotros -desde los límites de nuestras propias carencias- pudiéramos también ascender a compartir con Él su verdadera Naturaleza. Es la conjugación del amor, puesto que Él no podía ver su rostro. Los estudios de la Cábala incluyen el "Ets H'ayim" (Ets Jayím, 'Árbol de Vida') y sus "Sefirot" (Sfirót, 'Contandos' o 'Emanaciones Divinas').

Diez Sefirot se originan en el incomprendible "EinSof" (EnSof, 'Sin Fin' o 'Infinito') ; denominación Cabalística del Único, Eterno y Todopoderoso Dios, Creador, Origen y Esencia Absoluta de Todo. Las 10 Sefirot representan: (1) La comprensión humana finita (limitada) de los canales de energía que Dios generó de su propia energía infinita, para crear y gobernar nuestro universo finito y material; y, (2) las cualidades que los seres humanos deben esforzarse en desarrollar para acercarse a Dios, y que a su vez representan a las virtudes morales enseñadas por la Francmasonería.

El corazón místico



EL RETORNO. LA TESHUVÁ

El Zohar, es el principal escrito Cabalístico, llamado el libro del “Resplandor”. Explica que el desarrollo humano se divide en 6.000 años, durante los cuales las almas transitan un proceso de desarrollo continuo en cada generación. Al final del proceso, todas las almas alcanzan la posición de “fin de la corrección”, esto es, el nivel más elevado de espiritualidad y plenitud donde son superados además en forma definitiva los Gilgulim (“Retornos” en Hebreo, Gilgul = dar vueltas), concepción que desde la tradición oriental es conocido como rueda Kármica. El misterio del Gilgulim es recrear al principio de las almas originales.

El parto es el dolor más grande de todos los dolores. ¿Parto de que volver a nacer lo que fui para ser de nuevo? Es decir comenzar en otra rueda y en otro propósito más elevado. Hay billones de mundos y por lo tanto cada proyección es diferente y en diferentes dimensiones. Por eso la razón de los Gilgulim, y terminarlo es tocar base. (Dr. Pedro Ortiz). Esta es la razón del Gilgulim Ecle. 3: 14-15 dice “todo es perpetuo”, no se aumentara ni disminuirá. La repetición está para así poder entender los 28 tiempos de los que habla el libro de Kohelet 3:1-8. La vida por tanto es algo muy interesante y ahora tenemos que entenderla en este proceso en el que estamos acá, en Malkut (El Reino, o el mundo de la dualidad de la materia). La doctrina de la Gnosis explica esto también en relación a los “retornos” y “recurrencias” del alma humana. (Samael Aun Weor).

Todo lo que el Zohar nos cuenta, es sobre lo que ocurre en nosotros, en la conexión entre nosotros, en el que descubrimos la estructura del mundo espiritual, en el cual se descubren los modos de relación entre nosotros. No tenemos que corregir al mundo, sino pedirle a la Fuerza Superior que nos corrija, y entonces el mundo cambiará para mejor. El proceso de corrección parcial

permanente se llama Teshuvá, que en el idioma hebreo significa también “volver” ya que consiste en un proceso en el cual la persona identifica las áreas en las cuales se encuentra débil, examina sus actitudes y controla sus deseos e instintos que lo desvían del camino de Dios, retornando así a su Dios, elokim. El concepto de Teshuvá es traducido como “arrepentimiento”, pero se prefiere como “retorno”, al describir al alma que regresa al Dios de Quien se había apartado y que ahora le da la bienvenida (Rabí de Lubavitch). En síntesis, en otras culturas o religiones, el proceso de purificarse del pecado se denomina “arrepentimiento”, “borrón y cuenta nueva” o “volver a empezar”; en cambio para la Cábala, la palabra Teshuvá significa como ya dije: “retorno”. No es algo nuevo, sino el volver a las fuentes.

Se expresa también en un sentido masónico como una clara analogía con el simbolismo de la leyenda del maestro (Maestro Interno) que al iniciado se le presenta siempre como una “realidad preexistente” al inicio de la ceremonia de exaltación al grado de maestro. Son los terribles defectos de él mismo y que lo tienen en una situación de vida en estancamiento. El maestro debe en tanto ser redimido por una nueva cualidad o potencia moral, basada en la virtud de la Fe, la Esperanza y el Amor. El traslado del corazón a las alturas más superiores de la evolución representa también aquel sentido. La verdadera cualidad del Maestro Interno -la Sabiduría Omnisciente de nuestro propio Ser Real- se revelará, pues, directamente en el Sancta Sanctórum de la Comprensión Interior, como premio a la persistencia de nuestros esfuerzos y a una búsqueda silenciosa. La Verdad, que es el Bien -la finalidad y el término de todas las aspiraciones humanas y la legítima satisfacción de todo deseo- se halla en esencia en nosotros mismos, junto con el Manantial perenne e inagotable de la Vida, y en ningún otro lugar nos es posible encontrarla realmente.

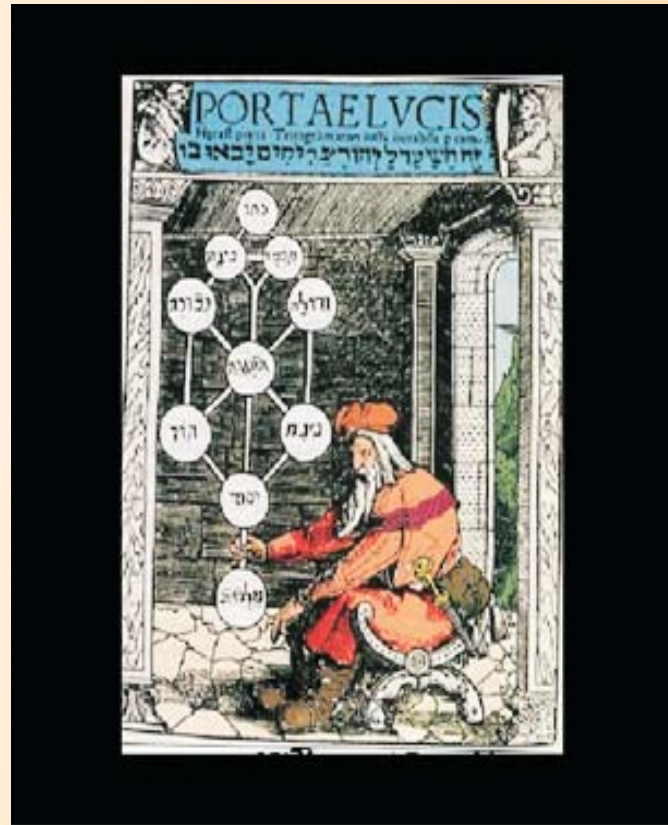
El corazón místico

De ahí el origen en común con la Cábala Hebraica y que fue caracterizada también desde una forma originaria en la Cábala Egipcia. Las 10 Sefirot exteriorizan aquellas Asociaciones Morales, y aunque hay algunas versiones distintas, en principio todas ellas reflejan la Fe en Dios y la Moralidad. Como una explicación para los hermanos menores, podemos decir que aquello es fundamental para la explicación de la simbología de la resurrección del Maestro, la recuperación de las virtudes traicionadas, y el propio rescate del Corazón que debe hacer el iniciado -con su propio corazón- desde los planos inferiores, para llevarlo a los planos más superiores del Árbol de la Vida.

Es una “redención” de las virtudes que debieran “echar raíces” por el Ser Individual en esta Tierra, principalmente “para sí mismo” y en su evolución para la propia expresión del Ser Universal de la Creación. Esta acción, por alguna razón es preexistente y así también ha sido preelegida. Es imposible querer comparar la vida y tratar de entenderla de acuerdo a lo que vemos acá en el plano físico de la materia, que es el 10º Sefiroth, Malkhut o “El Reino”. La razón es porque la vida no nace acá, ni es, ni está en las leyes de acá, ella viene acá pero no para adaptarse y caer a los niveles bajos, la vida viene acá a reparar, restituir y crear (Dr. Pedro Ortiz).

LAS POTENCIAS MORALES

Las Asociaciones Morales correspondientes constituyen principios morales básicos (virtudes) de la conducta diaria y por lo tanto se pueden referir como Potencias Morales. Al alcanzar estas Potencias Morales, la persona asciende un “Sulam” (Sulám, ‘Escala’) espiritual en la altura de su auto perfección. Estas Potencias Morales de Perfección son la base de los grados y las enseñanzas del Rito Escocés de la Masonería. En la Cábala se denomina “Or” (Or, ‘Luz’) a cualquier energía recibida de Dios, y comprensible por los seres humanos, a través de los 10 canales de las Sefirot. Es importante resaltar, que no sirve encender solamente el “fuego interior” si el iniciado no sensibiliza su estado a la “recepción mística de



Alquimista a los pies del Árbol de la Vida. Los 10 Sefirot

la “Luz Circundante” que lo recibe y lo contiene. En el mismo sentido, el significado simbólico de la ‘Luz’ Masónica es entonces -y en primer lugar- el de la ‘Fe en Dios’ (G.’.A.’.D.’.U.’.). La búsqueda humana de la Luz comienza dentro de nuestro propio interior, puesto que todos hemos recibido la semilla de la luz. Si desarrollamos nuestra Fe en Dios y revelamos una conducta moral adecuada, aquella podrá recibir más luz y germinar. “La luz” (Or) brota del misterio del éter (Avir). Pero, en el centro del corazón, el punto oculto fue manifestado, y muestra jeroglíficamente el Principio, y también la expresión de “germen: es en cierto modo el germen envuelto en el fruto.

El corazón místico



Nuestra existencia personal, en todas sus fases y posibilidades, es una progresiva "revelación exterior de la Luz" o Resplandor latente que se encuentra en nuestro íntimo y que ha de aparecer siempre más clara y firmemente manifiesta (Aldo Lavagnini). El significado profundo de la oración, no es aquí entonces un pedido, sino una unión y unificación con Dios. En aquellos momentos, durante la plegaria se crea una fusión del alma del individuo con su fuente creadora, la esencia infinita del Todopoderoso. En ese instante, el alma se desconecta de las limitaciones que le impone el mundo material, y se exterioriza su verdadera esencia, lo que realmente es, una porción de Dios. Aquello no es definido tampoco como un "pedido" o "imploración", si no como un acto consciente de voluntad para expresar la "Tefilá", que significa "unión" o "fusión" con Dios. De ahí, que cuando un iniciado decide retomar su camino, éste, no es entonces un camino nuevo.

