

REVISTA DIGITAL DE MASONERÍA

ÁNFORA

ENERO 2009

AÑO II - N° 10

GRAN ORIENTE MASÓNICO CHILENO



En este Número:

- Chamanismo 2a. Parte
- Encuentro de dos mundos
- El Año Nuevo
- Dar
- Culturas Mesopotámicas
- La mujer y la mixidad
- Scoutismo
- Los Esenios y los rollos del Mar Muerto
- La Unidad del Todo

QQ:.HHnas:. y HH:.

Un año más se ha cumplido en el transitar de nuestras vidas, acá en esta tierra, en este mundo, en esta etapa de la existencia. Hora de resúmenes, de balances personales, para ver si en éste año que se fué, se han cumplido nuestras expectativas y/o nuestros sueños. Hora de saber como enfrentamos a la adversidad, inherente a la vida, y muy particularmente en el caso de los Masones, hora de saber si hemos avanzado un peldaño más, en nuestra Escala Ideal. A algunos les habrá costado más salir adelante en contra de la fuerte marea que les habrá tocado sortear, habrá otros que concluirán que habrán cumplido sus expectativas, a otros les parecerá haber avanzado, cada uno mirando desde su propia realidad. Tal vez si lo importante sea, concluir lo más verazmente, lo que en realidad nos ha pasado o como hemos reaccionado, ante tal o cual estímulo u obstáculo.

Si profundizamos en este ejercicio, este simple balance se podría transformar en una herramienta muy útil, que nos permitiera poder aprender un poco más de nosotros mismos. Analizando con altura de miras y positivismo, nuestras reacciones, nuestros anhelos, nuestra conducta para con la divinidad, con nuestro prójimo, y con nosotros mismos, identificando con benevolencia nuestras carencias, y con humildad nuestras capacidades, tal vez aprendamos a conocernos un poco mejor.

En mi opinión, eso ya sería bastante provechoso, pues es a partir del análisis de uno mismo, es cuando realmente podemos tener la oportunidad, inigualable de empezar a pulir nuestra Piedra Bruta. Es a través de esta íntima conexión, voluntaria e individual, que podemos descorrer ese velo que nubla nuestra mente, e impide que nos veamos a nosotros mismos, en nuestra real dimensión.

Ese velo invisible, que por tanto creemos inexistente, y que sin embargo se encuentra ahí, cegándonos a diario, que hace estéril nuestras visitas a nuestro propio Cuarto de Reflexiones, y que impide que seamos al menos en parte, dueños de nuestro Libre Albedrío. Tal vez este simple ejercicio de fin de año, sea el comienzo de un camino que nos permita, poco a poco, día tras día, con arduo trabajo, ir tomando poco a poco conciencia de nosotros mismos, la conciencia de Sí de la que nos habla Gurdjeff, recuperando el control de nuestras acciones, para aplicar efectivamente nuestra propia voluntad, y conducir algún día, nuestras vidas por el camino por nosotros mismos escogido, dentro del canal en que nos ha tocado circular. De esta forma el tránsito de Occidente a Oriente se hace realidad, se materializa en nuestras vidas y por tanto en nuestra conducta.

Año Nuevo, Vida Nueva dicen por ahí, y si nuestro balance final es realmente un análisis en conciencia, tomando debida cuenta de nosotros mismos, de nuestros actos, podremos empezar el cambio, y podremos talvez enfrentar el 2009 en una Nueva Vida, la que hemos venido a buscar a nuestros Templos, con nuestro trabajo, en la construcción de nuestro particular Templo Interior. Si tú no cambias, Nada cambia.



M:.M:.
Juan Eduardo Galleguillos M.
 Editor Anfora digital
 Gran Oriente Masónico Chileno

La Columna del Gran Maestro

Hermanos míos:

El 17 de Noviembre recién pasado pasó a decorar el Oriente Eterno nuestro Gran Amigo y Hermano Fernando Torres Banda, quien acompañó a éste Gran Maestro por mas de 20 años en nuestras vidas masónicas y profanas, la tristeza aún embarga nuestros corazones, es por ello que desde éste sitial le dedico éstas estrofas del gran Compositor Alberto Cortéz.

Cuando un amigo se va
Queda un espacio vacío
Que no lo puede llenar
La llegada de otro amigo

Cuando un amigo se va
Se queda un árbol caído
Ya que no vuelve a brotar
Porque el viento lo ha vencido



El día 6 de Diciembre celebramos nuestra Gran Asamblea de Verano en la cual se reúne el poder Legislativo del Gran Oriente Masónico Chileno. Éste está compuesto por todos los maestros instalados de la Obediencia, en ésta ocasión se proclamaron y consagraron a los nuevos maestros de Logias, el Gran Maestro nombró a su nueva Oficialidad y Presidentes de las Grandes Comisiones, finalmente el acto terminó con un Ágape Fraternal lleno de cordialidad, fraternidad y alegría. Antes del 20 de Diciembre fueron instalados todos los Venerables Maestros con sus respectivas oficialidades en todos los valles y posteriormente se celebraron los solsticios de verano, en los diferentes valles.

Ya el Caos quedó atrás y retomamos nuevamente el trabajo masónico en todos sus niveles ,en éstas fechas tan importantes, envió un abrazo fraternal a los Grandes Maestros, Soberanos Grandes Comendadores e Inspectores Generales, Altos Dignatarios ,Venerables Maestros, Hermanas y Hermanos



I.:P.:H.:
Héctor Díaz Montenegro
Gran Maestro
Gr.:Log.:Simb.:
Gran Oriente Masónico Chileno

CHAMANISMO 2a. Parte

También pueden existir períodos de reflexión solitaria. La búsqueda de respuestas en el aislamiento voluntario, ha sido una de las formas en que los seres humanos han iluminado o reencuadrado sus problemas y han mantenido una sabiduría que va más allá de lo cotidiano. Entre los indígenas de norte América es conocida como "vision quest".

El planteamiento y desarrollo del problema es entendido como una llamada de los "espíritus", como una vocación especial, que constituiría la segunda fase.

Estas podrían ser:

a) La llamada de alguna enfermedad. Es evidente que para aprender algo lo mejor es ponerse manos a la obra, practicarlo, vivirlo intensamente o sufrirlo. En este sentido una de las formas primordiales de aprender sobre un problema es haber pasado por él y haberlo superado. En

c) Junto a las anteriores, deben incluirse también otro tipo de llamadas, que se atribuyen genéricamente a los "espíritus". Son señales, con valor profundo para un individuo concreto. Muchas veces esta llamada es sentida viniendo "desde arriba".

En el mundo del chamán los cielos y las montañas representan al mundo superior, más intelectual y espiritual. Lo que hay bajo el agua o bajo la tierra representa al mundo inferior, más físico. El mundo medio entre ambos no es solamente el lugar donde se vive, sino también donde se sienten y se dan los estados ordinarios de conciencia. La llamada busca traducirse en hechos concretos capaces de

modificar este mundo de lo cotidiano. Esta llamada puede percibirse a través de los sueños, de sucesos extraordinarios o en medio de problemas individuales o grupales que precisan una solución radical. Una llamada puede esperarse y no producirse. Así por ejemplo, el victorioso y popular en Estados Unidos, general Powell dijo al no presentar en Noviembre de 1995 su candidatura: "la carrera a la Presidencia requiere una llamada que yo no he escuchado todavía".

En numerosas culturas, bramánica, balinesa, indoamericana, etc., la montaña representa un lugar especial. En ella por analogía en contacto con lo superior en su estado mas original.

el caso concreto de una enfermedad, haberla sobrepasado con éxito será una de las formas primarias de conocerla y saber como manejarla. Los ex-pacientes dejan de serlo para convertirse en expertos, en fuentes de información sobre un proceso que les ha llevado a formas inhabituales del vivir. El contacto con el dolor y la muerte constituye un modo poderoso de exposición al conocimiento o a la necesidad de saber acerca de situaciones críticas. El chamán ha sido definido también como "el curador herido", en el sentido de que las cicatrices son señales de su transformación en el camino del conocimiento para sanar. El psicoanalista que pasa su propio psicoanálisis antes de empezar a trabajar representa otra manifestación de esta manera de aprender. La persona que forma parte de un grupo de autoayuda, comparte sus experiencias y constituye un ejemplo de ese conocimiento de primera mano puesto al servicio de los otros.

b) La llamada chamánica familiar. El hecho de tener modelos cercanos y accesibles a los que imitar facilita cualquier proceso de aprendizaje. La transmisión familiar será otra de las formas elementales de adquisición de conocimientos. El lugar donde habitualmente trabajan los chamanes es de ordinario el lugar donde viven y donde está su familia o su grupo. Es un sistema tradicional para transmitir experiencia, sobre todo en tareas que incluyen especialización artesanal.

Allí se pueden alcanzar visiones, conectar con realidades benéficas, conocerse mejor a sí mismo o encontrar remedios para distintos problemas. El poder creador que para el filósofo Antonio Escotado tienen el silencio, la observación, la contemplación parece estar aquí presente. El propio poder generador de la naturaleza es el que realiza la "llamada", al producir una "parada del tiempo" o una "rotura en las rutinas de la vida" (Castañeda 1977).

Continúa...

CHAMANISMO

2a. Parte

La emergencia del chamán formado representaría el momento en que la persona se ha convertido en un "ser de conocimiento". Alguien que ha ido, ha vuelto y está aquí como "remedio" después de una transformación profunda. El "espíritu" que descubrimos en las grandes peregrinaciones: Meca, Roma, Jerusalén, Santiago de Compostela, Guadalupe y tantos otros lugares, manifiesta de manera consistente en cada cultura una transformación personal, profunda y enriquecedora. Para significar su importancia, en algunos casos como en el mundo musulmán, se cambia el propio nombre o se le añade otro

El conocimiento puede considerarse como una meta, como un valor en sí mismo.

También puede considerarse que su valor adquiere sentido cuando se equilibra con el sentimiento. Por ejemplo el budismo practicado en Tailandia o Ceilán destaca que la persona desarrollada, la que está de vuelta, la que es sabia es ante todo considerada. Esta consideración es sin duda un valor intelectual. Una sutil distinción entre consideración y compasión marca la diferencia entre comprender y ayudar. La idea de la ayuda surge en la compasión que se cultiva en el budismo lamaista tibetano. El sujeto realizado en el

Por lo tanto, la enseñanza es un auto-descubrimiento conseguido mediante técnicas cuya finalidad es provocar modificaciones de estados mentales que dan al alumno la capacidad de percibir directamente, sin intermediario, los aspectos de la realidad que generalmente escapan su conciencia ordinaria, cotidiana y "normal", especialmente cuando se trata de personas como yo, que viven en un medio urbano, occidentalizado donde se han perdido los vínculos con la naturaleza.

¿Que piensa de sí mismo? La reflexión sistemática del chamán sobre sí mismo es un fenómeno tardío en el desarrollo de este tipo de práctica. La actividad que caracteriza al chamán surge en su origen de un impulso no necesariamente reflexivo a la ayuda. Junto a ello, una progresiva experiencia

acumulada le dará un sentido de la sabiduría y de los propios papeles a desarrollar. La propia vida y sus dificultades contribuyen a que el chamán no se dé excesiva importancia absoluta, aunque pueda tenerla de un modo relativo. Carece de importancia porque su fuerza enfrentada a la naturaleza es relativa y él lo sabe. Al mismo tiempo es capaz de conocer cosas que otros ignoran y cuya aplicación en tiempo de crisis puede ser muy necesaria. Si afirmamos que el tamaño de un hombre puede medirse por el tamaño de las cosas que le encolerizan, el chamán es un gran hombre porque es capaz de confrontar a los espíritus, a las fuerzas de la naturaleza.

El conocimiento y la relación de ayuda

sentido místico, al que le da lo mismo vivir o no, opta por lo primero a causa de la compasión que le inspiran los seres. En otros tipos de budismo, como el practicado en Tailandia, se da un valor superior a la consideración sobre la compasión. Ello implica dar más importancia a valores intelectuales (entender, considerar) que a valores emocionales (compadecerse).

El Dr. Jaques Mabit, un médico de origen francés que dirige una comunidad terapéutica en Perú, Takiwasi, junto con José Campos, un chamán de la zona, asegura que: *Los conceptos de los shamanes pueden ser experimentados por cualquiera y por lo tanto constituyen un cuerpo de conocimiento asequible al estudio científico mediante la auto-experimentación controlada...El entender las prácticas y representaciones del shamanismo pasa en forma obligatoria por un trabajo del propio cuerpo, o sea por una auto-experimentación... El verdadero shamán se inicia mediante técnicas precisas y rigurosas en las cuales se compromete totalmente, utilizando su propio cuerpo como receptor del macrocosmos y de las fuerzas que lo animan y a la vez inductor de una auto-exploración de sus bloqueos personales ligados a su historia personal, sus herencias familiares, culturales, colectivas: en suma del microcosmos del cual es portador... La enseñanza del maestro no se hace a través de las palabras, del discurso: el maestro habla muy poco y sólo controla las experiencias para evitar al aprendiz perderse en los laberintos de su inconsciente o del espacio-tiempo místico en el cual recién se adentra su discípulo.*

le pueden permitir creerse un ser superior u orgulloso. Sin embargo, no darse importancia le permitirá actuar con más eficiencia e impecabilidad. En este sentido puede entenderse la definición que de sí misma y de su trabajo hace una mujer desde el ámbito del neochamanismo: "Yo no soy una sanadora. No sano a nadie. El concepto que tengo de mí misma es el de un peldaño en la senda del autodescubrimiento. Creo un espacio en donde las personas pueden aprender lo increíblemente maravillosas que son, enseñándoles a amarse a sí mismas" (Hay; 1991).