Es su camino de siempre, es su realidad, su verdad preexistente. De ahí también, la preexistencia del delito (consigo mismo) al que -como ya dije- se le acusa al aspirante a Maestro y del cual no tiene recuerdo. Debe entonces reconocer aquello, y retoma consecuentemente la senda del correcto camino a través de la resurrección de sus más elevados principios. Teshuvá, en la Cábala, es el "retorno al "Yo" original", las actitudes malas preexistentes de las personas son un ocultamiento de su alma verdadera. El vivo arrepentimiento por el pasado, el deseo por el futuro, y la franca aspiración de retornar a Dios, deben volverse en hechos adecuados (*Rabí de Lubavitch*). Son las potencias morales de la Francmasonería. La demostración de su arrepentimiento, su sinceridad y profundidad, es su efecto sobre la vida real.

LA SEPARACIÓN (YESH MI AIN)

Desde el principio de la creación se sabe que habrá un rompimiento, que ese deseo "Yesh mi Ain" (existencia de la ausencia) "no es capaz de entender qué es el otorgamiento" o "estar en otorgamiento". Por lo tanto, sólo con una acción, que a la fuerza le meten chispas de otorgamiento, y luego lo desarrollan, podrá llegar a esto. En base a dos condiciones -una

diferencia total al principio del camino, y una equivalencia de forma completa a su final - se determina todo el proceso, y por lo tanto todo lo que sucede en éste, es exigido de antemano. "No hay sabio como el que tiene experiencia", pero hay sólo una cosa de la que no se puede adquirir experiencia en el camino: la persona nunca es capaz de ejecutar la elevación por sí mismo sino sólo con la ayuda de la Luz. Pero, para que la luz ejecute la acción en él, debe para esto desarrollar su carencia completa. La Línea Media es la que conecta, la que une, la vitalidad del creado que conecta los dos extremos opuestos, que existen en él como uno. Al Centro, en el Medio se encuentra el Corazón.

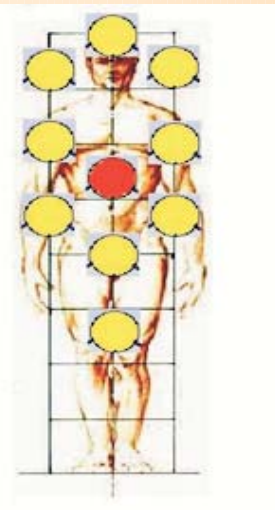
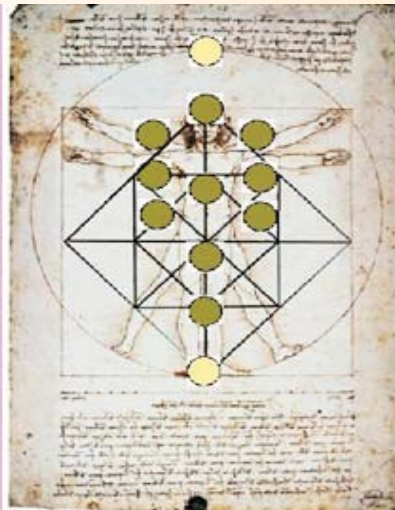
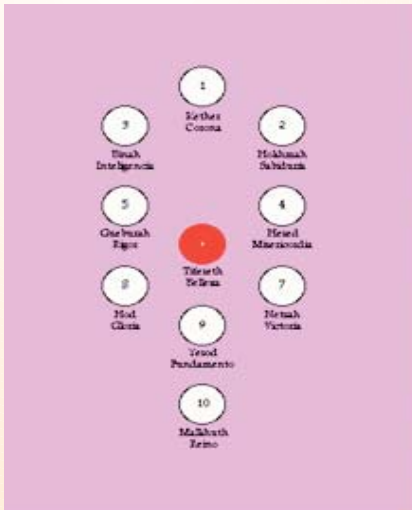
CABALA Y MASONERÍA

Es importante destacar que en la Francmasonería el estudio y vivencia de la Cábala debieran siempre cumplirse extensivamente en pos del necesario avance espiritual. Su estudio teórico es un paso ineludible, y que no puede saltarse de ningún modo, para la posterior revelación mística y comprensión divina, fruto definitivo de los esfuerzos del iniciado para la realización de su Gran Obra. El método de estudio apunta a despertar en nosotros el deseo de comprender los mundos superiores, nos informa el camino. Aumenta nuestra voluntad de conocer nuestras raíces y desconectarnos con ellas. Es una verdadera vivencia mística con la Vida y la Divinidad. De ahí que en la Masonería Capitular a partir del 4º grado se denomina Masonería Mística, y con toda propiedad podríamos decir que el estudio y práctica masónica incorpora en ella también un método Cabalístico. El Rito, es la puerta de entrada a la Sabiduría suprasensible, y el encuentro con el Ser atemporal se realiza entonces en el propio silencio del Corazón, dejando atrás al EGO (I GO = YO VOY) y reencontrando al SER (YO SOY). La "Llave" es el símbolo del "Silencio...". En ese estado, "somos uno con Dios" (o "Dios en nosotros", Emmanuel) y nuestras vidas se transforman en parte del Mar de Vidas que es la matrix de la Creación. El sentido primordial de la simbología de la elevación del corazón es mejorar y auto-realizarnos con la ayuda de nuestro maestro interno hacia el reencuentro definitivo con el Ser. (Continúa)...

El corazón místico

Sin embargo, antes de estudiar nada o de esperar cualquier clase de elevación espiritual verdadera, la persona debe ejercitar -como ya dije previamente- la Fe en Dios y su Moralidad. Solamente así y entonces, uno podrá aproximarse a Dios mediante la práctica de las 10 Sefirot y "dando" luego su ayuda a otras personas. La representación del ritual de cada grado se propone hacer descender los poderes espirituales, en primer lugar para que el Hermano a quien se le ha concedido el grado sea ayudado a despertar dentro de sí mismo

ese aspecto de conciencia que corresponde al simbolismo del grado, ta pueda ser despertado y, en segundo término, para dar la mano a los hermanos presentes, para su evolución; en tercer lugar, tal vez lo más importante de todo, para poner a flote el caudal de poder espiritual que tiene la intención de levantar, fortalecer y dar valor a todos y cada uno de los miembros de la Orden. (C.W Leadbeter). El estado Superior "somos todos nosotros conectados y juntos".



Árbol de la Vida y sus 10 Sefirot. Hombre del Vitruvio y el Árbol de la Vida. Árbol micro cósmico y el Corazón

EL CORAZÓN HUMANO Y UNIVERSAL



Arcángel Rafael y su irradiación cósmica desde el Corazón

El corazón místico



El estudio masónico -como ya he expuesto previamente- necesita conocer con mucha dedicación los aspectos más importantes de la sagrada Cábala y su profunda ideología mística. Aquellos contienen inevitablemente la simbología implícita en el Árbol de la Vida y los 10 Shephirots que lo constituyen. Todo, puesto que para la Cábala el Árbol de la Vida representa una imagen

anatómica y macro cósmica del denominado Hombre Primordial (Adam Kadmon), como asimismo del microcosmos anatómico que existe en cada hombre individual. En esa misma disposición espacial se encuentra el lugar preferente para la distintiva posición del Corazón humano y Universal, ubicado en el Shephiroth N° 6 o Tiferet. El llamado Corazón macro cósmico,



Corazón Macro y micro cósmico

Es necesario destacar que desde la doctrina de la Cábala, un Cabalista así como un Masón, son una persona común como cualquier otra. No posee ninguna habilidad, talento, u ocupación especial. No tiene porqué ser ya un sabio ni ostentar una expresión beatífica en su rostro. Mediante un método de estudio preciso, pudo adquirir un sentido adicional, un sexto sentido, el sentido espiritual en el Corazón.

*<<Si irradiamos amor, crearemos una realidad de amor>>
<<Y si esto es cierto, entonces se transforma en obvio el porqué nuestro estado interior de Conciencia es inmensamente importante para nuestra experiencia en estos mundos más elevados>>*

<<La liviandad del Corazón es un estado que se logra "soltando">>

<<Y esto es logrado cuando nos damos cuenta internamente que toda la Creación es "UNA", Completa y perfecta, como es exactamente en este momento. ¡No hay nada que hacer y ningún lugar donde ir!>>

<<Otra manera de decirlo es ésta: Cuando uno sabe que Dios

está presente en cada momento de la vida y que Dios es "uno", completo y perfecto, entonces y sólo entonces se Puede lograr el estado de desapego>>

<<Una vez logrado este estado de desapego, automáticamente sigue la liviandad del Corazón. Y cuando logramos la liviandad del Corazón, no tenemos más nada que ganar o Perder en la vida>>

Drúnvalo Melchizedek

Cada iniciado debe entonces descubrir la voz de su propio Maestro Interno, muerto y escondido en cada uno de nosotros, en el propio cuerpo-TEMPLO del hombre, en la TUMBA FÍSICA, para luego resucitarlo desde las cenizas y elevar su moral, virtud e iluminación, cumpliendo necesariamente su designio y prueba iniciática de trasladar a su corazón desde los planos más inferiores a los más superiores de su evolución.

El corazón místico



De ahí que los masones son llamados “Hijos de la Tierra” (Madre tierra) o “Hijos de la Viuda”. El corazón, noble y lleno de amor nunca deja de existir... En este mismo sepulcro, vive eterna la Realidad “YO SOY”, desconocida por el profano, que permanece en las tinieblas de la ignorancia, que es como el reino de la muerte y las sombras; la Realidad ha de manifestarse con toda su potencia cuando la muerte consciente rasgue el velo de su ignorancia con la Verdadera Luz de la Sabiduría. (Jorge Adoum). Los emblemas de la muerte han servido para revelar lo que la Vida es realmente y su esencia indestructible, sobreviviendo a la destrucción y a los cambios que producen la regeneración de todas las formas (A. Lavagnini).

El corazón debe ser rescatado desde la horizontalidad “de la muerte” para ser llevado hacia el Oriente, hacia arriba (la Corona), sustentado bien firme en ambos pies, con su columna vertebral recta y erguida, en forma vertical, en pos de su inmortalidad... El camino se extiende en busca de los planos superiores del Árbol de la Vida, hasta encontrarse imperiosamente con el Corazón, Tipheret -el Ara o Corazón de la Logia- donde el iniciado recupera la percepción de su verdadera esencia divina y descubre también que está entrañablemente unida a su propia identidad humana. Para el Cabalista esto es llamado el “sendero del Medio, “del Justo” o “sendero de Zadeck”. Es la propia marcha que hace el masón en la indagación de su destino. Pero, para acercarse en este camino a Dios, uno debe desarrollar la voluntad de hacerlo unido a Él (la Yih’ud), actuando de acuerdo con las Sefirot e integrarlas.

<<Este mundo es como una antecámara antes del Mundo por Venir. Prepárate en la antecámara antes de entrar en el palacio... Este bien (el Mundo Futuro) no se entrega como recompensa, si no como resultado directo del vínculo de una persona con el bien. Una persona alcanza aquello a lo que se vincula. >>

Para la enseñanza gnóstica, la culminación de aquello está personificada en la consumación del Hombre como “Cristo”, en el “Templo del Hijo” o “Templo Corazón”, y se expresa radiante como un verdadero “Hijo del Hombre” (Samael Aun Weor). Está envuelto ahora, y a cabalidad, en la conciencia de “Emmanuel”. La vida ha de reconocerse como esencia espiritual, como una manifestación del Ser que procede desde adentro hacia fuera, y, por lo tanto, algo muy distinto, en esencia y

realidad, de un simple reflejo o reacción a las acciones exteriores.

EL SANTO GRIAL

Para el misterio del Grial corresponde al “Kabbalero” o “Caballero” (Parsifal) quien luego de vagar extraviado en los remotos confines del Reino (Malkut) encuentra por fin las bases de su fundamento y también los fragmentos perdidos de sí mismo (desde cuando tuvo la Caída desde su Corona, La Separación). El iniciado descubre el conocimiento del VITRIOL (“Visita Interiora Terrae Rectificando Invanies Occultam Lapidem”); y luego, en aquella profunda caverna de la Tierra encuentra el portal para rectificar su camino y elevarse hacia el encuentro definitivo del Grial en el Corazón Macro cósmico del Árbol de la Vida (que es también su propio corazón micro cósmico). El ser humano a través de su iniciación (que no es más que su propia vida) va ascendiendo desde el nivel espiritual que le corresponde a su nivel espiritual siguiente, o mundos más elevados de la Luz. Aquel es también el profundo significado del masón como “obrero constructor” de sí mismo.

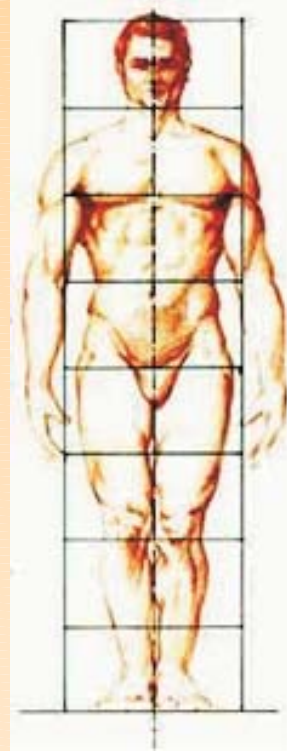
El Grial está representado por la imagen de una Copa o triángulo invertido que se encuentra en el corazón individual humano y en el Corazón Divino y Universal del Ser. El iniciado, sin embargo, solo puede franquear este aposento cuando encuentra su propia, mágica y precisa llave para “abrirlo en verdadero Silencio”. Y luego en el desarrollo de la capacidad de ese sentido, percibe las esferas espirituales tan claramente como nosotros nuestra realidad aquí y ahora. Aquel que es merecedor, recibe conocimiento acerca de los mundos superiores y la manifestación de aquellas fuerzas. La historia del iniciado es la historia del “Dios Sol”, el “Cristo universal” que nace en el corazón del hombre, y su nacimiento místico es la finalidad de la Primera Gran Iniciación.

Continúa...

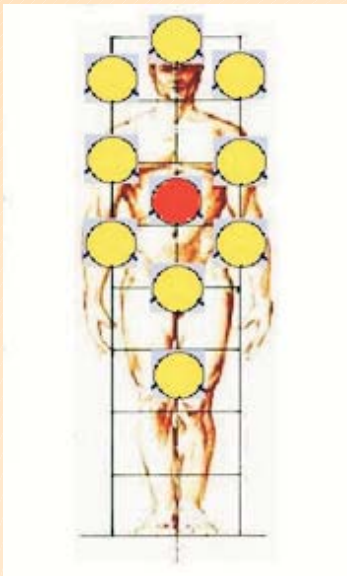
El corazón místico



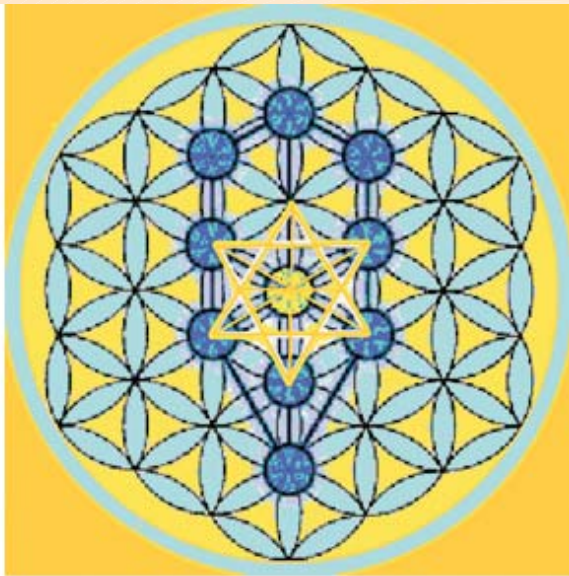
La Simiente Creadora reflejada y entrando al Cáliz, Receptáculo o Vientre Cósmico



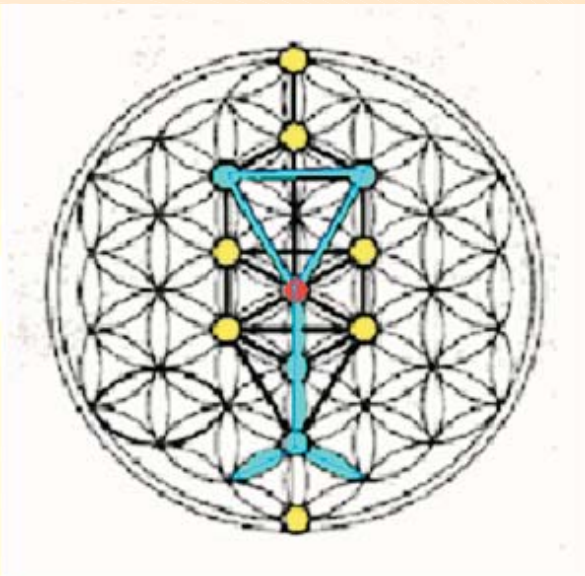
Adam Kadmon, el Hombre primordial



Tiferet - el Corazón

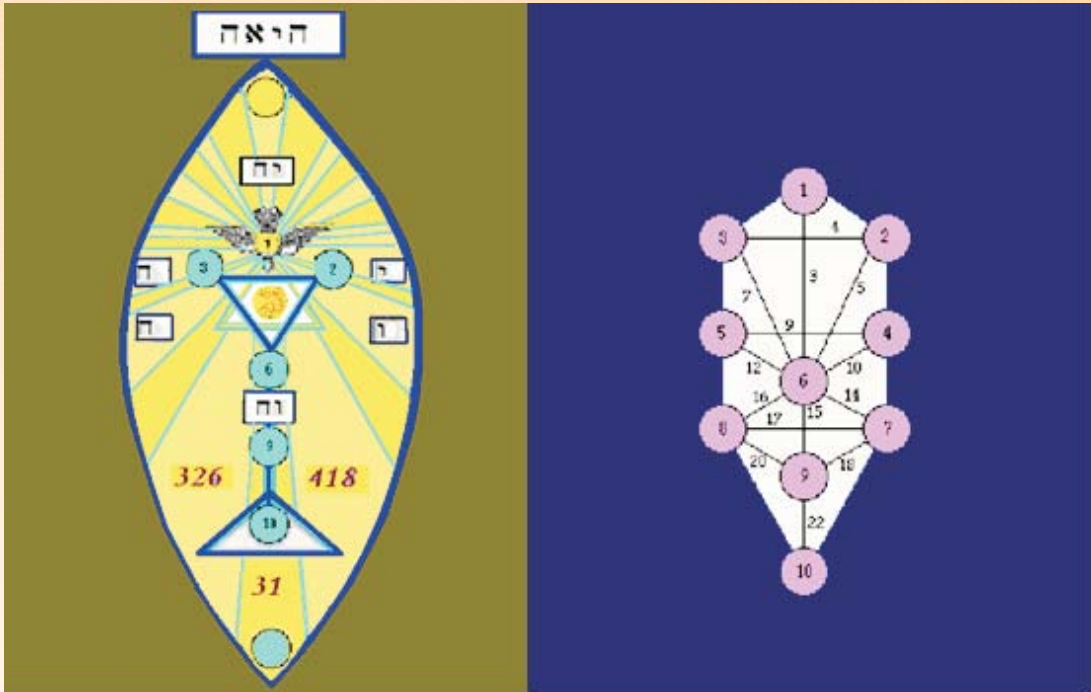


El Corazón en el Árbol y Flor de la Vida

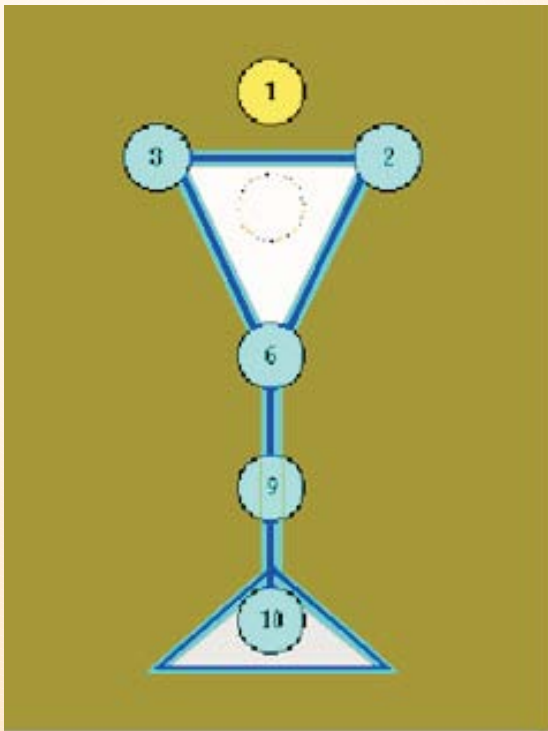


La Copa en el Árbol de

El corazón místico



El Corazón Macro cósmico en el sagrado Templo (y los senderos de búsqueda de la palabra perdida)



La Copa (el Grial)



El Portal del Corazón (Santo Grial)

El corazón místico



LA DIVINA PRESENCIA. LA SHEKINAH.