Continúa...

CHAMANISMO

2a. Parte

Los encuentros con la adversidad propia y ajena son un estímulo y educan su sensibilidad. Para Amber Wolfe curar es "curar-se". En este sentido, lo que podría ser la esencia del chamán, curar, es entendido como la capacidad de hacer o facilitar que los otros se curen. Se considera un "catalizador" (término utilizado en química para definir a la sustancia que facilita la producción de reacciones de transformación, y que sin su presencia serían más difíciles o lentas).

La confrontación con lo extremo y profundo, con la enfermedad, con el miedo y la muerte, con el tormento y el éxtasis son capaces de hacer del chamán un ser valiente y al mismo tiempo le ayudan a "perder la propia importancia".

El narcisismo es un mal aliado de las personas de conocimiento. En la medida

en que representa el no ser capaz de ver la realidad con los ojos y los sentimientos de los otros. El sentido del humor es a veces un buen termómetro para ver si la persona está más allá de sí misma. El libro de Alvaro Estrada "Vida de Maria Sabina, la sabia de los hongos" (Ediciones Siglo XXI, 1977) nos revela muy ilustrativamente esta forma de ser y vivir.

De hecho, el orgullo, el miedo, el poder y la muerte son enemigos naturales del chamán. Y a la vez son retos que ha de superar hasta su última danza con la muerte. Este trabajo es el resultado de un largo viaje, un viaje en el sentido chamánico: porque su objetivo es servir de puente entre el mundo desconocido de los chamanes y el de la gente civilizada, entre los chamanes muertos hace tiempo y los activos aún en la actualidad; entre lo cerrado de los archivos y una lectura abierta; entre lo viejo, representado en imágenes históricas y lo nuevo; entre pasado y presente. Y pretende servir de puente también entre culturas muy alejadas entre sí.

Por regla general, cuando definimos claramente lo que deseamos y no deseamos nada más, o sea cuando logramos unificar nuestra voluntad en un

solo sentido, es cuando encontramos lo que buscamos. Es por esto que en el argot chamánico se dice que **"cuando el alumno está listo, aparece el maestro"**.

Siempre vibramos a una frecuencia determinada a la que el Universo responde emparejándonos con aquellas personas, situaciones o cosas cuya frecuencia es similar a la nuestra. Las dudas, los miedos y los objetivos contradictorios alejan de nuestro campo de experiencia aquello que aún no deseamos con nuestra voluntad unificada. Así es que, definir exactamente qué es lo que deseamos es el primer paso para conseguirlo; el segundo es unificar nuestra voluntad; y el tercero, permanecer relajadamente atentos para percibir las señales de su inminente aparición.

Mircea Eliade, investigador rumano que realizó la primera recopilación sobre el chamanismo y cuyos libros son textos clásicos obligados para su estudio, define al chamanismo como la técnica del éxtasis o trance, y al chamán como el gran especialista del alma humana que tiene la capacidad de realizar viajes hacia la región de los espíritus y desde allí puede armonizar la realidad.

Según sintetiza Eliade: *El chamán, cuya vocación es señalada por alguna circunstancia extraña (un sueño, una enfermedad, un rayo) inicia su difícil aprendizaje, que puede durar muchos años y que se caracteriza por la experiencia iniciática de sufrimiento, muerte y resurrección ritual, vivida particularmente a través de rigores como el ayuno, dietas estrictas, veladas interminables, abstinencia sexual, dominio de la caza, la pesca y las artes cotidianas, conocimiento de las plantas medicinales y consumo de plantas psicotrópicas. En este tiempo, el iniciado aprende cantos, bailes, rezos, mitos y, en general, la cosmogonía y la historia de su pueblo.*

En la visión de este investigador pionero, el chamán es al mismo tiempo, el portador y hacedor de mitos, el místico extático, el guía espiritual y el curandero de un grupo social. De tal forma que la sesión chamánica viene a ser un evento de carácter público en el que la comunidad se reúne para realizar un ritual según una intención particular: la curación de un enfermo, la celebración de una fiesta religiosa, el entrenamiento de un

nuevo chamán, el inicio de la época de caza, siembra o recolección, el agradecimiento o el apaciguamiento de la ira de los espíritus, el combate de una plaga o una epidemia y sin sinnúmero de justificaciones más. Bajo esta óptica, el chamán cura, sostiene la coherencia social y cultural de su pueblo, tiene un conocimiento extraordinario de las plantas medicinales y ha conservado, en muchos casos, un sorprendente manejo ecológico del medio ambiente.

Continúa...

CHAMANISMO

2a. Parte

De acuerdo al mismo Eliade, entre las actitudes o paradigmas perceptuales de los chamanes que utilizan plantas o brebajes visionarios se incluyen los siguientes:

1) Las plantas se consideran sagradas; 2) son utilizadas en ceremonias o rituales específicos que sostienen y renuevan la cosmovisión del grupo cultural;

3) existe un mundo distinto a éste al cual se tiene acceso por medio de las plantas, en ese ámbito secreto de la existencia tienen lugar experiencias provechosas y se adquieren valiosos conocimientos; 4) el empleo de estas sustancias forma parte reconocida de la membresía del grupo, o algún subgrupo significativo;

5) estas plantas pueden ser utilizadas por quienes tienen la habilidad para curar y para producir otros cambios en el mundo ordinario mediante su aplicación.

No obstante, en opinión de otro reputado investigador del tema del chamanismo, Michael Harner, "la idea de que todos (o incluso la mayoría) de los chamanes deben usar drogas psicodélicas para viajar es falsa". En un ensayo incluido en la recopilación *El viaje del Chamán* (, asegura que las partes del mundo en las que los chamanes usan plantas psicoactivas como herramientas de poder para provocar "el viaje chamánico", en realidad "son mucho menos numerosas de lo que uno pudiera imaginar".

El éxtasis chamánico, al igual que el de ciertas tradiciones religiosas, como el samadhi budista, el fana sufí y el "estado beatífico" cristiano, es un estado de "viaje" o vuelo mágico. En el éxtasis chamánico el énfasis radica en los viajes místicos al mundo superior o inferior, para encontrarse cara a cara con los espíritus, los dioses y los demonios [...] incluye fenómenos clarividentes como voces y visiones, que facilitan la orientación o información para alguna curación, o para el crecimiento espiritual y la solidaridad en la comunidad.

El antropólogo catalán Josep María Fericgla, otro investigador entusiasta del tema, autor de *Los chamanismos a revisión*, asegura que no se puede hablar de chamanismo, sino de chamanismos, ya que los distintos chamanes difieren de la imagen clásica en función de su origen, su inclinación y sus objetivos; además de que en la actualidad se ha desvirtuado su función ancestral y hay toda una serie de impostores respondiendo a las demandas del mercado "new age".

De acuerdo con Fericgla, habría dos fenómenos con sus respectivas subdivisiones: el chamanismo clásico y el chamanismo de consumo. De este último dice que llena las carencias y aspiraciones de los Occidentales ávidos de escapes y dispuestos a pagar por una experiencia exótica, "pues se ha convertido en un simple producto más para ser vendido en el mercado de creencias y espectáculos en que hemos convertido la Tierra". Por contraposición, asegura que "hay que entender el chamanismo clásico como un campo específico en el que se dan profundas experiencias estructurantes, que tanto afectan al mundo individual como el social".

Desde su punto de vista las prácticas chamánicas clásicas habitualmente actúan como fuente de revelación interior que ofrece alguna respuesta a las grandes incógnitas humanas de tipo ¿para qué existimos?, ¿cuál es el sentido del dolor y el sufrimiento?, ¿hacia dónde me dirijo?, ¿qué hay antes y después de esta forma de vida que nos es dado experimentar? ¿qué soy? ¿quién soy? Dice que estas

Desde su perspectiva: el sonido simple y monótono de los golpes del tambor constituye el vehículo más común del viaje chamánico, y no los productos psicodélicos en mis investigaciones en la Unión Soviética descubrí que los auténticos chamanes no suelen utilizar la seta Amanita muscaria y emplean únicamente el tambor. Su uso está reservado únicamente a aquellos que son incapaces de viajar con el tambor. En la antropología moderna se ha subestimado enormemente la importancia del tambor. Realizando trabajos de campo con los indios de la costa noroeste, que se sirven exclusivamente del tambor para su experiencia chamánica, descubrí que el tambor por sí solo puede llevarle a uno tan lejos como las sustancias psicodélicas.

Es por ello que para este investigador, el corazón del chamanismo lo constituye el "viaje chamánico" que puede alcanzarse con o sin la utilización de sustancias psicoactivas.

En "Éxtasis y sacrificio", otro de los ensayos contenidos en el citado libro de *El viaje del chamán*, Rowena Patte asegura que lo que se describe como "viaje chamánico" o "vuelo mágico" es "un viaje del alma a través de la experiencia estática", que puede tener muchos nombres y métodos, "pero en esencia es una apertura hacia la totalidad de los mundos del espíritu, lo humano y la naturaleza":

respuestas, en el contexto del chamanismo clásico, se obtiene por medio de "los estados disociados de la mente", estados generalmente inducidos por el consumo de drogas enteogéas y/o por trances rítmicos o de otro origen, como las alteraciones en el ritmo respiratorio:

"Con ello, pues, el chamanismo se convierte en el primer sistema histórico organizado para buscar el equilibrio psíquico y físico del ser humano."

Continúa...

CHAMANISMO 2a. Parte

Humor Masónico

Por su parte, el profesor Michael Harner también asegura que existen muchas formas de convertirse en chamán: "No es cierto, como algunos piensan, que uno deba emular a Carlos Castaneda e ir a formularle preguntas al gurú año tras año, indefinidamente. En realidad, este tipo de aprendizaje es más propio del sacerdocio tribal que del chamanismo puro o clásico."

Cuando una persona logra ponerse en contacto con los espíritus, ya no necesita ningún maestro en la realidad ordinaria, ya que los espíritus le facilitan las respuestas. Los auténticos maestros del chamán le instruyen dentro de la realidad no ordinaria. No existe ninguna autoridad superior.

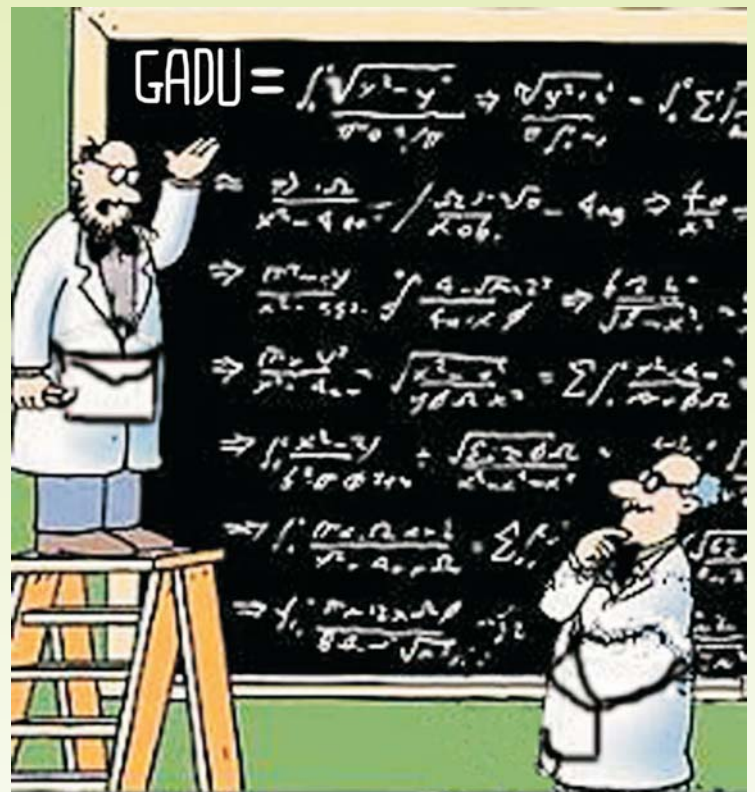
Fred Alan Wolf es un investigador científico poco convencional.

Anticipándose a sus posibles críticos, Wolf advierte que no puede "siquiera concebir la ingestión de las plantas como algo recreativo", ya que desde su perspectiva sería peligroso hacerlo. Sin embargo cree que la ayahuasca puede ser utilizada por la profesión médica, "con la participación de Ayahuasqueros", para sanar muchas enfermedades mentales/corporales graves: "Mis pensamientos se dirigen al gran número de adictos a las drogas de nuestras sociedades modernas. Creo que un programa controlado de viajes con ayahuasca para los adictos a las drogas podría llevar a la cura de la adicción a éstas. Creo también que la ayahuasca puede ser útil para curar la depresión. Pienso en especial en la recuperación de muchos veteranos de la guerra de Viet Nam, a los que entiendo, sufren graves tensiones mentales". Este físico encuentra que "el estado chamánico de conciencia, tal como lo ponen a nuestro alcance la ayahuasca u otros medios de inducir una conciencia chamánica, permite a la persona verse a sí misma bajo una luz mítica. Dicha visión proporciona un sentido de la compasión, una conexión con toda la vida; una nueva razón de existir."