Hay que invocar la llamada "luz circundante", o luz correctora, que muy gradualmente nos mostrará nuestra realidad espiritual para traer hacia uno la Shekinah o Divina Gloria que irradia el más interno santuario del Corazón, el Santo de los Santos (Santo Sanctorum), y se interpreta no solo como la Divina Presencia que santifica al templo externo o visible, sino como Dios inmanente en Su Universo y morando en lo interno del corazón del hombre. El iniciado no busca perderse entonces en mundos invisibles, sino que trae aquella Divina presencia (la Shekinah) hacia él mismo, al Corazón del Mundo en "su propio templo físico". La Shekinah es la síntesis de todas las Sephiroth.

«La Sabiduría de la Iluminación es inherente a cada uno de nosotros. Si no acertamos a comprenderlo por nosotros mismos y tenemos que buscar el consejo y guía del iluminado es a causa de las falsas ilusiones con las que funciona nuestra mente. Deberíais saber que, en lo que respecta a la naturaleza búdica, no hay diferencia entre el hombre iluminado y el ignorante. La diferencia es que uno se da cuenta, mientras que el otro se mantiene en la ignorancia.»

SUTRA DE WEI LANG

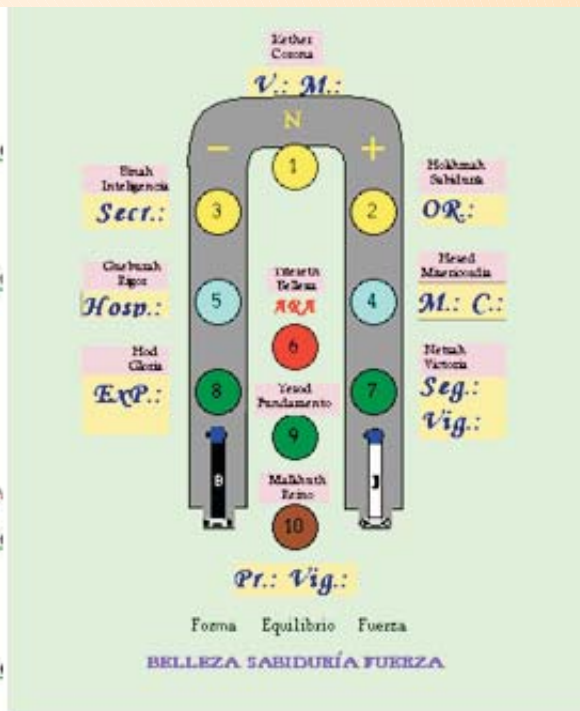
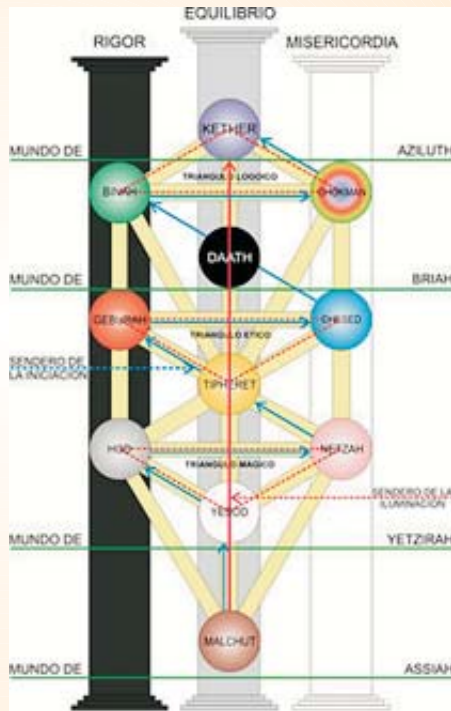
Así como para la tradición céltica Arturiana el Santo Grial se corresponde con el Corazón Humano y Divino, en la Cábala el sexto sentido es también llamado "vasija espiritual" (kli), y sigue existiendo aún sin realidad material. Si uno estudia los escritos originales de la Cábala, esta luz ilumina el punto del corazón y comienza a desarrollarlo. Y como ya dije anteriormente, nada es posible sin la ayuda de arriba, sin el descenso de la Luz circundante que nos ilumine gradualmente el camino. Aunque no reconozcamos dicha Luz, existe una conexión directa entre el punto del corazón y la Luz que ha de llenarlo, según el plan de arriba. Lo que imposibilita ver la realidad es el peso del pasado que se acumula y entorpece. Pero, con la luz interior, el punto se agranda, expandiéndose hasta permitir la entrada de la Luz circundante. La entrada de la Luz en el punto del corazón provoca en uno la percepción espiritual. Este punto es el "alma" de la persona. No es mi interés polemizar, pero me parece lamentable que muchas escuelas esotéricas explican el despertar

del alma casi como el resultado de un exclusivo trabajo individual e interno sobre el fuego iniciático (sexual), y aunque me parece en extremo importante, no dan demasiado hincapié al sentido del Amor, Fe y Esperanza de una "Luz Gratuita", Circundante y Reformadora. Aquella, por ser gratuita es además recibida exclusivamente y sin un esfuerzo agobiante, como una bendición, a quien así se lo merezca. Es el regalo entregado desde arriba (afuera). Es el Fuego y Luz del Espíritu Santo que acoge al iniciado, cuando ha llegado al punto de su consumación en el Corazón. La irradiación de la Luz inunda entonces desde afuera hacia adentro, hacia el punto del Corazón. Podemos hacer acciones verdaderas de otorgamiento solamente a través de la Luz que reforma, y la persona "ni siquiera tiene la capacidad de entender de qué se trata antes de que el Creador le da su naturaleza". Esto puede suceder sólo si nosotros escondemos, reducimos todas las posibilidades inferiores a esto, para nosotros mismos, y así destacamos la naturaleza que recibimos del Creador, el ALMA. Es como un embrión que lucha por romper la cáscara, pero él no la rompe, "le es rota"... No hay "superiores", todo está dentro de la persona. Al querer renunciar a la ocultación y volver al estado en el que está conectado a los demás, él individuo descubre escaleras más superiores, anteriores a él, que descendieron desde Arriba hacia abajo.

EL CORAZÓN MASÓNICO (EL ARA)

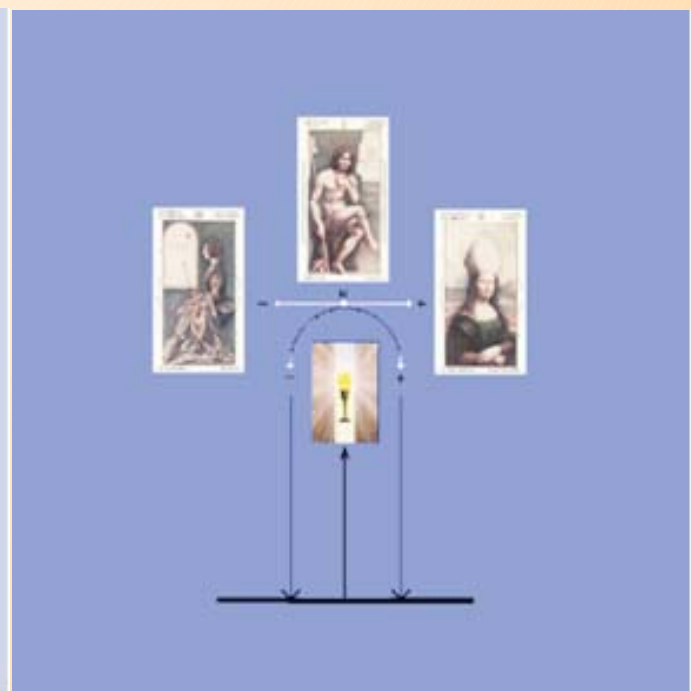
Aunque ya ha sido bastante argumentado, es necesario recalcar que la Francmasonería se encuentra íntimamente relacionada con la sagrada Cábala Egipcia, Hebraica y con su Templo (de Salomón), el que representa también al propio Árbol de la Vida. En él, las posiciones de los distintos oficiales del Templo están relacionadas en forma espacial, con la subsecuente ubicación simbólica de las Sefirot. Toda la recompensa recibida a partir de la iniciación masónica nos conduce -en su acontecer intrínseco- a lograr el salario justo de UN TRABAJO GRADUAL DE ASCENSO POR EL ÁRBOL DE LA VIDA, recordando aquí, que el ascenso es logrado desde su trabajo en Occidente (donde está la tumba física y que corresponde a la Tierra) -en busca de la inmortalidad- hasta El Ara, que representa el Palacio Interior ubicado en el Punto del Corazón (Santo Santísimo o Sanctasanctorum), donde "recibe su iluminación".

El corazón místico



El Árbol de la Vida en el Templo Masónico.

Nº 6 - Tiferet, el Sagrado Corazón, el Ara



El Árbol de la Vida y el Arco Real

El corazón místico



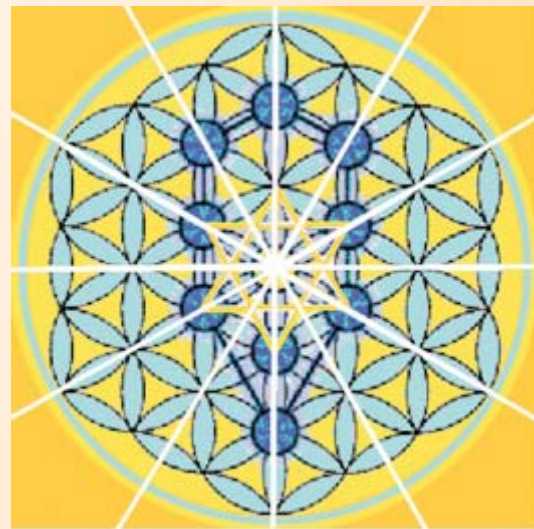
EL CHRISTUS (Mesiah)

Para la Tradición Cristiana, “el Hijo Eterno” o “Hijo de Dios”, es YESHU יְהוֹשֻׁעַ que según se dice, sería también el nombre de un título otorgado por maestros de la Cábala a grandes iniciados, como lo fue “Yeshua Ben Joseph” (“Jesús Hijo de José”, el carpintero). Él, como “Mesías” (MESIAH, “El Ungido”)

desciende protegido en su “Óleo Sagrado” a la Tierra (Malkut) en la plenitud de su Conciencia Crística (la Shekinah) “ya desde su propio nacimiento físico en el Vientre de la Virgen Madre” y luego “muere” “derramando su sangre por todos nosotros en el Sanctasanctórum”, para la redención de toda la Humanidad. Para la tradición “Rosacruz”, como grupo espiritual, aquello es trascendental.