¿De dónde vienen los poderes de un chamán? Pachita fue una de las más grandes chamanas de México. De pequeña fue abandonada por sus padres y adoptada por un negro africano llamado Charles. Durante 14 años Charles cuidó de Pachita y la enseñó a ver las estrellas y a curar. Después, Bárbara Guerrero, "Pachita", luchó al lado del general Francisco Villa durante la revolución Mexicana, fue cabaretera, vendedora de billetes de lotería y cantante en camiones de paso... Tantas experiencias la conectaron con lo que trascendía de todas ellas. De alguna manera, Pachita había logrado dejar atrás muchas ilusiones y eso la colocaba en un punto de contacto íntimo con la Realidad no ordinaria, desde donde ella actuaba. En su libro Pachita, el desaparecido investigador mexicano Jacobo Grinberg-Zylberbaum describe las experiencias que tuvo la oportunidad de vivir al lado de esta extraordinaria mujer cuyo único motivo para vivir era ayudar a su prójimo. Pachita poseía un control extraordinario sobre la materia y la energía.

Continúa...

Humor Masónico



Q:..H:., yo creo que su error
está al principio...

CHAMANISMO

2a. Parte

Era capaz de realizar operaciones quirúrgicas tales como transplantes de órganos en las cuales objetos y órganos biológicos se materializaban y desmaterializaban aparentemente de la nada. Pachita decía que el Hermano Cuahutémoc, el espíritu del último emperador azteca, actuaba a través de su cuerpo realizando su trabajo cuando ella entraba en trance transformando su personalidad y efectuando las prodigiosas operaciones que se describen con lujo de detalles en el mencionado libro. Jacobo Grinberg-Zylberbaum estudió personalmente con diversos chamanes mexicanos, además de la famosa Pachita y a raíz de este contacto escribió una serie de seis libros llamada Los Chamanes de México, y publicó también diversos libros teóricos acerca del estudio de la conciencia en los que fue desarrollando la Teoría Sintérgica

como un intento para explicar científicamente el poder y la actuación de los chamanes. En el libro dedicado a Pachita, este prolífico y enigmático autor (de quien se dice que "desapareció" misteriosamente del plano físico hace algunos años), desarrolló una teoría acerca de la estructura del espacio para explicar las habilidades de Pachita y otros chamanes utilizando conceptos de la física cuántica:

El concepto de la lattice considera que la estructura fundamental del espacio es una red o matriz energética hipercompleja de absoluta coherencia y total simetría. A esta red se le denomina lattice y se considera que en su estado fundamental contribuye al espacio mismo omniabarcante y penetrado de todo lo conocido.

La lattice permanece totalmente invisible hasta que alguna de sus

porciones (por cualquier causa) altera su estado de coherencia. Una partícula elemental es precisamente una desorganización elemental de la lattice en cualquiera de sus localizaciones. Cualquier átomo o compuesto químico es una particular conformación estructural de la lattice con respecto a su estado fundamental de máxima coherencia.

La concepción de lattice surgió de los estudios de cristalografía, porque la estructura de cualquier cristal es una lattice de alta coherencia que se asemeja a la lattice del espacio. A partir de Einstein, el concepto de espacio ha sido inseparable del tiempo, por lo que la consideración de la lattice del espacio tiempo se refiere a ambos unificándolos. Si la lattice desapareciera, el espacio y el tiempo harían lo mismo.

Cualquier objeto "material" es en realidad una organización irrepetible de la estructura de la lattice. En su estado fundamental de total coherencia, fuera de la misma lattice no existen ni objetos ni alteraciones temporales. Es únicamente cuando la lattice cambia su estructura fundamental que el tiempo transcurre y los objetos aparecen.

"El nivel de conciencia de Pachita era extraordinariamente diferenciado. Durante las operaciones que realizaba ella era capaz de materializar y desmaterializar objetos, órganos y tejidos. El manejo de las estructuras orgánicas, le permitía realizar transplantes de órganos a voluntad, curaciones de todo tipo y diagnósticos a distancia con un poder y exactitud colosales."

Todos estos portentos pueden ser explicados si se acepta la posibilidad de que las modificaciones de la lattice producidas por el campo neuronal de Pachita eran capaces de modificar sustancialmente aquélla produciendo conformaciones similares a la de los objetos (en caso de las materializaciones) o retornos a la estructura de la lattice de los objetos (en el caso de las desmaterializaciones).

Pachita poseía un control único sobre su campo neuronal transformándolo y modificando con él a la estructura de la lattice. Aunque sus efectos parecían ser milagrosos se basan, de acuerdo con esta hipótesis, en el mismo mecanismo que todos utilizamos para crear nuestras imágenes o nuestros pensamientos.

Jose Luis Aravena H.
Resp.: Logia Génesis N° 3
Valle de Valparaiso
Gr.:Log.:Simb.:
GOMCH



ESTE TRABAJO CONTINUARÁ EN NUESTRO PRÓXIMO NÚMERO.

ANFORA
www.anforadigital.blogspot.com

Magna Tenida de Iniciación

La Resp.: Logia Isis N° 27 del valle de Santiago, ha incorporado a dos nuevas HHnas.: AApr.: en su cuadro logial. La flamante incorporación se realizó en el Templo Metropolitano y a ella asistió especialmente invitado el Gran Maestro Héctor Díaz Montenegro, quien con su presencia engalanó aún más esta Magna Tenida. Junto a él asistieron otros HH.: de diferentes Logias del valle. Los Oficiales de la Logia se lucieron en su desempeño, siendo profusamente felicitados al final de la Tenida. Esta culminó como es costumbre, con un ágape fraternal, ocasión en la cual, después de los brindis de rigor, se compartió en un ambiente de fraterna camaradería.



En la foto, las recién ambas neófitas aparecen junto al Gran Maestro Héctor Díaz Montenegro y la Ven.: Maestra de la Resp.: Logia Isis N° 27, Mónica Campos Gandur.

Comparten alegremente, las HHnas.: de la Logia.

Los HH.: de la Resp.: Logia Isis N° 27, además del Q.:H.: Arturo Navarro de la Resp.: Logia Pléyades N° 33, acompañan a las recién iniciadas.



Encuentro de dos mundos masónicos

La Muy Honorable Gran Logia Prince Hall de la Jurisdicción del Distrito de Columbia.
Washington D.C.
Diciembre 20, 2008
RR.: y QQ.: HH.:

Durante cerca de dos siglos ha existido y aún existe en los Estados Unidos de América (U.S.A.) dos corrientes diferentes y bien marcadas de Logias Masónicas.

Estamos en tiempos y circunstancias, en que podemos manifestarnos con ciertos niveles de libertad, en este momento se me hace bastante difícil substraerme a los eufemismos cuando se trata de diferenciar a los hombres por su diferente color de piel, más cuando esta particularidad ha generado en el pasado y como ahora en muchas parte del mundo tremendas discriminaciones, en muchos de estos casos, que con palabras disfrazadas se establecen solapadamente diferenciaciones por su origen étnico, racial o la coloración de la piel.

Como dato de información general, se sabe que existe un número similar de Grandes Logias conformados por masones blancos e igual cantidad de Grandes Logias llamadas de Prince Hall integrada por masones americanos africanos. .

Así mismo puede decirse, que idéntica situación ha sucedido con los otros Altares o grandes cuerpos Masónicos, en ambos grupos de Grandes Logias se tiene SS.: CC.: del R.:E.:A.: y A.:, Capítulos del Real Arco, Consejos de Masones Crípticos, Comandancias de Caballeros Templarios, Clubes Shiner, Hijas del Nilo, Hijas de Job, Easter Star, etc. los que se desarrollan bajo el amparo de los mismos principios, criterios y procedimientos.

La reciente magna Instalación del M.:R.:H.: Kwame Aquuah, como Gran

Maestro de la Gran Logia del Distrito de Columbia, ha sentado un precedente histórico sin parangón entre las Grandes Logias compuestas por Logias integradas por masones blancos de los Estados Unidos de América, es verdad que es el primer caso, pero es una muestra real y la primera manifestación de Igualdad en la masonería, por lo que podemos decir, que definitivamente es un avance y reconociendo que "TODOS SOMOS IGUALES" y que la coloración de la piel es solo un asunto circunstancial.

En visita reciproca a la participación de la Gran Logia Prince Hall de la Jurisdicción del Distrito de Columbia con su Gran Maestro y su Gran Cuad.: de Grandes Dignidades y Grandes Oficiales a la Solemne Ceremonia de Instalación del M.:R.:H.: Kwame Aquuah, como Gran Maestro, de igual

En días pasados viví una de la más gratas y satisfactorias experiencias que como masón y como hombre de origen hispano me place compartir con vosotros, hago de vuestro conocimiento un acontecimiento que sin lugar a dudas llamaremos "UN GRAN SUCESO", un acontecimiento histórico que hasta hace algunos años este encuentro se nos habría antojado de quimérico e imposible, en tantas cavilaciones y cuitas, revisando nuestras eternas enseñanzas masónicas su realización me parecía una utopía a despecho de nuestro grito de batalla de Libertad, Igualdad y Fraternidad, cuya práctica real nos parecía irrealizable.

Hace unos días, una delegación conformada, como nunca en otras veces por masones blancos y de americanos africanos, que hasta ese día habían convivido en una existencia paralelo, a la que podríamos llamar de "tolerancia" mutua, situación que se ha mantenido por cerca de 25 años como un desfile de tropas frente a frente a ambos márgenes del mismo río, en este tiempo, por deseos "MUTUOS" que muchas de sus Grandes Logias, fomentaron y arribaron a acuerdos de "MUTUO RECONOCIMIENTO", firmando documentos que así lo acreditan. A la fecha se sabe que 38 de las 52 Grandes Logias de los Estados Unidos de América que han llegado a este nivel de trato Logial.

forma, el sábado 20 de diciembre de 2009 E.:V.: participamos de la memorable y solemne ceremonia de Instalación del Honorable DAVID A. Mc WILLIAMS Sr. como Gran Maestro de la Muy Respetable Gran Logia Prince Hall de la Jurisdicción del Distrito de Columbia, ceremonia que se cumplió en su Temp.: del 1000 de la Calle U, de Washington D.C.

Continúa...

ANFORA

www.anforadigital.blogspot.com

Encuentro de dos mundos masónicos

La concentración previa, se realizó en el Consistorio Albert Pike del R. E. A. y A. de Washington D.C., de donde luego partimos hacia el Temp. de la Gran Logia Prince Hall. Conformaban la delegación el Gran Maestro M. R. H. Kwame Acquuth, su Gran Cuadro de G. G. D. y G. G. O., los Venerables Maestros y Past Venerables Maestros de diversas Logias de la Jurisdicción.

La sede de la M. R. Gran Logia Prince Hall de la Jurisdicción del Distrito de Columbia, es un edificio de 7 pisos. La solemne ceremonia de Instalación, se realizó en el Salón de Actividades múltiples del 6to. Piso, que es un ambiente muy amplio de 240' x 210' con capacidad aproximada para más 600 personas cómodamente sentadas, por sus usos múltiples los asientos son móviles, de acuerdo a las actividades programadas los asientos son dispuestos en el orden requerido, si el caso lo requiere también puede convertirse en un amplio Salón de Baile.

La recepción que se nos ofreció a nuestra llegada de parte de los RR. y QQ. HH. integrantes de la Gran Logia Prince Hall de la Jurisdicción del Distrito de Columbia, no pudo ser más fraternal, cálida ni cordial, después de la más cariñosa bienvenida fuimos ubicados en un amplio

La Solemne Ceremonia de Instalación estaba programada para realizarse en el marco de una Gran Tenida Blanca, cuando ingresamos al Salón principal encontramos que todo estaba adecuadamente dispuesto para recibir a más de 600 personas entre HH., invitados especiales, familiares y amigos. La delegación de la Gran Logia del Distrito de Columbia, fue ubicada en la Col. del Sur, hacia el lado del Or.

Después de algunos instantes hizo su solemne ingreso el Gran Cua. de la M. R. Gran Logia Prince Hall de la Jurisdicción del Distrito de Columbia, presidida por su Gran Maestro y su Gran Comitiva compuesta por los Past Grandes Maestros y su Gran Cuadro de Grandes DD. y Grandes OO. El M. R. H. Kwame Aquuah, Gran Maestro de la Gran Logia del Distrito de Columbia, fue invitado a tomar

asiento a la derecha del Gran Maestro. A su izquierda fueron ubicados los Past Grandes Maestros de la Gran Logia Prince Hall de la Jurisdicción del Distrito de Columbia.

Se dio inicio a la Solemne Ceremonia con la presentación del Juez William D. Missouri, Gran Director de Ceremonias, quien introdujo al R. H. Rev. Robert L. Bate, Gran Capellán, que procedió a realizar la Invocación de estilo antes del inicio de la ceremonia central.

Ocupando un lugar preferente en el Ori. se tiene a las Grandes DD. y Grandes OO. de la Gran Logia Prince Hall de la Jurisdicción del Distrito de Columbia y sus invitados.