YHVH (conjugado en la estrella macro cósmica)



Yeshoua. El Corazón radiante en el centro del Árbol de la Vida



יְהוֹשֻׁעַ

Yeshoua. La estrella del amanecer

El corazón místico

ANFORA
www.anforadigital.blogspot.com

LA TRADICIÓN HINDÚ

En la Tradición Hindú, quien nace con “la conciencia de Cristo” desde su nacimiento físico, es un “Avatara”, y para aquella cultura la fuerza de la elevación hacia

el Corazón puede compararse también con el ascenso de la SERPIENTE KUNDALINI por los distintos chakras de la columna vertebral. El corazón es el CHAKRA ANAHATA.



Chakras en posición erguida



Caduceo de Mercurio



Diagrama de Yeshua en Anahata.
Chakra cardíaco

Esta fuerza ascendente está representada bajo la figura de una serpiente enrollada sobre sí misma en una región del organismo sutil, correspondiendo precisamente también a la extremidad inferior de la columna vertebral. Es la misma Serpiente del Paraíso (para los Hebreos) que luego de vivir en el mundo de la separación, en dualidad, se da la vuelta en sentido contrario (desde Malkut a Keter) de vuelta al Edén, y se convierte entonces en la Serpiente de la Sabiduría, que se dirige hacia la Corona. Hay entonces, una estrecha relación entre la “elevación del corazón” o centro latente de la gravedad individual y el levantamiento de la serpiente o fuerza serpentina, objeto del Yoga. Se podría objetar que las Sefirot son en número de diez, mientras que los seis chakras y sahasrâra (el séptimo) no forman más que un total de siete; sin embargo, en la disposición del “árbol sefirótico”, hay tres parejas emplazadas simétricamente sobre las “columnas” de derecha y de izquierda, de suerte que el conjunto de las Sefirot se reparte solamente también en siete niveles diferentes.

EL ENCUENTRO CON EL MAGO

Dijo Merlin: “La Realización se alcanza únicamente cuando conoces a Dios EN UNA FORMA TOTAL, TAL

COMO ÉL SE CONOCE A SI MISMO. Éste es el séptimo y último paso de la Alquimia: YO SOY, EL ESPÍRITU PURO”. (Deepak Chopra). Es el descubrimiento del Mago que está en tu propio interior. Cuando la realización llega, el iniciado reconoce la Conciencia de Unidad, pero se da cuenta también de que lo que parece ser la dicha y la realización total, “todavía se puede expandir más”. Llegar entonces a la presencia de Dios “es solo el principio de tu camino”, empiezas en la inocencia y es ahí donde terminas, pero ahora tienes el Conocimiento.

Cuando puedes verte a ti mismo como Espíritu, dejas de identificarte con este cuerpo y esta mente, eres una célula en el Cuerpo del Universo. El Mago es solo otra palabra para describir esta etapa. En tu Ser se encuentran todos los aspectos del universo tan completos y eternos como el universo mismo. La “inocencia debe ser tan importante”, porque es “nuestro estado natural”, pero a través de los años nuestra autoimagen la ha ocultado. Sin inocencia, el Ego -nuestro punto de vista personal- nos da un panorama distorsionado. Solo ve nuestros juicios personales y nuestras etiquetas. Sin embargo, como el Mago, no tiene etiquetas para las cosas: EL MUNDO SIEMPRE ES NUEVO Y TODO LO VE POR PRIMERA VEZ, Y VE TODO COMO LOS PÉTALOS DE INOCENCIA DE UNA ROSA. (Deepak Chopra).

El corazón místico

Auguste Rodin, masón



En ti hay un Mago, y para un Mago, todo lo fabrica la mente. No hay principios ni finales. A la Luz de la Conciencia tú y el entorno son lo mismo, si te encuentras con alguien, un escrito, o algo que te habla, TAMBIÉN ERES TÚ. Interrumpe el acto de observar, y céntrate en ti, el observador (tú). A la Luz de la Conciencia, todo está vivo, el Mago no cree en la muerte. Pero, para que estés completamente vivo, es preciso que el pasado esté muerto en ti. Las moléculas se disuelven y desaparecen, pero la Conciencia sobrevive a la muerte de la materia en la cual se desarrolla. Es "el Cristo". Tu Luz en el Corazón... Algunos protestan... ¡pero si la muerte no la escogimos!, ¡nos la impusieron! No es así, lo que pasa es que LA DÁN POR HECHO. Hay que deshacerse de ese hábito obsoleto que nos da la lógica de estar atrapados en la red del tiempo y desafiar el ciclo natural que nos da el nacimiento y la muerte. Necesitamos abandonar el concepto del tiempo limitado y comprenderla como permanente transformación, de cualquier manera o forma.

Resumiré este texto diciendo que solo el Amor tiene el poder de hacernos resurgir de la muerte a la vida, en cualquiera condición exterior en que nos encontremos. Solo esta facultad, una vez que nos hayamos individualmente liberado del Egoísmo, puede hacer completa nuestra regeneración y cumplir el milagro de la resurrección. Para realizar el Amor debemos elevar nuestro Corazón. Aunque todo se pierda, lo real sigue existiendo... En los escombros de la devastación y el desastre se esconden los tesoros. Cuando busques entre las cenizas, mira bien, empieza por el corazón... el corazón es el hogar de la Verdad.

*Caminaré hasta el centro de mi Corazón...
me vestiré de blanco como la nieve...
me sentaré... contemplaré el silencio...
me quedaré allí eternamente...
escucharé el crisol de su sentir...
no miraré... no abriré los ojos...
sólo la paz del Corazón,
la dulce melodía del silencio
hasta que llegue la Estrella del Amanecer...*



Por "Aurora" M.:M.: Gran Oriente Ibérico
<http://www.fraternidadmasonica.com>



Auguste Rodin fue, sin lugar a dudas, el mejor escultor de su época. De origen modesto, suspendió tres veces el examen de ingreso en la Escuela de Bellas Artes de París, pese a sus dotes extraordinarias como dibujante. Tuvo que trabajar como decorador

Iniciado en Masonería a los 25 años e edad (1865, Logia "L'ecole du Liberté", Gran Oriente de Francia), muy pronto se sintió motivado a plasmar sus conocimientos masónicos en una obra escultórica mayor "Los Tres Tiempos", inspirada en las tres edades del masón en su paso por los grados de Aprendiz, Compañero y Maestro.



Continúa...

Auguste Rodin, masón

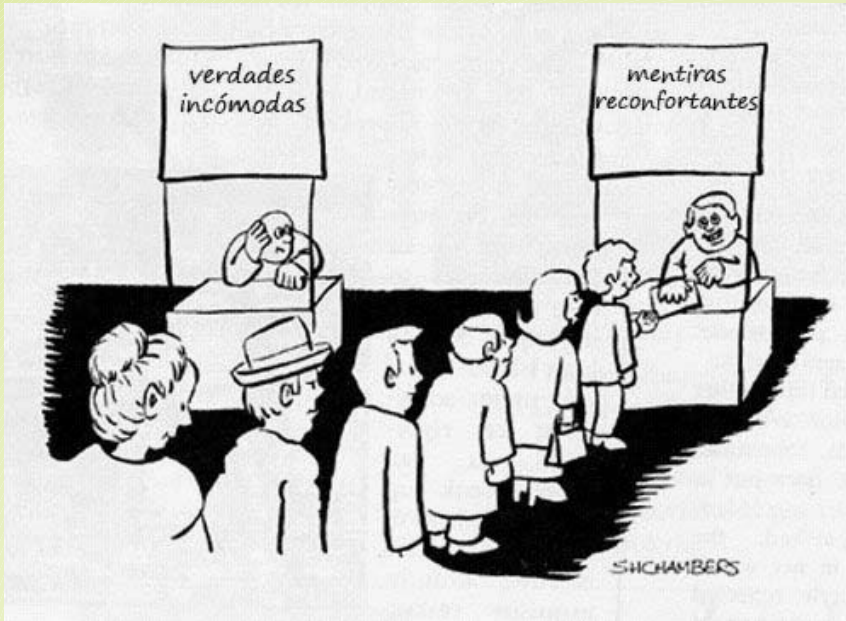
ANFORA
www.anforadigital.blogspot.com

Rodin renovó el lenguaje escultórico de su época ejerciendo una enorme influencia en los escultores posteriores y en toda la creación artística del S. XX . La obra de François Auguste René Rodin marcó, a la par del Impresionismo en pintura, el nacimiento de la escultura moderna. Una de sus características más destacadas y polémicas, para la época, era la ostentosa eliminación que hacía de algunas partes del cuerpo para hacerlas más expresivas o inacabadas. Es lo que Rodin denominaba "la Obra Inconclusa" y que encontró su máxima expresión en la escultura de inspiración iniciática "El Aprendiz" donde magistralmente logró sintetizar el sentido de la Iniciación masónica al poner un individuo que con mazo y un cincel se esculpe a sí mismo.

Masón activo durante toda su vida, esculpió un sinnúmero de obras de carácter iniciático, legando a la Humanidad un mensaje de paz y fraternidad a través de su obra. No obstante, fue más allá al sugerir a través de su arte, que la clave de la felicidad y el progreso residía exclusivamente en la voluntad del Ser Humano, síntesis magistralmente lograda en su escultura "La Piedra Bruta" desde la cual surge una cabeza humana en actitud serena que se eleva lentamente desde la tosca piedra para lograr que el resto de su identidad sea revelada.



Humor masónico



R.L. ISIS N° 27



Una intensa actividad se desplegó durante todo el año en las diferentes Logias que componen el Gran Oriente de Chile.

Al respecto la Resp.: Logia Isis N° 27 que dirige el V.:M.: J. E. Galleguillos M., ha Iniciado a varios profanos que han llamado a las Puertas del Templo, la mayoría contactados a través de HH.: miembros de la Masonería, y sin dejar de lado algunos interesados que han encontrado en las comunicaciones un medio para acercarse a la

Orden.
Ha sido un año muy fructífero en todos los grados, ya que en cada peldaño han destacado y trabajado muy duro los obreros de la Cantera, consiguiendo con ello los merecidos Aumentos en sus Salarios.

Se consolida así el futuro de la Logia Isis N° 27, que ostenta el mérito de ser la Logia más antigua del Gran Oriente de Chile pronta a cumplir 46 años, pues la gruesa columna de AApr.: y el trabajo sólido que realizan los CCom.: poniendo en práctica



EL HONOR Y LA HONORABILIDAD



Por H. de la Barra I. M.:M.:

El honor como valor, y su expresión llamada honra u honorabilidad, son dos aspectos que no siempre se condicen entre sí. Cuando el honor se percibe como un valor inherente a nuestra propia autocrítica sólo queda sujeto a un estado de conciencia de grado variable toda vez que nuestra propia justificación avala lo que pensamos y hacemos. Sin embargo, el problema se genera cuando los congéneres no son contestes en la apreciación que nos damos de los que es nuestro honor, donde aparecen diversas opiniones libres que se enfrentan a la censura que exigimos en cuanto a cómo creemos que se expresa el honor, es decir, aunque nos sentimos con honor no siempre nos perciben honorables. En consecuencia, el punto de contacto se encuentra, a mi juicio, en la virtud que por excelencia es propia de la masonería, la tolerancia, aunque generalmente mal entendida y muy manoseada para justificar la mediocridad enviciada, y no como lo que es, es decir el respeto a las ideas y opiniones del interlocutor en cuanto a reconocer el uso pleno de la razón y no de la estupidez.

No obstante, la honorabilidad se ve trastocada porque la tolerancia pasa a ser algo utópico al haber una especie de subjetivismo sustentado en meras opiniones no razonadas y casi delirantes, toda vez que no hay condiciones suficientes para que posibiliten la aplicabilidad de la tolerancia, y en consecuencia el reconocimiento real de la honorabilidad.

De acuerdo a este planteamiento la honra se da exclusivamente en un marco de tolerancia ética, empero, debemos profundizar en este concepto, porque no se trata de una ética expresada en una moralina tolerante, pues la tolerancia no es la medida de la ética sino que es al revés. El problema está en que no somos capaces de introspectar una ética superior toda vez que la sentimos intolerante frente a nuestra mediocridad y vulgaridad que tiende a mantenernos en una inercia conveniente.

Por tanto, postulo que la honorabilidad como expresión y reconocimiento se da, paradójicamente, solamente cuando generamos una reacción de intolerancia a la tolerancia vulgar, de manera que esta última sea

incapaz de modular un interregno de impudicia. De acuerdo a este análisis la verdadera tolerancia masónica se sustenta en la intolerancia a lo más bajo de nuestra indigencia que por inercia nos lleva a una especie de entropía desmoralizante mientras no trabajemos en el esfuerzo de contrarrestar tal tendencia caótica; si no fuese así, el famoso desbastado de nuestra piedra bruta pasa a ser un mal chiste entre prosélitos enviciados. Desbastar la piedra debe constituirse en hacernos más honrosos como consecuencia de ser intolerantes a los vicios personales y ajenos.

El problema en la masonería, es que no todos sus constituyentes hacen el real esfuerzo para aceptar un concepto aparentemente negativo, la in-tolerancia, como algo positivo, porque persiste en las mentes una visión pueril de tal concepto sin entender que la tolerancia no se puede dar sin la intolerancia, en tanto que ambos conceptos se necesitan mutuamente como virtudes polares que modulan las fronteras de la honorabilidad y que supera lo que pudiese estar moralmente calificado en determinado momento. En consecuencia la honorabilidad va mas allá de un aspecto moral formal, pues se percibe en una región de conceptos psicológicos en el terreno de los conceptos virtuosos que se oponen a los viciosos. La honra obliga al rechazo de aquello calificado como puramente moral cuando los aspectos psíquicos y sociológicos entendidos respecto al orden de intereses y afectos condicionen tal respuesta moral. El honor lo entendemos pero no lo sentimos como honorabilidad toda vez que ésta no se entiende como un imperativo de aquél; dicho en un sentido filosófico, la ontología debe expresarse en la deontología.

El denominador común en la masonería es el de una estructura formal que acepta la diversidad, sin embargo la fundamentación ontológica no siempre se constituye como un imperativo, en consecuencia la honorabilidad del masón pasa a ser simplemente una frase de buena crianza cuando no practicamos la in-tolerancia a los vicios de algunos de sus constituyentes, a mayor abundamiento, perdemos toda honorabilidad porque nos ponemos al mismo nivel de éstos cuando olvidamos el sentido deontológico obligatorio de la masonería.

EL HONOR Y LA HONORABILIDAD

DISCURSO DEL I.:P.:H.: ANTONIO QUEZADA URZÚA



El honor es algo que es consustancial a la persona en sí misma, pues es una realidad valiosa por sí misma, en consecuencia debe ser amada en tanto que es su misma libertad, de esto se colige que la honorabilidad se define naturalmente como una relación u objeto entre personas libres. Esta relación solamente se da en un contexto axiológico y elitista donde la realización ontológica se da ahora con el espíritu más loable y sublime de la verdadera tolerancia, es decir, en un grupo donde el amor fraternal recíproco se manifiesta en otro nivel ontológico, en un contexto armónico y entre pares que se desarrollan concertada y libremente en medio de sus tensiones.

Finalmente, y aunque parezca una opinión dura y controvertible, la honorabilidad en nuestra institución es un trabajo difícil que se opone al desorden entrópico de los anti-valores, lo que hace que la masonería debería volver a ser un elite en la sociedad, no de santos ni de perfectos, pero sí de personas que estén dispuestas a trabajar denodadamente en pro de dicha perfección. Más aún, la depuración natural de nuestras logias es factible a partir del ejemplo virtuoso de sus constituyentes y por ende mayor rigurosidad con el ingreso de sus postulantes.



Discurso del Ser.: Gr.: M.: y Sob.: Gr.: Com.: I.: y Pod.: H.: Antonio Quesada Urzúa , con ocasión a la Magna Tenida de Consagración del Templo Provincial de O'Higgins, del cenit de Rancagua el 12 de Octubre de 1968.

HH.: Todos:

Hoy es un día de gracia para nuestra Muy amada Orden, pues él marca un hecho histórico que ha sido la meta de los grandes acontecimientos que marca en la humanidad y en la historia de los pueblos e instituciones el límite de un futuro devenir.

Nuestra historia QQ.:HH.:, es breve; pero ágil, activa y dinámica, como un brote que pujante, rompe lleno de vida y vigor al llegar la primavera. No es mi propósito el darla a conocer en forma exhaustiva en estos momentos de alegría y de una espontánea euforia, al contemplar la sede del Templo Provincial de O'Higgins del valle de Rancagua, Resp.: Log.: JOSE VICTORINO LATARRIA N° 17, nombre este profundamente ligado a esta hermosa y rica zona de nuestro territorio nacional y unido estrechamente a la francmasonería universal, ilustre jurisconsulto y educador ligado por lazos de sangre directa a nuestro Ser.: Gr.: M.:, hijo de doña Amelia Urzúa Lastarria, nieta del prócer.

Pero sí, daré a conocer los principales acontecimientos y hechos positivos y negativos, de las alegrías y sinsabores que ha tenido que pasar nuestra Augusta Orden, en este lapso de vida.

Lo recuerdo como si fuera hoy, pues los grandes acontecimientos quedan tatuados en nuestra mente, en forma permanente y objetiva... Fue el 20 de junio de 1960 cuando un grupo de Hermanos, pertenecientes a diferentes Organizaciones Masónicas y con un afán de aglutinarse, me ofrecieron el cargo de Serenísimo Gran Maestro y Soberano Gran Comendador de la futura Orden Masónica que yo programara, de acuerdo con mi inalterable línea de unidad masónica. Rechacé tal ofrecimiento por encontrarme, a la sazón, dedicado a la docencia, en la provincia de Concepción.

Continúa...

DISCURSO DEL I.:P.:H.: ANTONIO QUEZADA URZÚA



A pesar de ello , por las reiteradas peticiones a posteriori, para que le diera respaldo, con los poderes emanados de Bélgica, Francia, Italia y otras potencias Masónicas, acepté tal responsabilidad, de acuerdo con el espíritu masónico, endurecido por una larga jornada; pero imponiendo como imperativo el nombre de "GRAN ORIENTE MASÓNICO CHILENO", con dependencia de Europa continental y especialmente del acercamiento al Gran Oriente Francés.

Impuse además, y fue aceptado, la posición programática que la futura Orden, no representaba ni disgregación, ni separación, sino muy por el contrario, que su misión primordial consistiría en trabajar tesoneramente por la unificación de todas las Ordenes Respetables que florecieran en el territorio nacional. La aceptación, sin discriminaciones, de las Ordenes Mixtas en nuestras ceremonias. Puse énfasis especial en que el predicamento del Gran Oriente Masónico Chileno fuese de carácter científico-progresista, en oposición a la Masonería Anglo-Sajona, que es metafísica-confesional.

QQ:.HH:., mi planteamiento expuesto en esa época, parecía una quimera. Era costumbre, dentro de la euforia de las reuniones masónicas, emitir conceptos de unidad, dichos tal vez con sinceridad; pero con la misma facilidad con que eran expuestos, se olvidaban al empezar el nuevo día.

Pasó el tiempo y el 7 de mayo de 1961, consagré por primera vez, un hermoso Templo del Gran Oriente Masónico Chileno , en calle Miraflores. Y el 17 de enero de 1962, el de la Resp:..Log:.. Luxor N° 12 del Cenit de Concepción.

Las RResps:.. LLoggs:.. Athor 33 y Horus 21, después de grandes esfuerzos y bien reconocidos sacrificios para levantar columnas del Magno Templo del Cenit de Valparaíso, vieron coronada su tarea con la dictación del Decreto N° 207/65 que autorizaba su consagración, la que fue verificada por nos, el

22 de septiembre de 1965(e.:v.:) en una excelsa e inolvidable tenida.