Como parte inicial de las actividades, el Venerable Maestro de la Logia N° 27 a la que pertenece el Gran Maestro

ambiente del 5to. piso, que es sector administrativo del edificio y del salón de reuniones del Gran Maestro, en dicho ambiente fuimos cordial y fraternalmente atendidos con servicios de café y dulces, mientras esperábamos para pasar al salón principal.

La cordialidad, la fraternidad y el cariño que nos prodigaban los HH. de dicha Gran Logia Prince Hall hacía que nos sintiéramos como en casa. Que hermoso es disfrutar de la alegría fraternal, de sentirnos juntos y saber que nuestra presencia había sido recibido con mucha alegría y especial cariño. En el mismo ambiente departían junto a nosotros una gran cantidad de familiares y amigos, que por su trato y cordialidad nos mostraban que estaban familiarizados a este tipo de encuentros que involucran a la familia y los amigos, las mismas que participaban activamente de este tipo de reuniones. El calor humano reinante era realmente contagiante, se percibía en todo el ambiente una fraternidad exultante, la que se percibía de un extremo a otro por la alegría de nuestro corazones, que además discurría plena entre todos los presentes a flor de piel, la llama viva del amor fraternal que la Ord. Mas. promueve entre los hombres llenaba todos los rincones.

entrante, procedió a dar la más cordial y fraternal bienvenida a todos los participantes al acto especial y solemne de la Instalación del Honorable David A. Mc Williams Sr. como el LXXVII Gran Maestro de la Muy Respetable Gran Logia Prince Hall de la Jurisdicción del Distrito de Columbia

A continuación la Señora Brenda Young, distinguida y destacada soprano, cantó el himno "Guíame en mi camino", con cuyos versos y notas hizo vibrar de emoción a todos los presentes que la seguían "tarareando" junto a ella.

Continúa...

ANFORA

www.anforadigital.blogspot.com

Encuentro de dos mundos masónicos

En la ceremonia central el M.·R.·H.· Thomas L. Jhonson, Past Gran Maestro de la Gran Logia Prince Hall de la Jurisdicción del Distrito de Columbia, actuando como Gran Maestro Instalador, procedió a instalar al M.·R.·H.· David A. Mc Williams Sr. siguiendo las pautas propias de esa Gran Logia. En la parte central de la Instalación participaron en forma directa los familiares cercanos del Gran Maestro entrante, conforme les fueron presentados los HH.· de Trab.·, el V.· de la L.· S.· y otros implementos, participaron sus padres, su esposa y sus hijos en una actuación muy emotiva, destacando los instantes en que su esposa le hizo entrega del V.· de la L.· S.· y el Collar de Gran Maestro, su Señor padre le impuso el

Mandil y finalmente sus hijos le colocaron las dos puñeras. Su padre colocándole el Mandil al Gran Maestro

Dentro del desarrollo del ceremonial, una de las partes que más me emocionó fue el discurso del M.·R.·H.· Thomas L. Jhonson, Past Gran Maestro de la Gran Logia Prince Hall de la Jurisdicción del Distrito de Columbia, quien expuso de manera magistral las funciones y desempeño cada uno de los HH.·, sus dotes de orador y su conocimiento de los principios de la masonería, además del profundo misticismo que lo envuelve, le dieron a la ceremonia una solemnidad realmente extraordinaria, me hicieron reflexionar mucho, ya que

cerrando los "ojos" y escuchando su voz, me pareció encontrarme en mi Gran Logia y mi propia Logia, por primera vez entendía que todos estos años de separación de los HERMANOS, HIJOS DEL MISMO PADRE, cuya separación se había fomentado por la intrascendente diferencia del "COLOR DE LA PIEL".

Es posible que por lo mismo, ya que nunca he discriminado a nadie por sus creencias particulares, color de su piel, por sus ideas políticas, su nacionalidad, etc. se me hace particularmente muy duro, tener que reconocer que ambas MASONERÍAS, discurrendo por aparentes distintos caminos siempre persiguieron un MISMO FIN.

La Superación Espiritual,
La práctica de los principios eternos de la Fe, la Esperanza y la Caridad
La Libertad la Igualdad y la Fraternidad
La búsqueda de la verdad personal
La permanente búsqueda de la Verdad, el Amor Fraternal y la Caridad.

Finalizada la Ceremonia de Instalación y después del reconocimiento del M.·R.·H.· DAVID A. Mc WILLIAMS Sr., como el LXXVII Gran Maestro de la Muy Respetable Gran Logia Prince Hall de la Jurisdicción del Distrito de Columbia, el Gran Director de Cer.· presentó nuevamente a la Sra. Brenda Young, quien volvió a cantar para nosotros otro himno. La Sra. Young inició su segunda participación muy suave, para luego alcanzar a las notas agudas, que cual reguero de pólvora llenó repentinamente todo el auditorio, contagiando de entusiasmo a la concurrencia que acompañó con palmas y las expresiones del cuerpo las notas vibrantes de su canto. La excepcional participación de la Sra. Young fue recompensada con una atronadora salva de aplausos, puestos de pie la ovacionaron cariñosamente.

Instantes después de la Instalación del M.·R.·H.· David A. Mc Williams Sr., manifestó su gratitud y saludos con el corazón desbordante de alegría al M.·R.·H.· Kwame

Acquah, Gran Maestro de la Gran Logia del Distrito de Columbia, exponiendo de manera magnífica la presentación de su trayectoria masónica y profana. Mencionando la participación de la Gran Logia Prince Hall de la Jurisdicción del Distrito de Columbia en la solemne ceremonia de su Instalación efectuada el sábado 13 de diciembre de los corrientes.

Cesar A. Pain Sr., P.·M.·
Washington D.C.
De la web de Benjamín Sosa



LA HISTORIA QUE ESCONDE EL DIA DEL AÑO NUEVO

El Año Nuevo comenzó a festejarse el 1° de enero hace relativamente poco tiempo; fue el papa Gregorio XIII quien lo dispuso en 1582 para todos los países católicos, al inaugurar el calendario en vigencia, que sustituyó al juliano.

Luego, poco a poco, las restantes naciones lo incorporaron -los rusos fueron los últimos, en 1917- y así también se aceptó en todo el mundo que el año comenzara el 1 de enero y no el 21 de marzo o el 1 de abril, como solía serlo en los viejos tiempos. Según el calendario gregoriano, el próximo 1 de enero comenzará el año 2009; pero como se estructuró sobre un error de cálculo cometido por el monje Dionisio el Exiguo al fijar entre cuatro y cinco años antes el comienzo de la era cristiana, la fecha sería muy otra.

Por ejemplo, el Año Nuevo chino comienza entre enero y febrero con la primera Luna nueva de Acuario; el Rosh Hashaná (cabeza de año) judío empieza en el mes de Tisri del calendario hebreo, que equivale a septiembre u octubre del gregoriano; y el Año Nuevo musulmán en el mes de Muharram que, como obedece a un calendario lunar, puede caer en cualquier mes gregoriano. Respecto a los años, estos también son dispares: los chinos viven en el año 4704 del Perro y el próximo 18 de febrero recibirán al año 4705 del Cerdo.

Los judíos transitan el 5767, que establecieron a partir de la supuesta fecha del nacimiento de Adán; en tanto que los musulmanes, cuyo almanaque comienza con la huida de Mahoma a Medina en el año 622, le restan esta cifra al año gregoriano para saber en cuál viven: 1384.

En la ciudad de Buenos Aires, la ley 1550 sancionada en 2004, instituyó el 21 de junio como año nuevo de los pueblos originarios, en función de que ellos lo celebran en el solsticio de invierno, y por tanto, ese día sus hijos quedan exceptuados de concurrir a clase. Sin embargo, el comienzo del año astronómico o natural -basado en el ciclo de las estaciones- continúa siendo el equinoccio de primavera en el Norte (de otoño en el Sur), esto es, entre el 20 y el 21 de marzo, cuando el Sol "toca" el punto vernal y la rueda de las estaciones recomienza su vuelta.

En la misma fecha comienza también el año astrológico: entre el 20 y 21 de marzo el Sol "toca" el cero grado de Aries (o punto vernal) primer signo del zodiaco, para luego ir avanzando, cada treinta días, sobre cada uno de los restantes once signos.

Resultó que Dionisio estaba harto de que los años se siguieran contando desde la ascensión al trono del emperador Diocleciano, dado que éste había perseguido con furia a los cristianos, y aprovechó el nuevo calendario para hacerlo a partir del nacimiento de Jesús. Tras establecer que el Niño Dios había nacido el 25 de diciembre del año 753 ab urbe condita -es decir, desde la fundación de Roma- decidió que el año uno de nuestra era coincidiera con el 754 AUC, sin percatarse que para entonces la muerte de Herodes llevaba cuatro años de ocurrida. Ahí fue que surgió la pregunta: ¿cómo pudo Herodes mandar a degollar al Mesías en la matanza de inocentes, si él mismo ya estaba muerto? El recálculo denunció el error pero el calendario gregoriano siguió tal cual.

Nuevos estudios basados en lo estimado en el siglo XVI por el astrónomo Johann Kepler, en función de la aparición de la estrella de Belén -en realidad, una triple conjunción de Marte, Júpiter y Saturno en el signo de Piscis- llevaron a proponer que Jesús habría nacido a mediados de septiembre del año 7 y no en diciembre del año 1. Esto significa que el próximo 31 de diciembre no habría que brindar por el año 2009, que ya pasó, sino por el año nuevo 2016. Lo dicho no tiene demasiada relevancia, si se observa que otros pueblos -que en lo civil se manejan con el calendario gregoriano- celebran su año nuevo en otras fechas, en función de sus propias tradiciones históricas o religiosas.

Entonces, ¿cuándo realmente empieza el año nuevo? Los astrólogos dicen que el año nuevo es personal y que empieza cuando uno llega al mundo, es decir, el día del cumpleaños.

OTROS FINES DE AÑO

Generalmente el fin de año en muchas religiones y culturas se da con el fin los ciclos solares, ya que en casi todas las religiones se le asigna al sol el máximo poder.

En las culturas prehispánicas la celebración de fin de año era cuando concluía el invierno e iniciaba la primavera.

Continúa...

Para los chinos el Año Nuevo Chino no puede ser convertido a una fecha exacta del calendario gregoriano y puede ocurrir entre el 21 de enero o el 21 de febrero. Se basa en el calendario lunar utilizado tradicionalmente en China y la celebración cae en general, a la segunda luna llena, luego del solsticio de invierno boreal. Algunos radicales ortodoxos celebran el 14 de enero al mantener el calendario juliano.

La celebración del Año Nuevo Vietnamita, celebrado junto al Año Nuevo Chino. El Año Nuevo Islámico se celebra el 1 de Muharram, aproximadamente fines de enero e inicios de febrero.

La celebración del Año Nuevo Tibetano se celebra entre enero y marzo.

La celebración del Año Nuevo Iraní es para el equinoccio vernal, el 21 de marzo. También la celebración del Bahaísmo se da en el equinoccio vernal, el 21 de marzo. En Tailandia, Camboya, Birmania y Bengala se celebra entre el 13 y 15 de abril. Celebración del Año Nuevo Mapuche es el 24 de julio.

Celebración del Año Nuevo Inca, el 24 de julio.

Celebración del Año Nuevo Judío es generalmente en septiembre.

Celebración del Año Nuevo Etíope, el 11 de septiembre.

Ana María Bertolini 2006

Gentileza de TOMAS E. GONDESEN



Nada más bello que dar:
 Dar un consejo leal al que lo pide,
 un consuelo al que llora;
 un alivio al que sufre;
 una mano al caído;
 un apoyo al vacilante;
 una sonrisa a la alegría;
 una lágrima a la desesperación;
 una frase de aliento al que empieza;
 una palabra de respeto al que acaba;
 un cariño al sediento de ternura;
 una ilusión al hambriento de esperanzas;
 un beso al niño;
 una amistad al joven;
 un homenaje al anciano;
 un mirada al paria;
 una flor al que sueña;
 un "sí" al que ruega;
 una madre al huérfano;
 una idea al impotente;
 un estímulo al humillado;
 una corona al vencido;
 una dulzura al amargado;
 una fe al que niega;
 un perdón al que odia;
 una generosidad al que mata;
 una indulgencia al que engaña;
 un olvido al que ofende;
 una atención al humilde;
 una opinión al poderoso;
 un halago al abandonado;
 un corazón al que no lo tiene;
 un alma a un cuerpo, y
 un amor a otro amor.

Amado Nervo

Magna Tenida Blanca

La Resp.: Logia Pléyades N° 33, del valle de Santiago, celebró su Aniversario con una Magna Tenida Blanca, a la que concurrieron HHnas.: y HH.: de todas las Logias y valles, del Gran Oriente Masónico Chileno, como también numerosos familiares de sus miembros. Con este tipo de eventos, la masonería busca acercarse a la comunidad y especialmente a las familias de sus cuadros.

Este Taller cuenta entre sus filas con el Gran Maestro Héctor Dáz Montenegro, quien con su alegría característica, no trepidó en amenizar el ágape con sus canciones. La ceremonia estuvo muy concurrida, y sirvió además como vivencia de fraternidad y camaradería para los integrantes del Taller y sus invitados.