Hemos crecido como "las espigas de trigo", según nuestro ritual y nuestro Himno, publicado en nuestra Revista "Entre Columnas", el 1° de mayo de 1965, en que dimos a conocer nuestras Constituciones, Declaración de Principios y Programa de Acción, que ha sido ampliamente difundido, dentro de nuestra Orden, en Chile y en el Extranjero.

QQ:.HH:.. no ha dejado de existir nunca, a través de la historia de los pueblos e instituciones, momentos cruciales en que la reciedumbre de sus componentes, pueden llevar a la cruz y rehacerse como el Ave Fénix . Fue así como el 31 de diciembre de 1962 se dictó el Decreto N° 10 del Supremo Consejo Grado 33, declarando en reorganización total al Gran Oriente Masónico Chileno, que en su parte pertinente dice textualmente" Calificando la conducta de Hermanos Masones que lograron infiltrarse en esa falange de hombres tan bien intencionados" ; "Constituye una vergüenza por su vileza e impropiedad, en los métodos absurdos empleados en la gestación de un movimiento subversivo".

Debo dejar constancia de la fidelidad absoluta e integral desde el primer momento, de las RResp:.. LLog:.. Amenti N° 10, Lautarina N° 7 , ambas del cenit de Santiago y de la Resp:.. Log:.. Athor N° 33 del cenit de Valparaíso. Del resto de las LLog:.. Irrradiadas, fueron pocos los elegidos.

Pasaron estos momentos de crisis y, el 9 de enero de 1963, fecha memorable para nuestra Institución, se reunió la Gran Logia Juridiccional en mi domicilio, que en su integridad había permanecido leal, tanto al Jefe de la Orden, como a los sabios y sanos principios de la Francmasonería Universal.

DISCURSO DEL I.:P.:H.: ANTONIO QUEZADA URZÚA

ANFORA
www.anforadigital.blogspot.com

Durante un lapso de más o menos medio año, se preparó a nuestros hermanos, se les endureció en su acervo masónico, hasta el 4 de junio de 1963, en atención a gestiones fraternales de Ilustres y Poderosos Hermanos de la Orden Masónica Mixta de Chile, pudimos acogernos bajo su alero protector. Esa fecha trascendente, la celebramos con la Iniciación de cuatro QQ:.HH:., de los cuales contamos en la actualidad a algunos que han escalado elevadas posiciones dentro de la Institución

La gratitud hacia esta Orden, en cuyos Templos vieron la Luz Mas:., aumentaron de Salario, fueron Exaltados y consagrados distintos jerarcas de nuestra Orden, lo agradecemos fraternalmente y ese recuerdo nos perdurará en forma permanente y con debida gratitud de nuestros corazones.

El día 4 de noviembre de 1965 se firmó el pacto de paz y amistad con la Ord:. Mas:. Mixta de Chile, que procuraremos ir acrecentando, en sus sabias y positivas disposiciones. Desgraciadamente, después de tres años y medio, nos vimos obligados a separarnos, por el crecimiento de nuestra Orden y de razones obvias, derivadas de nuestro futuro, que nos exigía imperiosamente la expansión necesaria para hacer vida masónica plena, justa y perfecta.

QQ:.HH:., un hecho trascendente también para nuestra Orden, fue sin lugar a dudas, la afiliación de la Resp:.Log:.. Horus N° 21 del Cenit de Valparaíso, que actualmente es la Log:.. Madre de la Resp:.. Log:.. Garibaldi N° 23. Este crecimiento se debió muy especialmente, a que nuestro Ser:.. Gr:.. M:.. fue el fundador indiscutido de ese Taller hace 17 años, teniendo en nuestro seno Logias de mayor edad masónica que la Orden misma.

Esto, con la creación de las RResp:.. LLog:.. Amenofis IV N° 18 e Isis N° 27, más las Logias de provincias y las que están a punto de levantar columnas, ha sido el premio de tantos desvelos y sacrificios.

QQ:.HH:., el hecho cúspide fue el levantamiento de nuestro Templo Metropolitano el 10 de junio de 1967 (e:.v:.). Entonces no escapa a vuestros elevados criterios masónicos, lo que significó el esfuerzo de toda índole, el transformar una casa del todo inadecuada, en una sede masónica.

BLOG



www.anforadigital.blogspot.com

VIDEOS

TRAZADOS

FOTOS

NOTICIAS

UN LUGAR DE OPINIÓN,
DE ALMACENAJE DE
TRAZADOS, DE NOTICIAS,
EL LUGAR EN LA WEB DEL
GRAN ORIENTE MASÓNICO
DE CHILE Y DE LOS MASONES
LATINOAMERICANOS.

DISCURSO DEL I.:P.:H.: ANTONIO QUEZADA URZÚA



Si bien es cierto que la contribución dura que le ha correspondido a todos y cada uno de nuestros HH.:, sin lugar a dudas, hay HH.: a los cuales, de acuerdo al criterio de la superioridad, han merecido una felicitación especial.

Nuestra sede se vio hermozada a posteriori, con un magnífico mural de la "Iniciación Egipcia", dibujados y pintados por el Q.:H.: y reconocido pintor nacional Alfredo Mosella Vila.

QQ.:HH.: además de nuestra formación, de la instrucción, una de nuestra principal actividad programática, hemos tenido actividades en el campo social,; hemos efectuado diferentes reuniones que, juntamente con permitirnos capitalizar fondos para las obras de beneficencia que mantienen las diferentes Logias, ha permitido estrechar los vínculos de amistad y comprensión, entre nuestros familiares. Estas actividades las ha tomado con entusiasmo y dedicación el CENTRO DE CULTURA Y FILANTROPIA DE CHILE, que constituye nuestro respaldo en la vida profana, y cuya personalidad jurídica está próxima a su total tramitación y aprobación.

En lo que respecta a las relaciones exteriores, se ha dado especial énfasis a este importante aspecto de nuestra vida institucional, recibiendo primeramente la representación de la Masonería Universal Moderna del Rito Escocés Antiguo y Aceptado, y la Carta Patente correspondiente al 7 de Febrero de 1963.

Hemos recibido en forma regular la espléndida Revista "Acta Itálica Muratoria" en que constantemente aparecen informaciones de nuestra nutrida correspondencia.

El 4 de noviembre de 1962, recibí el nombramiento de Miembro de Honor del Soberano Santuario de Francia, teniendo en mi poder el nombramiento de socio permanente del Soberano Santuario de Bélgica.

Sin duda una de las fechas más importantes en la vida de nuestra amada Orden, lo constituye la Magna Reunión de 17 y 18 de noviembre de 1962, efectuada en Bruselas, a la que concurren representantes de las siguientes potencias masónicas: Gran Oriente de Austria, Gran Oriente de Bélgica, Deutsche Grosse Loge A.:F.:A.:M.:, Gran Oriente Federal de España, Gran Oriente de Francia, Gran Logia de los Países Bajos, Gran Logia Federal de Francia, Gran Oriente del Líbano, Gran Oriente de Luxemburgo, Gran Oriente de Suiza F.:R.:M.:, John Mutterloge y la Masonería Universal Moderna de Italia, para formar la Gran Confederación Europea, institución, ésta última de la que es representante el Gran Oriente Masónico Chileno.

Últimamente, he tenido el honor de recibir la representación del Muy Sub.: H.: Robert Ambelain, para la América Latina, en calidad permanente y pro-témpore, para la América del Norte.

Debo dejar constancia de la recia personalidad de Robert Amberlain, como el mejor escritor masónico actual de Europa y cuyo último libro impreso en París el 23 de junio de 1966, titulado "Ceremonias y Rituales de la Masonería Simbólica", deja especial constancia, en las partes más visibles de su obra, además de los títulos que ostenta, el de ser Miembro de Honor del Gran Oriente Masónico Chileno

Todas las distinciones honoríficas que he recibido en forma personal, las he entregado a mi amada Orden, para que disponga de un respaldo permanente y serio en la convivencia con las demás potencias Mas.: Que se albergan dentro de la Francmasonería Universal.

Para terminar, deseo que este Templo, en que hemos puesto nuestro cariño y esperanza, sea el remanso para nuestra vida, en un mundo tan caótico y agitado por turbulentas pasiones.

DISCURSO DEL I.:P.:H.: ANTONIO QUEZADA URZÚA

C.:I.;,MA.:S.
2011

ANFORA
www.anfordigital.blogspot.com

Que reine aquí la paz, la fraternidad; que jamás aparezca la menor fricción en nuestra hermandad y que estos símbolos de gran profundidad filosófica y fraternal, penetren profundamente en la mente y el corazón de nuestros hermanos. Agradezco profundamente la asistencia de nuestros hermanos visitantes y esperamos que estos lazos fraternos se aúnen más y más hasta conquistar uno de los principales ideales, que es la Federación Masónica de Chile.

Queda en estas páginas estampada, para el recuerdo, la primera oficialidad de la Resp.: Log.:
JOSE VICTORINO LASTARRIA N° 17

V.: M.:I.: Pod.: H.: G° 33

Antonio Quesada Urzúa

Primer Vigilante Q.:H.: G° 3

Alfredo Estrada Merino

Seg.: Vigilante Q.:H.: G° 3

Raúl Montes de Oca González

Orador Q.:H.: G° 4

Fernando de la Rivera Reyes

Secretario Q.:H.: G° 1

Bernardo Guerrero Alvarado

Experto Q.:H.: G° 3

Octaviano Romero Bastías

Maest.: Ceremonias Q.:H.: G° 1

Oswaldo González Maureira

Guarda Metales Q.:H.: G° 1

Héctor Verdugo Meza

Hospitalario Q.:H.: G° 1

Estanislao Maturana Bari

Guarda Templo Q.:H.: G° 1

Oscar Barahona Fuenzalida

Diputado Q.:H.: G° 3

Enrique Mc Manus Forno

Q.:H.: G° 1

Jaime Bustamante Orellana

Dirección del Templo: Calle O'Carroll N° 245
Rancagua

Agradecemos la colaboración del Q.:H.: Hugo Rivera Espinoza, (Resp: Log.: Lautarina N° 7), quien guardó por tantos años este documento



En Septiembre pasado se celebró en Quito, Ecuador el 6° Encuentro de CIMAS, la Confederación de Masonería Simbólica.

Al encuentro concurrieron nuestro P.:G.:M.: M.:R.:H.: Héctor Díaz montenegro y la Delegada Regional Metropolitana, M.:R.:Hna.: Mónica Campos Gandur.

Los HH.: de Gran Oriente Ecuatoriano de la Nueva Era, GROENE, dirigidos por la Gran Maestra M.:R.:Hna.: Laura Nájera de Acuña fueron los espléndidos anfitriones.

En el Encuentro se reeligió a M.:R.:H.: Elbio Laxalte Terra como presidente de CIMAS 2011 - 2013, y al H.: Juan Eduardo Galleguillos M. del GODCH, como Delegado de Comunicaciones de CIMAS. El 7° Encuentro CIMAS se realizará el año 2013 en Cajamarca, Perú, donde será anfitrión la Gran Logia Oriental del Perú.



La Columna del Soberano Gran Comendador

ANFORA
www.anforadigital.blogspot.com



*I. P. H.
R.B.N. "Cognitor" - Gr. 33
Soberano Gran Comendador
Supremo Consejo del Grado XXXIII
Gran Oriente de Chile*

Perseverar en la Perseverancia

"Vincete Ipsum"
"Lux ines nos agit"

Una de las características esenciales del escocismo es su praxis docente su sello disciplinario, su proceso educativo de aprender de venerables e ilustres hermanos(as) y de sus maestros formadores. Disciplina es el grado de organización que una persona o un grupo o equipo se propone o proponen para alcanzar los objetivos propuestos. La docencia se presenta en tenidas, mensuales, en la preparación de trabajos individuales, con encuentros semanales para preparar un seminario o con el desafío de participar en un simposio acerca de alguno de los temas propios de cada grado.

Nos proponemos desarrollar y fortalecer las virtudes del maestro masón en su trabajo logial: buena asistencia, puntualidad, disposición y actitud fraterna, humildad en materia de conocimiento, disposición a aprender de cualquiera de nuestras hermanas y hermanos y certeza de que somos imperfectos pero sí perfectibles. Vamos a los templos a vencer nuestras pasiones a erigir altares a la virtud y a cavar una tumba a los vicios, Vamos a vencernos a nosotros mismos a ampliar nuestros límites morales, intelectuales y espirituales, profundizando en el estudio de la Orden, de sus leyendas y alegorías de sus símbolos. El Maestro Secreto es seleccionado, y elegido entre los maestros de las logias por sus cualidades y virtudes, por su fascinación por la masonería, por ser buscador y perseverante.

Lo que logremos como avance humano, desarrollo personal, conocimiento y sabiduría, en las Logias de Perfección, en los Capítulos, Consistorio, Areópago y Supremo Consejo, lo debemos llevar a las logias simbólicas, con sencillez, humildad, y espíritu de servicio; la palabra inclina, el ejemplo arrastra." Cultiva pues tu campo, sin descanso de oriente a occidente, del norte al sur, purifícate, pide, recibe y actúa"(Ilustre Hermano Jean Claude de San Martain). Ispirarse cada día en lo más noble, en lo más bello que podamos concebir, en el Sumo Bonun. En el Gran Arquitecto del universo, trasunto del orden en el caos. Libremente concebido y libremente buscado, amado y realizado en el Templo Interior y colectivo, con respeto y tolerancia. Cada día observémonos a nosotros mismos con valor, veamos nuestros muchos defectos y trabajemos en trasformarlos en virtudes individuales y sociales. Trabajemos en lograr siempre mayor congruencia en nuestro actuar. Pidamos a lo alto mayor fe, esperanza y caridad. Debemos construir y reconstruir, nuestro templo. Con la plana en una mano y la espada en la otra; para combatir en el mundo por un futuro mejor: defendiendo al débil, educandonos y educando. El maestro recorre la superficie de la tierra aprendiendo lo que no sabe y enseñando lo que sabe.

Séneca escribió en sus Tratados filosóficos "Nos cremos iniciados y sólo estamos a las puertas del templo" El arte Real es la practica diaria de la transmutacion del plomo de nuestros defectos y limitaciones en el oro del amor fraternal y en la superación del ego personal por la entrega a un ideal superior, plasmado en la superación de la ilusion de la separatividad. Qué hemos hecho hoy por perfeccionarnos, qué hemos hecho hoy por los demás. Tal vez Plantar un rosal y arrancar un cardo, diseñar un plano y realizarlo. Ser más arquitectos de nuestro propio destino. Alegrémonos del trabajo bien realizado y rectificuemos lo que corresponda. Perseveremos en nuestras prácticas de transformación.



VISITAS ILUSTRES EN LA R.:L.: ISIS N° 27

ANFORA
www.anforadigital.blogspot.com

El habitual grato ambiente que ronda en cada una de las Tenidas de la Resp.:Logia Isis N° 27 se ha visto engalanado con visitas ilustres de diferentes partes.

Primero se recibió al I.:Q.:H.: J. Becerra B. Ven.:Maestro de la R.:L.: Sol de los Incas 26 N° 3, de a Gran Logia del Norte del Perú, valle de Cajamarca, quien generosamente realizó una Cámara de Instrucción de AApr.:, donde pertenece su hija, la Q.:Hna.: Viluska Becerra Pando.



En dos ocasiones los HH.: de la R.:L.: Isis N° 27 han tenido el Alto Honor de recibir a la Hna.: Evelyn Bobadilla de la R.:L.: S. Allende N° 10 del Gran Oriente Latinoamericano, GOLLA, que acompaña al I.:Q.:H.: Pepe Correa de la Resp.:Logia Allende N° 62, del Gran Oriente de Bélgica y que esta vez vinieron acompañados del I.:Q.:H.: Waldo Rojas de la R.:L.: Gerome Lalonde del Gran Oriente de Francia

En un ambiente de camaradería los invitados con mucha sencillez se han integrado a los Trabajos regulares de la Logia Isis, como uno más de sus miembros y ciertamente las visitas han resultado un buen aporte para los miembros del Taller.



FILATELIA MASÓNICA



Por J.P. Machuca - A.:M.:

El 20 de Agosto de 1992, la compañía de correos de Brasil lanza un sello postal en homenaje al Gran Oriente de Brasil, se puede observar el edificio central, que tiene forma triangular también podemos ver en el centro izquierdo la Escuadra y el compas símbolos de la masonería.



Su diseñador: Lucia Ramos, fecha de lanzamiento 20 de agosto 1992, impreso por casa de moneda de ese país su valor facial cr\$650,00 equivalente a 65 pesos chilenos en la actualidad, el dentado es de 131/2 .

El Gran Oriente de Brasil (GOB) fue fundado el 17 de junio de 1822, a partir de tres Logias Masónicas: Comercio y Artes; Unión y Tranquilidad y Esperanza de Nichtheroy.

Su primer Gran Maestre fue JOSE BONIFACION DE ANDRADA E SILVA, quién después de la Fundación del Gran Oriente de Brasil pasó a ser miembro de la Logia Masónica Esperanza de Nichtheroy. El 4 de octubre de 1822, el segundo Gran Maestre, Príncipe regente y luego Emperador D. PEDRO I. En 1843, se instaló el Gran Oriente del Brasil en el Palacio Masónico de Lavradio, Río de Janeiro.

En 1960, la sede administrativa se muda para Brasilia, a sus instalaciones en 1978 en el Palacio Masónico "Jair de Assis Ribeiro" en homenaje al Soberano Gran Maestre de Honra del Gran Oriente de Brasil y al Gran Oriente del Estado de Goiás,

llamado "O Constructor". El imponente edificio, suspenso en formato triángulo, pose un área construida de más de 7.800 metros cuadrados. El GRAN ORIENTE DE BRASIL (GOB) es la más antigua Potencia Masónica brasilera (Asociación de Logias Masónicas, también llamada Obediencia Masónica). El Gran Oriente de Brasil participo activamente en momentos cruciales de la historia del Brasil, como la abolición de la esclavitud y la proclamación de la República.

EN el Brasil, se conmemora el DIA NACIONAL DEL GRAN ORIENTE DE BRASIL, en virtud de sus fundación, el 17 de Junio y el DIA DEL MASON BRASILEIRO, el 20 de Agosto. El 17 de junio es feriado masónico, las sesiones masónicas deben ser autorizadas por el Gran Maestro.



El 18 de Julio de 1977, la compañía de correos lanza un sello postal, en homenaje al cincuentenario de la fundación de las Grandes Logias del Brasil. En esta se observa la escuadra y el compas sobre Sudamérica.

Su diseñador JP Guimarães, fecha de lanzamiento el 18 de julio 1977, impreso por la Casa de Moneda de ese país, su valor facial es de 1,30 que equivale a \$13 pesos chilenos en la actualidad.



GRAN ORIENTE DE CHILE

ANFORA
www.anforadigital.blogspot.com

Nacido hace 50 años el Gran Oriente Masónico de Chile, pasa a llamarse GRAN ORIENTE DE CHILE.

Esto, que parece un simple acto de marketing, o una acomodación vulgar no es tal. El Gran Maestro l.:Q:.H.: Luis Omar Roche Valenzuela, recogiendo múltiples corrientes generadas al interior de la Obediencia, ha dispuesto el tema en el Consejo y éste ha aprobado el cambio de nombre.

La idea central es ocupar el nombre y el lugar que nos corresponde desde nuestros comienzos. Una asociación masónica mixta, con el respaldo sólido del Gran oriente de Francia, donde pueden trabajar Talleres de hombres, mujeres y mixtos en completa armonía y sin ninguna exclusión de género, y también una asociación masónica donde confluyen Logias que practican diferentes Ritos, con Tolerancia y en Libertad, como masones unidos por la Gran Cadena que es el Gran Oriente de Chile.

Las autoridades hace hoy más que nunca valer los fundamentales principios de LIBERTAD - IGUALDAD Y FRATERNIDAD, transversales a todos los ritos.



Sus comentarios y aportes envíenlos a:
anforadigital@gmail.com

QUIERE RECIBIR ANFORA EN SU MAIL?
Solicítelo a:
anforadigital@gmail.com

Los Artículos publicados, son responsabilidad de las personas que los envían, representan su opinión, y no necesariamente la del Gran Oriente de Chile, ni de Ánfora digital.

COMITÉ EDITORIAL

Presidente
Luis Omar Roche Valenzuela

Editor
Juan Eduardo Galleguillos M.

Colaboran en este Número:
R.B.N. "Cognítor"
C. Resczynski
H. de la Barra
J. P. Machuca
Antonio Quezada Urzúa
"Aurora"