Mención especial merece el acto del I.:Q.:H.: Fernando Torres Banda, quien aquejado en esos momentos de una incurable enfermedad, a pesar de sus dolores y malestares, pidió ser llevado a la Tenida. Su llegada causó una sorpresa y alegría indescriptible entre sus HH.:, él nunca faltó a un Aniversario de la Logia, no sería esta la ocasión. Días después de su acto de amor inmenso por su Logia, sus HH.: y familiares lo acompañaron al sitio de su último descanso.



Los miembros y sus invitados.



Vista general de la numerosa concurrencia.

Última foto del I.:Q.:H.: Fernando Torres Banda, vistiendo sus paramentos en la tenida Blanca de su amada Logia. Aquí junto a su H.: y gran amigo, el Gran Maestro Héctor



Magna Tenida
Blanca



Arqueología esotérica Culturas mesopotámicas

Hemos analizado anteriormente, Sumeria, Asiría, Babilonia, Caldea, Amorreos, Hititas, Hurritas. Seguiremos avanzando con las culturas posteriores en siguientes ediciones, debido a la gran cantidad de consultas, analizaremos el actual Irak el cual ocupa el territorio considerado tradicionalmente el sitio más antiguo de las civilizaciones, nunca esta de más asimilar nuevos hechos o antecedentes que se omiten por tratar de simplificar el artículo.

Geográficamente, Irak corresponde a Mesopotamia del antiguo testamento y aun más antiguo en textos históricos.

Otra herencia importante era la grabación de la literatura. La épica sumeria famosa que ha sobrevivido es la epopeya de Gilgamesh, que era realmente el rey de la ciudad de Uruk, una historia de dolor, que narra la muerte de su amigo y la búsqueda de la inmortalidad. Otro tema es la historia de una inundación devastadora, asimilada como el diluvio posteriormente, sirviendo de prototipo para todas las cosmogonías posteriores.

El culto se centra en Eridu, (5.000 años antes de nuestra era), como centro de peregrinaje y dedicación. Las ciudades más importantes emergieron reforzando la relación estrecha entre la religión y el gobierno. Sus dioses eran personificados con las fuerzas naturales. A cambio de un sacrificio y un ritual, los dioses debían proveer seguridad y prosperidad. El sacerdocio emergió en las prácticas rituales y para interceder ante los dioses. La creencia religiosa tenía aspectos políticos. Las decisiones referentes a la tierra,

preguntas agrícolas, comercio, relaciones comerciales y la guerra, eran determinadas por la casta sacerdotal. Los sacerdotes gobernaban desde sus templos, llamados ziggurats, los cuales eran de ladrillo horneado al sol, con escaleras exteriores que llevaban hacia la parte superior en donde los visitaban los dioses y que además utilizaban de observatorio.

Atardecer río Tigris.



En la mitología occidental y la tradición religiosa, la tierra de Mesopotamia en aquel período, era una tierra con gran vegetación, fauna y abundantes recursos.

El año 6.000 antes de nuestra era, Mesopotamia había sido habitada principalmente por nómadas de las montañas. La civilización que emerge de Sumeria, tiene dos ríos el Tigris y el Éufrates, que otorgaban fecundidad a los valles, logrando un proceso de urbanización y desarrollo de la civilización sumeria. Los antropólogos convienen que la población de Sumeria era una mezcla de grupos y etnias. Las grandes herencias sumerias son, la escritura, la irrigación, la rueda, la astronomía, y la literatura. Siendo los primeros conocidos para haber ideado una representación escrita como medio de comunicación. La escritura eran pictogramas (tablillas de arcilla), ellos crearon gradualmente la escritura cuneiforme, estampada en arcilla. Las combinaciones fonéticas y silábicas proporcionan elementos de comunicación más flexible en el pictograma.

El bienestar dependía de los fenómenos naturales, ocupando el tiempo de los sacerdotes. Un número representaba a cada dios. El número sesenta, sagrado de dios, era su unidad básica de cálculo. Los minutos de una hora y los grados de un círculo eran conceptos sumerios. Las ciudades más importantes eran Uruk, Eridu, Kish, Lagash, Agade, Akshak, Larsa, y Ur (lugar de nacimiento del profeta Abraham). Realizaron avances en la tecnología del ladrillo, haciendo posible la construcción de edificios, como el ziggurat de Ur. Sumeria inició avances en la tecnología de la guerra. El tercer milenio antes de nuestra era, habían desarrollado el carro rodado.

Continúa...

Arqueología esotérica Culturas mesopotámicas

Descubriendo la lata, el cobre y bronce, fundiendo el metal logrando uno mucho más duro. Las armas, el carro de bronce llegaron a ser importantes en su desarrollo. La historia sumeria se divide en tres etapas. La primera, a partir del 3.360 antes de nuestra era a 2.400 antes de nuestra era, aproximadamente, el desarrollo más importante fue la aparición de los reyes que, a semejanza de las primeras castas sacerdotales, ejercieron la autoridad religiosa. Otra característica de este período fue la aparición de las ciudades estados, que guerreaban, luchaban por el control de los valles de Mesopotámia. En la segunda etapa, entre el 2.400 antes de nuestra era al 2.200 antes de nuestra era, Sumeria fue conquistada el 2.334 antes de nuestra era, por Sargon I, rey de la ciudad de Akkad. Sargon (primer imperio constructor del mundo) quien envió sus tropas hasta Egipto y Etiopía. Intentó establecer un imperio unificado y terminar las hostilidades entre las ciudades. Sargon introdujo una nueva organización política en la

cual separó la autoridad religiosa de la secular. Para asegurar su supremacía, Sargon formó el primer ejército reclutado, desarrolló lo relacionado con la necesidad de movilizar a una gran cantidad de trabajadores en la irrigación y de inundar áreas bajo control. La fuerza de los Akkadian fue alzada por la invención del arco compuesto, una nueva arma hecha de tiras de madera y de cuerno.



Ziggurat Ur Nammu (fotografiada a la distancia por conflictos locales)

El control de los Akkadian sobre Mesopotamia meridional duró 200

años. Guti y sus tropas derrocaron al nieto de Sargon en la montaña del este. La caída de Akkadia coloca a Sumeria bajo el dominio del rey de Ur. La derrota de Guti, lleva a la tercera fase de historia sumeria.

Esta fase final, fue caracterizada por las culturas sumerias y de los Akkadian, el rey de Ur estableció su hegemonía sobre Mesopotamia. La supremacía sumeria, sin embargo, estaba en disminución.

Antes de 2.000 antes de nuestra era, los ataques de los Amorritas semíticos del oeste, y de los Elamitas caucásicos del este, destruyeron la tercera dinastía de Ur. Los invasores continuaron con la herencia filosófica y cultural de los Sumero-Akkadia.

Los Amorritas establecieron ciudades en el Tigris y el Éufrates y fundaron Babylonia, al norte, fue su capital. Durante esa época su rey fue Hammurabi (1.792-1.750 antes de nuestra era), Babylonia abarcó la mayor parte de el Tigris, Euphrates y Valles de Sumeria hasta el Golfo Pérsico en el sur y Assyria en el norte.

Para gobernar tan extensa área, Hammurabi ideó una estructura administrativa. Su logro más grande, era el código de la ley, hecho "para hacer justicia en el país, destruir el mal y que el poderoso no pueda oprimir al débil." El código de Hammurabi, no es el más antiguo en aparecer en Oriente Medio, sino es el más completo, preocupado de los arriendos de la tierra, del alquiler, del dominio de las mujeres, de la unión, del divorcio, de la herencia, de los contratos, del control del orden público, de la administración de justicia, de los salarios, y de las condiciones de trabajo. En el código legal de Hammurabi, la civilización iniciada en Sumeria se desarrolla en un nivel complejo. Los principios legales sofisticados contenidos en sus códigos reflejan una civilización altamente avanzada, en la cual la interacción social se extendió mucho más allá de sus límites. Las leyes de comercio reflejan una base económica diversificada y una red comercial extensa. En política, el código de Hammurabi evidencia una separación pronunciada entre la autoridad religiosa y la secular, que ya había existido en Sumeria antigua. Además del código

de Hammurabi, los babilónicos hicieron contribuciones importantes a la ciencia y la astronomía, aumentando la escritura cuneiforme, desarrollando una escritura de pictogramas de modo que una sílaba significara una palabra individual.

Iconografía Babilónica.



Arqueología esotérica Culturas mesopotámicas



Templo milenario Babilónico.

El año 1.600 antes de nuestra era, tribus Indo Europeas invadieron India y se asentaron en Irán y en Europa. Los hititas, aliados con los Kassites, de orígenes desconocidos, conquistaron y destruyeron Babilonia. El poder hitita disminuyó en la mitad

primer del siglo XIV antes de nuestra era, los hititas reaparecen controlando del área del mar Mediterráneo al Golfo Pérsico. El éxito militar de los hititas es atribuido a su monopolio en la producción del hierro y al uso del carro. En el siglo XII antes de nuestra

era, derrotan a los hititas y ninguna potencia militar de la época ocupó Mesopotamia hasta el siglo IX antes de nuestra era. Una de las ciudades que prosperó en medio del valle del Tigris fue Ashur. El símbolo de Ashur era el "árbol de la vida", pues él era el dios de la vida vegetal. Asimilado por la Kabalah Judía. El rey era comandante en jefe del gran ejército siendo el monarca absoluto elevándolo además a la categoría del dios sol.

Los asirios semíticos ocuparon Babilonia por un corto período en las invasiones del siglo XIII antes de nuestra era, producían hierro en el Oriente Medio y en la región egea en el año 1.200 antes de nuestra era, en Mesopotamia, los asirios capitalizaron las nuevas alineaciones de energía en la región.

Continúa...

Debido a qué se les llamaban "la crueldad bárbara e inefable de los asirios," los nombres de los reyes como, Ashurnasirpal (883-859 antes de nuestra era), Tiglath-Pileser III (745 - 727 antes de nuestra era), Sennacherib (704-681 antes de nuestra era) y Ashurbanipal (669 - 626 antes de nuestra era) evocan imágenes de gran poder, son militares brillantes, pero brutales y salvajes como conquistadores.

Los asirios comenzaron a ampliarse al oeste el siglo IX, el año 859 antes de nuestra era, habían alcanzado el mar Mediterráneo, donde ocuparon ciudades fenicias. Damasco y Babilonia quedaron bajo el dominio de los asirios. Durante el siglo VIII antes de nuestra era, el imperio asirio parecía tenue, pero Tiglath-Pileser III subió al trono y sometió a sus vecinos, capturada Siria se coronó rey de Babilonia. Desarrolló un ejército permanente bajo una administración organizada. Sennacherib construyó la capital Nínive en el río Tigris, con Babilonia destruida y Judá constituida en un estado. El año 612 antes de nuestra era, las rebeliones del pueblo se combinaron con las fuerzas de dos nuevos reinos, el de Medes y los caldeos (Neo-Babilónicos), para derrotar a Asiria. El odio que los asirios inspiraron con su política de restablecimiento, el pueblo estaba oprimido, era suficientemente grande para asegurar su decadencia. Los asirios utilizaron las artes visuales para representar muchas conquistas, los frisos continúan siendo un recuerdo de esta civilización



Base, Fuste y Capitel. Columnas milenarias

Arqueología esotérica Culturas mesopotámicas

Los caldeos heredaron la energía asiría en el año 612 antes de nuestra era, conquistaron las tierras de en Siria y Palestina. El Rey Nebuchadnezzar (605-562 antes de nuestra era) conquistó el reino de Judah, y destruyó Jerusalén el 586 antes de nuestra era, conscientes de su mágico pasado, los caldeos intentan restablecer Babilonia como la capital más hermosa del Oriente Medio. Con los famosos jardines colgantes, Babilonia era reconocida como una de las siete maravillas del mundo antiguo, sin embargo, la monarquía fue debilitada seriamente, y no podía soportar la energía de levantamiento del Achaemenid Irán. En 539 A.C., Babilonia cayó ante Cyrus el grande (550-530 A.C.). Además de incorporar Babilonia en el imperio iraní, Cyrus el grande desterró a los que habían sido detenidos en cautiverio.

A través de el tiempo los conflictos en el medio oriente afectan a miles de personas inocentes las cuales sufren las devastadoras consecuencias de la guerra, en ocasiones debido a pensamientos filosóficos o creencias dogmáticas las cuales alteran los estados de conciencia colectiva creando una atmósfera llena de rencores y odios, como Masones, libres pensadores, respetuosos de los dogmas y creencias religiosas, invocamos al Gran Arquitecto, otorgue la Paz, Tolerancia y Caridad, entregando a cada ser humano un rayo de luz, de amor, de fe, confiando en el amanecer de un día lleno de esperanza, en el cual los hombres libres estrechen sus manos reconociendo que la virtud, la tolerancia y el amor dejan de lado el odio y el rencor.

Que la luz de un nuevo día, sea de paz.



Que pueda vivir en un mundo sin rencores y dolor.



Solo se, que nada se.

Syemners.

La Mujer y la mixicidad

Las Constituciones de Anderson concebidas y adoptadas por la Gran Logia Unida de Inglaterra son claras al respecto. Veamos lo que dicen en la versión de 1723:

"Todas las personas a ser admitidas como miembros de una Logia, deben ser hombres buenos y fieles, nacidos libres y llegados a la edad de discreción y de juicio sano; ni siervos ni mujeres, ni hombres inmorales o escandalosos, sino de buena reputación".

Y en 1929 la Gran Logia reconfirmó: "...que la Gran Logia y las Logias particulares serán exclusivamente compuestas de hombres y que ninguna Gran Logia mantendrá relaciones masónicas con las Logias mixtas o con cuerpos que admitan mujeres en calidad de miembros".

Poco tiempo después, George Martin se separa de su Logia y Obediencia para fundar en 1893, la "Gran Logia Simbólica Escocesa Mixta de Francia el Derecho Humano", donde Maria Deraismes convertida en Venerable, iniciará a 15 mujeres; la "Gran Logia Mixta" se irá convirtiendo en Obediencia Masónica, hasta que en 1899 se constituye como "Orden Masónica Mixta Internacional - El Derecho Humano".

Ya en el siglo XX la Logia "Libre Exámen levanta columnas. Al término de la segunda guerra mundial, la Gran Logia de Francia impulsa la autonomía de las todavía denominadas "Logias de Adopción" y en 1945 se funda la "Gran Logia Femenina de Francia", integrada exclusivamente por mujeres y donde los hermanos son admitidos como visitantes.

Hay autores que afirman que desde 1740 se han recibido a las mujeres, no en verdaderas logias, sino en lugares que se les asemejaban. Estas logias "de adopción", sostenidas en logias masculinas, operaban bajo los auspicios de la Gran Logia de Francia y recibían a las esposas o parientes de hermanos.

Al paso del tiempo, estas Logias de Adopción evolucionaron junto con la Masonería francesa, empezando a construir y andar un camino propio, libre de los lazos que tenía en los siglos XVIII y XIX.

A fines del Siglo XIX, ciertos masones indignados de que un movimiento de vanguardia de la humanidad pueda seguir excluyendo a las mujeres de sus rangos, un apóstol del feminismo y del libre pensamiento (del que el concepto de "La Masona" era una de sus glorias), el Doctor George Martin, miembro de la logia Masculina "Libres Pensadores de Pecq", afiliada a la Gran Logia Simbólica de Escocia, presenta a su logia como candidata a iniciación a Maria Deraismes (1828-1894), siendo recibida Aprendiz en 1882. en reacción, la Obediencia mencionada, declara a la logia como "Taller en Sueños" y la iniciación de Maria Deraismes como nula.

Los esfuerzos de quienes han osado han derivado en la fundación de logias en Inglaterra, Francia, Bélgica, Italia, Estados Unidos, Canadá, Argentina, Brasil, Chile, México, Costa de Marfil, Camerún, Israel, y muchas otras partes del mundo donde la Masonería existe.

El Gran Oriente de Francia mas cerca del espíritu progresista y racional de George Martin, a mantenido siempre relaciones fraternales con el Derecho Humano y recibe mujeres en sus trabajos.

En Londres, se pueden encontrar logias mixtas que trabajan bajo los auspicios del "Ancient Masonic Order of Men and Women" e incluso el Rito de Emulación en su disidencia admite mujeres.

Ya sea en Bélgica, en Italia en Suiza,

en Turquía y en todos lados donde la masonería existe, las Obediencias femeninas y mixtas se encuentran en pleno desarrollo.

Todo este contexto histórico ha alimentado desde hace tiempo las meditaciones, reflexiones, debates, discursos, trabajos y solicitudes de Hermanos de la Gran Logia de Canadá, quienes en la clausura de los trabajos de su Convento Anual de 1994 - 1995 tomaron la decisión de convertirse en Obediencia Mixta.

Continúa...

La Mujer y la mixicidad

Explicar esta decisión a todos aquellos que creen saber todo sobre el tema es fútil. Solo digamos que afortunadamente en la actualidad, la organización sigue trabajando con Igualdad y Libertad.

¿Cómo un masón que practica los valores sociales más nobles, miembro de una escuela iniciática que trabaja por el perfeccionamiento de la humanidad, casado o que algún día lo será, hoy por hoy podría decir a su esposa "tu condición de mujer no te da el derecho de hacer esto o lo otro" o "por ser mujer no puedes comprender esto o lo otro?"

Hoy podemos ver a la mujer en todas las instituciones sociales y en todas las actividades. Participa en la construcción de la sociedad en tanto que monarca, jefa de estado, miembro del ejército, masona, carpintera, artista, química, médica, astrónoma, geómetra, astronauta, filósofa, abogada, política, juez. Resultaría superfluo continuar la lista para

mostrar que la mujer participa en todas las actividades del quehacer humano. Hablando de ella, no se puede hacer referencia, como hace 300 años, al "sexo débil"; se ha hecho valer a través de las épocas, los pueblos y las culturas, y ha contribuido junto con el hombre, a construir las civilizaciones.

Las constituciones de Anderson fueron escritas en su momento para responder a una noble necesidad. Por su naturaleza, el ser humano evoluciona de manera continua pero también por lo mismo se opone al cambio.

Qué contradicción! La inseguridad, la debilidad y el miedo, a los que el masón combate en la serenidad de los templos, son los mismos que lo subyugan y el impiden comprender que la participación de la mujer en la masonería es producto de la condición humana de nuestro tiempo.

Por qué no preguntar al renovador Teófilo Desaguliers, Doctor en

Derecho, o al Pastor James Anderson, ministro de la iglesia presbiteriana, ambos grandes personajes merecedores de títulos ilustres, a fuerza de coraje y de nobleza, su opinión respecto de temas actuales como la Carta Universal de los Derechos Humanos, que enriquece en la actualidad las Constituciones de nuestros países y su relación con la participación de las mujeres como masonas en Logias femeninas o mixtas.

Meditar, reflexionar, escribir, debatir, trabajar, son de las más bellas acciones que existen. Merecen colocarlas en su justo lugar. La forma, la imagen, es importante, dirá por lo regular el ser humano, pero ¿cuánto mas importante es el fondo, la verdad?

La Gran Logia Nacional del Canadá ha pensado, y ha actuado...

Gran Logia Nacional de Canadá De Web Humanitas



BLOG ÁNFORA

www.anforadigital.blogspot.com

Aspecto del inicio del blog.



**UN LUGAR DE OPINIÓN,
DE ALMACENAJE DE
TRAZADOS, DE NOTICIAS,
EL LUGAR EN LA WEB DEL
GRAN ORIENTE MASÓNICO
CHILENO Y DE LOS MASONES
LATINOAMERICANOS.**

VIDEOS

TRAZADOS

FOTOS

NOTICIAS

La Columna del Soberano Gran Comendador

"VALORES Y SIMBOLISMO DEL MOVIMIENTO SCOUT"

En mi calidad de ex-integrante del Movimiento Scout en la Provincia de Cachapoal, me es muy grato dar a conocer las importantes ideas formuladas por el fundador del movimiento, el destacado Francmasón BADÉN POWELL; dice así:

El Scoutismo es una forma de vivir, de pensar y de ser diferente, basada en una serie de valores.

- 1.- "Autoeducación Progresiva", es decir buscar en el muchacho sus cualidades para estimularlo a hacer él mismo su Educación.
- 2.- La explotación hábil de las tendencias y gustos del muchacho.
- 3.- Combinación constante entre el ambiente y la influencia del Educador. Procurando hacer nuestro propio aporte a la teoría pedagógica del Scoutismo, propongo centrar la atención sobre los siguientes ámbitos valóricos:
 - a-) FIDELIDAD,
 - b-) la Libertad,
 - c-) el Servicio,
 - d-) la Autoeducación
 - e-) el Juego,
 - f-) la Fuerza del grupo de pares,
 - g-) la Hermandad Universal,

- h-) el ansia de lo sublime,
- i-) la Aventura y la búsqueda
- j) El Poder de los Símbolos,
- k-) El Sentido Ecológico.-

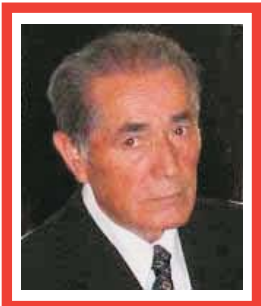
LA FIDELIDAD: Es la base de la experiencia del fundador BADÉN POWELL, de pronto se da cuenta de que se puede entregar responsabilidades reales y grandes a los jóvenes y que ellos las asumen con seriedad y sentido de misión,-

LA LIBERTAD:- La Libertad es en sí un valor, ya que es la cualidad de un acto personal que naciendo desde dentro del sujeto y no impuesto desde afuera, lo vincula al Bien.

Para nosotros, el Scoutismo llegó a ser como dice Gonzalo Gutiérrez: una forma de vida de pensar y de ser, método educativo basado en una visión del hombre y de las cosas. La realidad pedagógica del Scoutismo ha sido reconocida universalmente. Andrés Bansard (1967) dice: " Los Jefes deben darse cuenta que la fuerza y la originalidad del Scoutismo es que se responsabiliza del muchacho a los 8 -años y lo lleva hasta la entrada de la vida adulta sostenido por una misma pedagogía. Luego sintetiza esta pedagogía del siguiente modo: " Unidad del Autor -BADÉN POWELL - La Unidad del Sujeto - el mismo muchacho que se encuentra en su progresión en distintas ramas del mismo movimiento - la Unidad Espíritu - hacer humildemente lo mejor para estar "Siempre Listo" para servir. La Unidad del Me todo que se puede resumir en tres principios que se encuentran en cada rama.

Se trata de una meta educativa y al mismo tiempo de una cualidad -del ambiente que forja el movimiento. Algo que cuesta comprender a los mayores, ya que todo el sistema social está construido más bien con los materiales de la desconfianza, de la vigilancia, del apoyo jurídico.

EL SERVICIO:- La genialidad del fundador radica en que, además, tuvo fe en lo que los jóvenes pueden estar preparados para un servicio real y efectivo. En una primera etapa los enroló como Scout (en inglés: adelantado en las filas enemigas", alguien que explora el camino para que otros avancen), pero luego, situó ese servicio en un contexto cívico o civil, amplio. La idea del Servicio como realización personal, es una de las más potentes y hermosas del Scoutismo y se vincula con altos valores de la herencia cristiana. El dar sin esperar recompensa es evangélico, (Jesús dice; "que tu mano izquierda no sepa lo que da tu derecha (Mateo 6, 3).-



I.:P.:H.:
Gabriel Ulloa Cárdenas
Gr. 33
Soberano Gran Comendador
Gran Oriente Masónico Chileno

La Columna del Soberano Gran Comendador

LA AUTOEDUCACIÓN :- Convencer a un muchacho de que su Educación sólo es posible si pone mucho de su- parte y se compromete con ella , es un logro educativo de gran magnitud. Y sin embargo, es algo diario en el método Scout. Formar en la Libertad para aspirar a grandes valores y horizontes es la base del método.

EL JUEGO;- Estamos sin duda , ente otra dimensión pedagógica innegable; la vida es Juego , y el Juego es una forma de prepararse para ella. Y como lo han destacado Huizinga , Schiller y Froebel , el Juego es una actividad vital que combina en forma equilibrada factores cognoscitivos , afectivos y de comportamiento. De aquí su enorme fuerza educadora"

Si bien tal vez en sus inicios, se pudo pensar en un enfoque instrumentalista del Scoutismo , este movimiento tal como lo hemos perfilado , a par tir de su versión francesa , no lo tiene en absoluto. No concebimos el Scoutismo como preparación para otra cosa (aun cuando no deje de serlo), hay un ahora en la vida del joven que vale y debe ser vivenciado.

LA FUERZA DE GRUPO DE PARES:- Esta es , también, una de las características sociales y pedagógicas del movimiento Scout. Se trata de una actividad guiada por jóvenes y para jóvenes.

AVENTURA Y BÚSQUEDA: ¿Qué cosa más característica de la Juventud que el deseo de la aventura , el riesgo y la búsqueda de lo maravilloso? Se trata de uno de los rasgos centrales de lo humano de todos los tiempos. Las imágenes del peregrino, mochila al hombro, del navegante, del expedicionario en los desiertos o en los polos , son imágenes arquetípicas que han moldeado la imaginación de múltiples generaciones.

¿Cómo dudar de la fuerza pedagógica de este rasgo? Donde "lo necesario, el desapego, la apertura a lo nuevo y maravilloso, se vincula a esta experiencia. Por otra parte, ¿qué sería de una humanidad amurallada y encerrada en sus viejas rutinas, sin una juventud capaz de arriesgarse?

EL SENTIDO DEL SÍMBOLO;- La capacidad imaginativa simbólica , que los jóvenes poseen, es un potencial motivador importante desde el punto de vista pedagógico. El movimiento Scout ha sabido incorporarla a su método. Esos símbolos, no sólo son el uniforme, las banderas y los pañuelos. También son

el campamento , el fogón , la promesa, la buena acción y el silencio en la noche, la obra bien realizada, la obediencia , el respeto a los mayores , las leyendas de la tropa , la partida del ruterero , y muchos otros.

EL SENTIDO ECOLÓGICO: "Lo Natural y lo Artificial".- El Scoutismo es un movimiento formador que utiliza desde sus inicios a la Naturaleza como una poderosa aliada.

Sacar al niño de su ambiente urbano organizado por los adultos y llevar -lo al medio natural del bosque, de la montaña o del mar , es literalmente dar la oportunidad de recrearlo empilándole su mundo.

CONCLUSIONES:

Hemos revisado algunos aspectos de la pedagogía Scout, válidos especial mente para el mundo juvenil, pero que por su valor universal pueden "informar" la vida de adultos que han crecido en su seno. Todos ellos se han vinculado -con las ideas de "progresión" y de "movimiento", cuyas virtudes hemos tratado de destacar.

En eso radica una buena parte de su éxito. Y he aquí un rasgo verdaderamente genial de BADEN POWELL, que asume los valores de ese descubrimiento social del joven y los hace parte de su visión pedagógica.

LA HERMANDAD UNIVERSAL:- He aquí un rasgo extraordinario en la visión pedagógica y humanista de este inglés multifacético y visionario formar a los niños y jóvenes en la Fraternidad mas allá de toda frontera , y ser por lo mismo , agentes de Paz y Comprensión.

EL ANSIA DE LO SUBLIME:- Si existe una edad en que se sueña , en que todo parece posible , es que prevalece la seguridad de que el fracaso de otros no es signo de que nosotros no podamos tener éxito , esa es la edad juvenil. Siempre que... y esta es la condición, ese joven tenga una autoestima sana y positiva y que haya tenido la posibilidad de experimentar la confianza que otros tienen en su persona. Lo normal, es esa aspiración a lo grande, bello, "SUBLIME" , arriesgado - y es sin duda , esta fuerza un aspecto motivacional de enorme importancia para el esfuerzo educativo. El Scoutismo promueve y estimula ese vuelo hacia altos ideales.

Su concepto de Educación, sus metas formativas, el tipo de relación que fomenta, la proyección hacia la vida, que supone, se estancan con una amplia gama de modelos pedagógicos antiguos y modernos. En muchos casos, el Scoutismo aparece como anticipándose a la Pedagogía contemporánea y en otros recoge lo mejor de esa experiencia. Indudablemente que el Movimiento Scout, de acuerdo a su fundador constituía un estímulo y una preparación previa para el ingreso del joven a esa sabia Institución que se denomina "Francmasonería Universal".-

GABRIEL ULLOA CÁRDENAS.
Soberano Gran Comendador Grado XXXIII - G.:O.:M.:Ch..



ANFORA

www.anfordigital.blogspot.com

Hasta Pronto...



Pueden imaginar la cara de sorpresa e incredulidad de los asistentes.

"No podía faltar a un Aniversario de la Logia, nunca lo he hecho", fueron sus palabras. La escena era conmovedora, a la vista estaba su precario estado de salud, sin duda la enfermedad estaba haciendo lo suyo, por quitarnos de este mundo al Querido Hermano Fernando.

Este gesto, lo retrata de cuerpo entero. Podía tener defectos como el más de nosotros, sin embargo, su amor y lealtad a la logia Pléyades y al Gran Oriente Masónico Chileno, eran ejemplares, no sólo para las nuevas generaciones, sino para todos nosotros.

Muchas veces lo ví llegar caminando a penas, al final en locomoción colectiva, ya no manejaba, uno de sus pies nunca se había recuperado de un tropiezo, debido a su diabetes. Pero él no faltaba a los trabajos de su Logia Madre y amada.

En esos días ostentaba el cargo de Gran Guardametales del Gran Oriente Masónico Chileno, un grado en los capitulares, y ya había desempeñado todos los cargos de

Nuestro I.:Q.:H.: FERNANDO TORRES BANDA ha pasado a Decorar el Oriente Eterno. Trabajó muchos años en la Resp.: Logia Pléyades N° 33, con una lealtad ejemplar para todos aquellos que lo conocimos y disfrutamos de su amistad.

Especialmente ejemplar resultó su última visita a las actividades del Taller. Se celebraba el XXIV° Aniversario de la Logia. Él pasaba en esos días, por momentos muy graves de salud. Se le había descubierto una penosa enfermedad, en estado terminal, estaba hospitalizado. En los días previos, sin embargo y ante el inminente desenlace, fue derivado a su domicilio, donde una de sus hijas, la Eli, lo cuidaba con esmero.

No sabía lo grave de su estado, se le habían dado excusas de lo que padecía. El día del aniversario, estaba postrado, con muchos dolores y malestares propios de su padecimiento. Sin embargo no pudo más, al atardecer de ese día, pidió ayuda y fué conducido hasta el Templo, donde se celebraba una Tenida Blanca.

la oficialidad de la Logia, en repetidas ocasiones y sin miramientos ni complejos para ser un día Venerable y al día siguiente Agapero. Tenía una disposición que era escuela para todos, era un MAESTRO, no de esos que van haciendo gala de sus precarios conocimientos ante los AApr.:, sino con su actitud, masones de esos quedan pocos.

Unos pocos días después, paso a Decorar el Oriente Eterno. Su última petición fue ser llevado a la casa masónica. Allí, rodeado de muchos familiares, amigos, HHnas.: y HH.: despedimos en una Tenida Fúnebre de cuerpo presente al I.:Q.:H.: Fernando Torres Banda.

Hasta en el cementerio, las muestras de cariño de su familia se hicieron sentir. Allí una de sus nietas, María José, lo despidió con sentidas palabras, y lo reconoció como "el patriarca" de su familia. Con un nudo en la garganta, dijimos Hasta Pronto, al H.: Fernando.



Los esenios y los rollos del Mar Muerto

"En sus tapas sintieron un raro olor que emanaba de su interior, retiraron de dos jarras algunos paquetes (rollos) oscuros envueltos en lino, recubiertos con lo que parece compiche o cera".

Comenzó así, la aventura de los Manuscritos del Mar Muerto, involucrando traficantes, políticos, religiosos, contrabandistas, comerciantes y fanáticos.

El 15 de Marzo de 1948, escribió el Dr. W.F. Albright, de John Hopkins: Mis mas entusiastas felicitaciones por el mayor descubrimiento de manuscritos de la época moderna ... ¡Que hallazgo tan increíble! Y felizmente no puede existir la menor duda sobre la autenticidad del manuscrito. Estaba

revelado al mundo el más espectacular de los descubrimientos de documentos con la edad de más de dos mil años. Ese descubrimiento de Qumran mostró la existencia de una biblioteca, lo que parece, incluir casi todos los libros de la Biblia y otros documentos de la época pre cristiana.

Al ser los primeros manuscritos descifrados por los especialistas, se pensó de inmediato en la secta de los ESENIOS. Tres escritores del siglo I, Plinio El Viejo, Flavio Josefo y Filón, ya habían escrito muchas cosas al respecto de esta secta misteriosa de los ESENIOS, mas ninguno conocía nada de sus costumbres, orígenes y doctrina, por documentos directos.

Edmund Wilson, en su reciente libro: "Los Manuscritos del Mar Muerto" (Cía. de Letras, 1993), hace un extenso estudio sobre los orígenes de los ESENIOS, y lo que llama la atención son las referencias mencionadas en el manuscrito reconstruido por Trever, revelando ser el Manual de Disciplina de una orden monástica muy antigua, y la comparación de ese documento con el que se conocía de los ESENIOS, no deja lugar a duda de que se trataba de la identidad de una orden. Plinio habla de un monasterio esenio y Flavio Josefo se refiere al Manual de Disciplina, pues parece tenerlo estudiado, o tener mayor contacto, mas estrecho con la orden.

Resumiendo los estudios encontramos lo siguiente :

a) Los ESENIOS conjugaban el principio de fraternidad con rigurosa disciplina.

b) El candidato a miembro, no era admitido en el primer año.

c) Recibe su túnica blanca, su tanga y una pequeña hacha para cavar letrinas.

d) Pasa a conocer el reglamento y ya comparte "del mas puro tipo de agua bendita" mas no participa de las reuniones.

e) Es puesto a prueba por dos años, después de aprobado pasa a participar del alimento común, pero precisa todavía...

f) Prestar juramentos terribles de venerar la divinidad, observar la justicia de los hombres, de lealtad para todos los hombres, sobre todo los gobernantes, pues, ninguno llega a su puesto si no es por la voluntad de Dios; si llegara al poder, nunca abusará de su autoridad; amar la verdad y denunciar a los mentirosos; nunca dejar en sus manos productos del hurto y mantener su alma exenta de lucro impío; no revelar secretos a nadie, así mismo sería torturado hasta la muerte, abstenerse del robo y preservar con todo cuidado los libros de la secta y los nombres de los santos. Preservar la mesa común, los sagrados banquetes, la regla de hablar en turno (por orden) y "siempre odiará a los injustos y combatirá al lado de los justos" y es semejante a "construir

templos a virtudes y mazmorras a los vicios".

Curiosa es la extraordinaria semejanza entre los banquetes de la secta considerados sagrados y que constituían parte importante del ritual. Siempre que diez hombres se reunían para un banquete deberían sentarse por orden de precedencia, presididos por el sacerdote o por el Mesías.

Continúa...

ANFORA

www.anforadigital.blogspot.com

Los esenios y los rollos del Mar Muerto

Los puntos más importantes de contacto entre esa antiquísima tradición se encuentran en nuestros rituales, que enseñan la fraternidad y la disciplina. La iniciación de los ESENIOS aún no fue esclarecida muy bien, pero en el Manual de Disciplina, se vislumbra que el candidato debería pasar por estudios, lo que es sorprendente. El delantal del aprendiz encuentra su paralelo en la túnica blanca, porque los nobles tienen que estar siempre revestidos de ellos.

Como escribe Fulcanelli en, "Los Misterios de las Catedrales". El blanco también fue aplicado a la pureza, la sencillez, la inocencia. El color blanco es el de los iniciados porque el hombre que abandona las ataduras para seguir la luz, pasa del estado profano al de iniciado puro. Es espiritualmente renovado. Este término blanco, dice Pierre Dujols, había sido escogido por razones filosóficas muy profundas. El color blanco, atestiguan la mayoría de las lenguas siempre designaban la nobleza, el candor, la pureza. Según el célebre "Diccionario Manuel hébreu et chaldéen, de

El bautismo por el agua, por ejemplo, no es un rito judaico, la adoración del sol en las primeras horas del día, denota influencia zoroastrina y así más adelante. Una duda que es imposible ignorar, es el juramento de lealtad a los gobernantes, pues los antiguos NO habían desarrollado aún la noción de Patria. Y dice el Manual de Disciplina, "Porque ninguno de los gobernantes ejerce su puesto sino es por la voluntad de Dios".

Se lee en San Juan Evangelista, nuestro Patrono, "El hombre no puede recibir cosa alguna si no se le ha dado desde el cielo". Los paralelos morales continúan. Dice el Manual de Disciplina "jura que nunca dejará sus manos hurtar y mantendrá su alma exenta de ganancia impía". Nosotros decimos: "Vuestras manos jamás deben ser instrumentos de acciones deshonestas; purificadlas y conservadlas limpias".

El Manual Esénico dice: "Observará la

Gesenius", hur, heur significa: ser blanco; hurim heurim, designa los nobles, los blancos, los puros.

"Nadie ignora que el bienaventurado es todavía el equivalente o sinónimo de iniciado, noble, puro. Los iniciados vestíanse de blanco. Phtah o Regenerador, se cubría igualmente de blanco para indicar el nuevo renacimiento de los Puros o Blancos. Los cátaros, secta a la que pertenecían los Blancos de Florencia eran Los Puros. En cuanto a los terribles juramentos, los ESENIOS, hacían eco a la tradición antigua de las iniciaciones, mas el juramento de veneración a la divinidad salta a los ojos. La no revelación de los secretos, bajo pena de tortura hasta la muerte, también refleja la doctrina masónica iniciática, además de calificar al Esenio de voluntad inquebrantable. Es notable, todavía que muchas de las cosas descritas en los manuscritos ahora ya descifrados, parecen tener orígenes más antiguos, probablemente copiados de doctrinas oriundas de Persia y Mesopotamia.

justicia de los hombres: será leal con los gobernantes, nunca abusará de autoridad; amará la verdad"... Nuestros rituales dicen: "para combatir la ignorancia, la tiranía, los prejuicios, los errores, glorificar el derecho, la justicia y la verdad. Para promover el bienestar de la Patria y la humanidad..."

El primer juramento esenio es aquel que establece venerar la divinidad. La primera vez que el profano presenta el testamento, con su nombre, calificación etc... manifiesta su creencia en Dios desde luego.

Dice el Manual: "No revelará secretos a ninguno, así mismo sea torturado hasta la muerte", que es lo mismo... "El más absoluto silencio sobre todo lo que aquí pasare". Se nota con emoción, que en esos documentos de más de dos mil años, que la ritualística juramental, es idéntica en la orden esenia y en la masónica. Nos maravilla una circunstancia extraordinaria, los elaboradores de esa doctrina moral masónica repitieron nuestros conceptos, expuestos, algo doctrinariamente elaborados hace más de dos mil años, los cuales permanecieron ocultos en las cavernas de Qumran por veinte siglos.

Continúa...

Los esenios y los rollos del Mar Muerto

Causa impacto el hecho de ese desconocer histórico y documentalmente de como fue elaborada esa doctrina moral ecléctica una vez que las mismas religiones dominantes, también poseyeron material histórico que lanzó luz sobre sus orígenes.

Guerras, cataclismos naturales, epidemias, en estos últimos milenios de la historia de la humanidad ciertamente causaron estos hiatos, pereciendo muchas veces morales y religiones que estaban aisladas, no restando otro recurso que la revelación divina.

Al espíritu racional científico le repugna aceptar el hecho actual sociológico, histórico, social lingüístico o filosófico, sin causa comprobada. Las cavernas de Qumran, fueron el recurso mas bien imaginado por los sabios con un primoroso sentido común; seguras, protegidas, sin dificultad aparente, para localizar, alojar y proteger una valiosa biblioteca, resultado de la elaboración secular, amparando esos tesoros de la inteligencia, contra la saña asesina de las guerras, las persecuciones y los prejuicios que asolaron la humanidad.

Las legiones de Vespasiano y de Tito arrasaron Jerusalén y sus cercanías, redujeron a polvo al pueblo de Judea, quebrantaron a aquellos inquietos creyentes que no se sometían al gobierno divino del César y fue la solución final de los romanos, política y militarmente.

De la terrible destrucción que se abatió sobre el pueblo desobediente, paradójicamente brotó el cristianismo y el judaísmo rabínico y ambos dieron orígenes a la civilización occidental.

Prácticamente ambos perdieron sus principales bibliotecas, dónde estuvieron depositadas las fuentes de todo el conocimiento humano que hasta aquella época se tenía. Excepto el Códice Marcianus de Venecia, dónde el conocimiento antiguo está reservado, nada más quedó. Permaneció silente, y oculta en las costas de Qumran, algo espectacular, que prueba que a pesar de todo el hombre puede ser considerado todavía hijo de Dios, porque los hijos de los hombres, estos son, instrumentos de iniquidad, mataron y fueron muertos por las espadas de la intolerancia, ganancia y brutalidad.

Flavio Josefo, Filón o Judeo y Plinio El Viejo, fueron tradicionalmente, las fuentes que describieron la orden Esenia, pero faltaba el eslabón perdido para que entendiéramos la vida y la doctrina de esa misteriosa secta del Mar Muerto, que por lo que se sabe ahora, se proyectarán hasta los milenios subsecuentes.

Los jarros de arcilla, como repositorios de los manuscritos serían indestructibles con el tiempo si exceptuamos los cataclismos naturales. El interior de las cavernas, protegidas por las alturas de los embates de las aguas del Jordán, tal vez, también los protegió de haber sido destruidos por la imbecilidad y el fanatismo. Recordemos la destrucción de la biblioteca de Alejandría y del sacrificio de la filosofía de Palas, por lo monjes fanáticos e ignorantes.

No resta duda de que los iniciados de la orden Esenia, si es que fueron ellos los que guardaron los manuscritos de Qumran en las cavernas a la orilla del Jordán, mostraron ser mas prácticos y con mayor buen sentido. El ejército romano con Tito, y antes el persa con Nabucodonosor fueron verdaderas avalanchas de destrucción. Dejaban de tras de sí solamente tierra arrasada; la tradición de exterminio completo de los conquistados era la lógica del vencedor. Los bienes materiales arrebatados, los enemigos muertos o amarrados para ser comercializados en los mercados de esclavos. Todo lo demás restante, se transformaba en hoguera de iniquidad.

Esa extraordinaria secta, probablemente originaria de la cultura persa o Mesopotámica, puede en un ambiente hostil y violento producir el celo por la virtud y la pasión de su amor por la humanidad. Por los manuscritos se percibe que la orden Esenia produjo una causa de asombro hasta nuestros días. Realmente vivían un contexto ambiental rudo, donde el régimen económico prevaleciente era la esclavitud y la conquista, conjugaron una jerarquía rigurosa, casi inconcebible para el lector del siglo XX.

Continúa...

ANFORA

www.anforadigital.blogspot.com

¿Cómo fue posible para un pueblo de labradores, pastores, vaqueros, apicultores, artesanos y artistas, que no se interesaban por la confección de armas, por el comercio, y que nada sabían de navegación, elaborar en el silencio de sus monasterios, una doctrina fraternal, acreditando que la humanidad es la relación natural de los hombres? Según Flavio Josefo, los ESENIOS leían mucho a los antiguos, mas no cultivaron el lado lógico de la filosofía, ocupándose apenas con el aspecto moral, en la investigación de hierbas medicinales, en las propiedades de las piedras y eran inspirados en la predicción del futuro. Dieron excelentes ejemplos de higiene: no defecaban en cualquier lugar, construían letrinas para tal. Tanto que recibían en la iniciación, una pala para ese servicio. Eran disciplinados hasta en su alimentación. Cuando volvían de su trabajo, se higienizaban, tomando un baño y vistiéndose de blanco.

No discriminaban a los extranjeros y huéspedes, ni se aislaban para comer: cada uno hablaba a la vez, no toleraban el parloteo o la algazara. Respetaban el silencio; no acreditaban el sacrificio de animales. Sustentaban que el alma es inmortal. En el mundo en que vivían, se granjearon el respeto general. Superando en virtud a los griegos y bárbaros.

Es muy interesante notar, que los que dominaron aquellos pueblos, se esmeraban en su crueldad, eran más feroces que las bestias salvajes, mataban multitudes enteras, despedazando a los enemigos, empalándolos o crucificándolos. En un ambiente de esos la orden era una verdadera isla. Hablaban con suavidad con las personas. Ninguno de los brutos que fueron los dominadores constituyó en su tiempo alguna acusación contra de ellos. "Más todos, vencidos por la virtud de esos hombres los mirábamos como criaturas libres por naturaleza, y no sujetos a desaprobación de cualquier ser humano y celebraban a su manera el comer juntos o su compañerismo, no hay palabras para describir su buena fe recíproca que constituye prueba suficiente de una vida perfecta y supremamente feliz", dijo Filón.

Flavio Josefo, también exalta esa naturaleza de fortaleza y admiración que suscitaban. En fin, indica un aspecto importantísimo de sus enseñanzas al resumir el juramento: que siempre odiará a los injustos y combatirá al lado de los justos. No hay como no dejar a nuestra imaginación acuñar nuestros sueños tan largamente acariciados y tan prontamente guardados en las costas de Qumran, tan gran aventura humana que es el descubrir que somos la humanidad de Dios.



publicado por Vicente Alcoseri
en Secreto Masónico

La Resp.: Logia José Victorino Lastarria N° 17, del valle de Rancagua, ha desarrollado en días cercanos a la Navidad Cristiana, una actividad filantrópica que consistió en llevar regalos a los niños de una escuela rural extremadamente pobre, ubicada en la Comuna de Coltauco, VI Región. Se trata de la Escuela G N°79 de Rinconada de Idahue, donde estudian niños pertenecientes a familias de escasos recursos de los alrededores, (vulnerables, como eufemísticamente se les llama hoy). Esos presentes serán probablemente los únicos que han recibido en esas fechas, lo que habla aun mejor de esta hermosa y fraternal acción que han emprendido estas HHnas.: y HH.: , quienes junto a los Lubatones Daniela y Carlos, emprendieron esta maravillosa acción, desde estas líneas, los felicitamos por su ejemplar actitud.



La Unidad del Todo

La Primera Ley o Principio, cuyo reconocimiento caracteriza y distingue constantemente al verdadero filósofo, es la Unidad del Todo, o como lo decían los antiguos: En To Pan, "Uno el Todo"

Todo es Uno en su Realidad, en su Esencia y Sustancia íntima y fundamental; todo viene de la Unidad; todo se conserva, vive, es y existe en la Unidad; todo se disuelve y desaparece en la Unidad". (Manual del Aprendiz, pág. 90, Aldo Lavagnini).

El autor es claro al señalar que el reconocimiento - y comprensión - de la Unidad del Todo, es lo que caracteriza y distingue al verdadero iniciado. Si esto es así, toda

persona que incorpore, que "haga suyo" este conocimiento - eminentemente esotérico - sufrirá o gozará un cambio en la percepción de sí mismo, de la vida, del universo, de la Creación, de la evolución, que lo convertirá en un iniciado.

Iniciado en un nuevo Orden de conocimientos, pues su "mundo" se destruirá, reorganizándose en base a un nuevo referente: la Unidad de la Manifestación.

La comprensión de esta clave de que Todo es Uno y Uno es Todo, pareciera ser la llave maestra usada por todos los Grandes Iniciados, que les permitió y permite "descorrer el velo" y dar un salto en su evolución, alejándose del común exponente de la especie homo sapiens. No obstante, estos Hermanos Mayores no nos han dejado solos. Siempre han venido a ayudar a quien quiera ver, sin apurarnos, sin obligarnos, pero siempre, a través de todas las edades, ha estado presente esta Doctrina Madre Ecléctica, presentada de las más diversas formas: Misterios, Símbolos, alegorías, metáforas, cuentos, etc.

El "descubrimiento" de que cada Maestro ha expresado la misma enseñanza de una manera diferente y particular, nos puede hacer reflexionar de que quizás este conocimiento no es un dogma en sí, aunque muchas instituciones y personas lo tomen como tal, sino una verdad del más alto grado esotérico, si se me permite la expresión, sólo accesible de manera individual, en ningún caso masiva y consumista.

Algunos ejemplos de cómo se nos ha prestado esta enseñanza:

"Todo es mente; el Universo es mental". (El Kybalion).

"En el principio era el Verbo, y el Verbo estaba en Dios, y el Verbo era Dios". (1er Versículo, Evangelio según San Juan).

Pitágoras lo expresa así: "La Unidad es la Ley de Dios (o sea del Primer

Principio, la Causa Inmanente y Preantínómica), el número es la Ley del Universo (nacido por la multiplicación de la Unidad), la Evolución es la Ley de la Naturaleza".

Uno, Todo, Verbo, Punto, Mente, Dios son equivalentes. La idea, la enseñanza es la misma.

El Sagrado conocimiento es el mismo y sólo tenemos que usar nuestras herramientas y nuestro tesón para romper el dogma con que se ha vulgarizado y extraviado esta llave maestra, esta luz, este juego alquímico capaz de transformar el plomo de nuestros defectos, complejos y vicios en el oro espiritual de comprender que "Yo y mi Padre somos uno".

Si es verdad la Unidad del Todo,

significa que lo único que existe, la única realidad es Dios, el Gran Arquitecto del Universo. De todo esto se desprende que "si todos tenemos el mismo origen y estamos hechos del mismo material, llámese energía, espíritu, mente o lo que sea, estamos indisolublemente unidos y ligados: Hombres, minerales, vegetales, animales, planeta Tierra, sistema solar, universo, átomos, "fantasmas", elementales, pensamientos, emociones, etc., y todos nos necesitamos y dependemos.

Continúa...

ANFORA

www.anforadigital.blogspot.com

La Unidad del Todo

Publicaciones Masónicas

Si la unidad del Todo es verdad, somos todos hermanos y sabremos que tenemos que tolerarnos y ayudarnos a escalar esta montaña del conocimiento y la comprensión, porque si uno se queda atrás, es una parte mía la que se ha rezagado y no puedo seguir subiendo.

En la unidad del todo se resuelve la fraternidad, empatía, tolerancia, y también la caridad. Mientras no hagamos nuestro este conocimiento, mientras no sea parte de nuestra sangre y de nuestra carne, nunca podremos despojarnos de nuestra "personalidad", de nuestros egoísmos, de nuestras mentiras. Nunca podremos caminar verdaderamente desde el Occidente, que es el Reino de la Ilusión, de la Multiplicidad y de la Apariencia, hacia el Oriente, que es el Reino de lo Real, de la Unidad y del Ser.

Trabajemos pues, para poder hacer este camino desde la multiplicidad a la unidad para que podamos ver lo que somos, HERMANOS!

Nibaldo Larenas Vásquez
1999 - GOMCH



La lista de publicaciones masónicas latinas es larga, he aquí una pequeña muestra. De todas y cada una, tenemos mucho que aprender. A los responsables de su edición enviamos nuestros saludos y admiración por su entrega y profesionalismo.

Juan Eduardo Galleguillos M.
Editor - Productos Anfora digital
Revista + blog
GRAN ORIENTE MASONICO CHILENO



BLOG ÁNFORA

www.anforadigital.blogspot.com

Aspecto del inicio del blog.

**UN LUGAR DE OPINIÓN,
DE ALMACENAJE DE
TRAZADOS, DE NOTICIAS,
EL LUGAR EN LA WEB
DEL GRAN ORIENTE
MASÓNICO CHILENO Y
DE LA MASONERÍA EN
LATINOAMÉRICA.**

VIDEOS

TRAZADOS

FOTOS

NOTICIAS

www.anforadigital.blogspot.com

COMITÉ EDITORIAL

Presidente
Héctor Díaz Montenegro

Editor
Juan Eduardo Galleguillos M.

Colaboran en este Número:

Gabriel Ulloa Cárdenas
Jose Luis Aravena
Ana María Bertolini
César A. Pain
Vicente Alcoseri
SYMNERNS
Nibaldo Larenas Vásquez
Amado Nervo
G.L.N.: de Canada

www.anforadigital.blogspot.com

Sus comentarios y aportes envíelos a:
anforadigital@gmail.com

QUIERE RECIBIR ANFORA EN SU MAIL?
Solicítelo a:
anforadigital@gmail.com

Los Artículos publicados, son responsabilidad de las personas que los envían, representan su opinión, y no necesariamente la del Gran Oriente Masónico Chileno, ni de Anfora digital.

Revista digital de masonería